

# Collection Isis Kischka

Le Salon des peintres témoins de leur temps




Isis Kischka, artiste-peintre engagé, fonde en 1951 le Salon des « Peintres Témoins de leur Temps ». Les expositions se tiennent d'abord au Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, puis au Palais Galliera à Paris. L'objectif est de promouvoir l'art figuratif en lien avec la société contemporaine. Le premier thème, « le travail », illustre cette volonté des artistes d'aller au plus proche du quotidien des gens, peignant dans les usines et ateliers. Fernand Léger réalise l'affiche inaugurale, et de grands noms comme Matisse, Dufy ou Rouault rejoignent ce nouveau Salon.


Jusqu'en 1986, une centaine d'artistes exposent chaque année autour de thèmes variés : après le travail, le dimanche, l'homme dans la ville, le bonheur, le portrait, le sport, la chanson... Des affiches marquantes accompagnent ces expositions, notamment celles de Fernand Léger en 1951, Pablo Picasso en 1956 et Kees Van Dongen en 1964. Chaque édition donne lieu à la publication d'un catalogue, coordonné par Isis Kischka, intégrant esquisses, dessins et autographes envoyés par les artistes et écrivains.

Le Musée d'Art et d'Histoire de la Ville de Meudon conserve depuis 2004 un fond majeur lié à Isis Kischka et au Salon des Peintres Témoins de leur Temps. Cette donation avait initialement fait l'objet d'un catalogue en préparation d'une vente aux enchères organisée par Osenat les 20 et 21 janvier 2001 à Fontainebleau, annulée à la suite d'une décision judiciaire. Elle comprend environ 4600 œuvres inventoriées : dessins de petit et grand format, affiches des Salons et autographes. Un fond documentaire, composé d'albums recueillant des articles de journaux et des photographies d'époque, vient compléter cet ensemble. Il n'est pas inclus dans la liste ci-dessous.



Après une première phase de traitement en 2004, les équipes du musée ont poursuivi la gestion des dessins, autographes et affiches. Depuis octobre 2024, l'entreprise DMUSE a entrepris la numérisation et l'inventaire de la collection, la numérisation étant réalisée par Noémie Ndoubabe et l'inventaire par Florence Pampaloni, à partir du numéro d'inventaire 2004-5-141(1).
















Multimédia vignette	Numéro d'inventaire	Désignation du bien	Epoque, datation	Personne	Matière et technique	Mesures
	2004-5-1 (01)	Femme allaitant	1959	ABERLENC René		26.7 x 16.2
	2004-5-1 (2)	Femme nue	1970	ABERLENC René		15 x 26.5
	2004-5-1 (3)	Couple au lit	1969	ABERLENC René		14.5 x 27.5
	2004-5-1 (4)	Femme relevant sa robe	1959	ABERLENC René		27 x 16
	2004-5-1 (5)	Femme au chignon	1959	ABERLENC René	Encre de Chine	
	2004-5-1 (6)	Femme endormie	1959	ABERLENC René		21 x 27
	2004-5-1 (7)	Les tunnels de la route du pont d'Arc à Vallon (Ardèche)	20e siècle	ABERLENC René	Plume, encre de Chine et lavis	
	2004-5-1 (8)	Oliviers à Lacombe (Ardèche)	20e siècle	ABERLENC René		31 x 41.7

	2004-5-2 (1)	Promenade du Peyrou à Montpellier	1971	ACHIAM	Feutre noir	
	2004-5-2 (2)	Portrait de femme	1971	ACHIAM		25.5 x 21
	2004-5-2 (3)	Plus haut, toujours plus haut pour acquérir la puissance de Dieu	1970	ACHIAM		17 x 21
	2004-5-2 (4)	Archimède. Donnez moi un point d'appui et je vous retourne la terre	1969	ACHIAM		11.5 x 27
	2004-5-2 (5)	Homme au microscope	1969	ACHIAM		19.5 x 11
	2004-5-2 (6)	Visage	1967	ACHIAM		27 x 21
	2004-5-2 (7)	Autoportrait	20e siècle	ACHIAM	Feutre marron	
	2004-5-2 (8)	Visage	3e quart 20e siècle	ACHIAM		27 x 21







	2004-5-3 (1)	Autoportrait	1957	ADNET Françoise	Encre de Chine	
	2004-5-3 (2)	Oiseau	1956	ADNET Françoise		27 x 19.2
	2004-5-3 (3)	Femme assise	1955	ADNET Françoise		27 x 21
	2004-5-3 (4)	Cour de Rohan	1958	ADNET Françoise		27 x 21
	2004-5-3 (5)	Nature morte aux pommes	1957	ADNET Françoise	Encre de Chine	
	2004-5-4 (01)	Les 2 magots - Saint-Germain-des-Prés	20e siècle	AGOSTINI Tony	Plume et encre de Chine	










	2004-5-4 (02)	Atelier	1959	AGOSTINI Tony		39.5 x 26.5
	2004-5-4 (03)	Trompette (Louis Amstrong)	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		14.2 x 20.7
	2004-5-4 (04)	Venise	1971	AGOSTINI Tony		30.7 x 18.5
	2004-5-4 (05)	Paysage de Hollande	1971	AGOSTINI Tony		18.5 x 31
	2004-5-4 (06)	Autoportrait	20e siècle	AGOSTINI Tony	Plume et encre de Chine	
	2004-5-4 (07)	Les deux magots - Saint-Germain-des-Prés	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		32 x 24.6
	2004-5-4 (08)	Publinamic	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		22 x 14.5








	2004-5-4 (09)	Portrait d'homme (Autoportrait ?)	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		32.5 x 23.9
	2004-5-4 (10)	Rose	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		27 x 21
	2004-5-4 (11)	Portrait d'homme (Autoportrait ?)	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		26.5 x 21
	2004-5-4 (12)	Portrait d'homme (Autoportrait ?)	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		25.3 x 17
	2004-5-4 (13)	Portrait d'homme (Autoportrait ?)	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		25 x 32.7
	2004-5-4 (14)	Portrait d'homme (Autoportrait ?)	1967	AGOSTINI Tony		31.5 x 24.1
	2004-5-4 (15)	Portrait d'homme (Autoportrait ?)	1955	AGOSTINI Tony		32.5 x 25








	2004-5-4 (16)	Main au stylo	1957	AGOSTINI Tony		39.2 x 26.2
	2004-5-4 (17)	Automobile	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		36.5 x 29
	2004-5-4 (18)	Carte de voeux	3e quart 20e siècle	AGOSTINI Tony		41 x 30
	2004-5-5 (1)	Caravelle sur le buffet	20e siècle	AIZPURI Paul	Lithographie couleur	
	2004-5-5 (2)	Arlequin	3e quart 20e siècle	AIZPURI Paul		27 x 21
	2004-5-5 (3)	Autoportrait	20e siècle	AIZPURI Paul	Encre de Chine	
	2004-5-5 (4)	Portrait d'homme	1955	AIZPURI Paul		27 x 21




















	2004-5-6 (1)	Etre jeune, cela s'apprend...	20e siècle	ALARY	Plume et encre de Chine	
	2004-5-6 (2)	Buste de femme	1959	ALARY		26.5 X 15
	2004-5-6 (3)	Buste de femme nue	1959	ALARY		27 x 16
	2004-5-6 (4)	Femme à la cueillette	1959	ALARY		27 x 16
	2004-5-6 (5)	Paysage	1959	ALARY		27 x 21
	2004-5-6 (6)	Sur la plage, voiliers	1959	ALARY	Encre de Chine	










	2004-5-7 (01)	Couple, rose et enfant	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		27 x 21
	2004-5-7 (02)	Enfant accoudé	1960	Alaux Jean-Pierre		26.6 x 21
	2004-5-7 (03)	Place Emile-Goudeau (Bateau Lavoir) Paris 18e	1958	Alaux Jean-Pierre		21.5 x 28.5
	2004-5-7 (04)	38 avenue Junot - 7e étage Paris 18e	1958	Alaux Jean-Pierre		28 x 16
	2004-5-7 (05)	La main	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		14 x 19
	2004-5-7 (06)	L'homme au chapeau en feu	1958	Alaux Jean-Pierre		32 x 25
	2004-5-7 (07)	La sirène endormie	1970	Alaux Jean-Pierre		12 x 20.5
	2004-5-7 (08)	Adam et Eve	1972	Alaux Jean-Pierre		17 x 32.5
	2004-5-7 (09)	Femme à la rose	1972	Alaux Jean-Pierre		27 x 21

	2004-5-7 (10)	Foetus	1969	Alaux Jean-Pierre		27 x 20.5
	2004-5-7 (11)	Publicité Weber d'après Watteau	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		27 x 21
	2004-5-7 (12)	Bouquet aux coquillages	1957	Alaux Jean-Pierre		28 x 21
	2004-5-7 (13)	Yéyé	20e siècle	Alaux Jean-Pierre	Encre de Chine	
	2004-5-7 (14)	Quand Margot...	1967	Alaux Jean-Pierre		27 x 21
	2004-5-7 (15)	Jeune fille au bouquet	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		27 x 21
	2004-5-7 (16)	Pains	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		27 x 21

	2004-5-7 (17)	Enfant aux chapeaux de paille ébouriffé	2e moitié 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		27 x 21
	2004-5-7 (18)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		27 x 21
	2004-5-7 (19)	Les tournesols	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		27 x 21
	2004-5-7 (20)	Portrait de Pierre Henry	3e quart 20e siècle	Alaux Jean-Pierre		32 x 25
	2004-5-7 (21)	Autoportrait	20e siècle	Alaux Jean-Pierre	Encre de Chine brune	
	2004-5-8 (01)	Carnet d'esquisses	1955	ALDE		32 x 23.5
	2004-5-8 (02)	Carnet d'esquisses	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 20.5
	2004-5-8 (03)	Carnet d'esquisses	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 20.5






	2004-5-8 (04)	Abstrait sans titre	3e quart 20e siècle	ALDE		10.5 x 14.7
	2004-5-8 (05)	Abstrait sans titre	3e quart 20e siècle	ALDE		10.5 x 14.7
	2004-5-8 (06)	La répétition des choeurs du Moulin- Rouge	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 21
	2004-5-8 (07)	Esquisse abstraite	3e quart 20e siècle	ALDE		14 x 27
	2004-5-8 (08)	Esquisse	3e quart 20e siècle	ALDE		26.5 x 11
	2004-5-8 (09)	Composition abstraite	3e quart 20e siècle	ALDE		8 x 10.5
	2004-5-8 (10)	Composition abstraite	3e quart 20e siècle	ALDE		8 x 10.5
	2004-5-8 (11)	Chevalet	1959	ALDE		26.5 x 11











	2004-5-8 (12)	Le bourgeois	1954	ALDE		32 x 23.5
	2004-5-8 (13)	Hôtel Béatriz	1967	ALDE		23.6 x 33
	2004-5-8 (14)	Dessin lune et soleil	1964	ALDE		32 x 24
	2004-5-8 (15)	Une salle de conférence	20 octobre 1948	ALDE		25.5 x 36.5
	2004-5-8 (16)	Paysage	3e quart 20e siècle	ALDE		22 x 26.5
	2004-5-8 (17)	Personnage couvert de flèches	3e quart 20e siècle	ALDE		31.4 x 24
	2004-5-8 (18)	Midi	3e quart 20e siècle	ALDE		21 x 27
	2004-5-8 (19)	Esquisse paysage	3e quart 20e siècle	ALDE		21 x 27
	2004-5-8 (20)	Esquisse Vezelay	3 avril 1953	ALDE		27 x 35







	2004-5-8 (21)	A l'ami Isis	1962	ALDE		32 x 25
	2004-5-8 (22)	Esquisse paysage	1955	ALDE		24 x 32
	2004-5-8 (23)	Esquisse abstraite	3e quart 20e siècle	ALDE		13 x 17
	2004-5-8 (24)	Barbara	1966	ALDE		23.5 x 31.5
	2004-5-8 (25)	Maison et paysage	août 1956	ALDE		24 x 32
	2004-5-8 (26)	Village sur la colline	3e quart 20e siècle	ALDE		23.5 x 32
	2004-5-8 (27)	Femme accoudée	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 37
	2004-5-8 (28)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	ALDE		30 x 24
	2004-5-8 (30)	Le cercle nautique de Bendor	3e quart 20e siècle	ALDE		24 x 33









	2004-5-8 (31)	Dinard	1965	ALDE		33 x 24
	2004-5-8 (32)	Bouquinistes sur les quais	3e quart 20e siècle	ALDE		24.5 x 32.5
	2004-5-8 (33)	Autoportrait	1967	ALDE		27.5 x 21.5
	2004-5-8 (34)	Le génie de la Française	1965	ALDE	Gouache	
	2004-5-8 (35)	Etude de mains	1957	ALDE		22.7 x 14
	2004-5-8 (36)	Bouquet et femme nue	3e quart 20e siècle	ALDE		22.7 x 13.7
	2004-5-8 (37)	Galerie Norvins	3e quart 20e siècle	ALDE		26.5 x 21




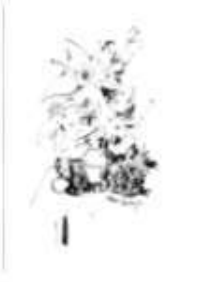












	2004-5-8 (38)	Mes dimanches à la Celle St Cloud	3e quart 20e siècle	ALDE		20.5 x 15
	2004-5-8 (39)	Jacques Dumesnil	1956	ALDE		24 x 15.5
	2004-5-8 (40)	Autoportrait	3e quart 20e siècle	ALDE		25.5 x 16.2
	2004-5-8 (41)	Bouquet	3e quart 20e siècle	ALDE		12 x 15
	2004-5-8 (42)	L'ange de l'amour descendant du ciel	1963	ALDE		33 x 24
	2004-5-8 (43)	Les arbres	3e quart 20e siècle	ALDE		20.5 x 18
	2004-5-8 (44)	Arbres sur l'eau	3e quart 20e siècle	ALDE		18 x 21

	2004-5-8 (45)	L'enlèvement	3e quart 20e siècle	ALDE		18.5 x 26.5
	2004-5-8 (46)	Homme sur un char	3e quart 20e siècle	ALDE		21 x 26.5
	2004-5-8 (47)	Combat de guerrier	3e quart 20e siècle	ALDE		21 x 27
	2004-5-8 (48)	La chanteuse	3e quart 20e siècle	ALDE		32 x 24
	2004-5-8 (49)	Trois femmes	3e quart 20e siècle	ALDE		32.7 x 26
	2004-5-8 (50)	Fruits sur la table	3e quart 20e siècle	ALDE		21 x 26.8
	2004-5-8 (51)	Femme nue allongée	3e quart 20e siècle	ALDE		20.8 x 27
	2004-5-8 (52)	Modèle debout	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 21
	2004-5-8 (53)	Nu couché de dos	20e siècle	ALDE	Encre de Chine	
	2004-5-8 (54)	Fauve allongé	3e quart 20e siècle	ALDE		21.2 x 27








	2004-5-8 (55)	L'homme aux lorgnons	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 21
	2004-5-8 (56)	Cavaliers	3e quart 20e siècle	ALDE		25.2 x 17.5
	2004-5-8 (57)	Rythme cosmique	3e quart 20e siècle	ALDE		18.5 x 25.8
	2004-5-8 (58)	Femme ailée	3e quart 20e siècle	ALDE		32 x 23.3
	2004-5-8 (59)	Venezia, Campo Santo Stefano	22 juillet 1957	ALDE		23 x 31.7
	2004-5-8 (60)	Collines sous la lune	3e quart 20e siècle	ALDE		21 x 26.5
	2004-5-8 (61)	La baignade	3e quart 20e siècle	ALDE		24.8 x 32.8
	2004-5-8 (62)	Le modèle assis	3e quart 20e siècle	ALDE		33.2 x 25

	2004-5-8 (63)	Bouquet blanc	3e quart 20e siècle	ALDE		31.3 x 26
	2004-5-8 (64)	Deux fauves	3e quart 20e siècle	ALDE		18 x 21
	2004-5-8 (65)	Nu debout	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 21
	2004-5-8 (66)	Nu assis de 3/4	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 20.8
	2004-5-8 (67)	Le modèle assis	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 20.8
	2004-5-8 (68)	Le modèle au genou plié	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 21
	2004-5-8 (69)	Le modèle nu allongé	3e quart 20e siècle	ALDE		21 x 27
	2004-5-8 (70)	Femme à sa toilette	3e quart 20e siècle	ALDE		27 x 21








	2004-5-8 (71)	Lot de 22 croquis	3e quart 20e siècle	ALDE		
	2004-5-9 (1)	Portrait d'homme	1950	ALIX Yves	Encre de Chine	
	2004-5-9 (2)	Portrait d'Isis Kischka	20e siècle	ALIX Yves	Encre de Chine	
	2004-5-10 (1)	Le foulage du raisin	1971	Amalvy Louis		32 x 24
	2004-5-10 (10)	Restaurant Pic	1972	Amalvy Louis		28 x 21
	2004-5-10 (11)	Publicité Charbert et Guillot	1972	Amalvy Louis		23 x 18.5
	2004-5-10 (12)	Arbres fruitiers	3e quart 20e siècle	Amalvy Louis		25 x 16








	2004-5-10 (13)	Montagut	3e quart 20e siècle	Amalvy Louis		25 x 16.5
	2004-5-10 (14)	Autoportrait	20e siècle	Amalvy Louis	Encre de Chine	
	2004-5-10 (15)	Publicité Crouzet	3e quart 20e siècle	Amalvy Louis		27 x 21
	2004-5-10 (2)	Le foulage du raisin	1971	Amalvy Louis	Feutre et encre de Chine	
	2004-5-10 (3)	La chanson de Jean Ferrat "La montagne"	1966	Amalvy Louis		32.5 x 25
	2004-5-10 (4)	La chanson de Jean Ferrat "La montagne"	1966	Amalvy Louis		32.5 x 25
	2004-5-10 (5)	Les vignes	1972	Amalvy Louis		14 x 26







	2004-5-10 (6)	Le panier	1972	Amalvy Louis		27.5 x 20.5
	2004-5-10 (7)	Les vendangeurs	1972	Amalvy Louis		27 x 17.5
	2004-5-10 (8)	Lecture	1972	Amalvy Louis		22 x 26.5
	2004-5-10 (9)	Fabrication du vin	1972	Amalvy Louis		27.5 x 21
	2004-5-11 (1)	Portrait d'homme	20e siècle	AMBROGIANI Pierre	Encre de Chine	
	2004-5-11 (10)	Paysans au champ	1976	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (11)	Portrait d'homme	1967	AMBROGIANI Pierre		32 x 24

	2004-5-11 (12)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (13)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (14)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (15)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		33.5 x 25.5
	2004-5-11 (16)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (17)	Enterrement	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (18)	Place d'Aligre, XIIe	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21









	2004-5-11 (19)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (2)	Scène à la campagne	1970	AMBROGIANI Pierre		13.5 x 36
	2004-5-11 (20)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 20.7
	2004-5-11 (21)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21.2
	2004-5-11 (22)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (23)	Silhouettes et réverbères	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (24)	Silhouettes	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21








	2004-5-11 (25)	Silhouettes et croix	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (26)	Pleureuses	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (27)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (28)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (29)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (3)	Couple marchant	1972	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (30)	Portrait de François Desnoyer	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21








	2004-5-11 (31)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (32)	Paysans au champ	1976	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (33)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 25
	2004-5-11 (34)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (35)	Murat J.P	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (36)	Paysanne	1976	AMBROGIANI Pierre		32 x 24

	2004-5-11 (37)	Les baigneurs	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (38)	Personnages	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (39)	Personnages	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (4)	La criée	1971	AMBROGIANI Pierre		30.5 x 36.5
	2004-5-11 (40)	Personnages dans les champs	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (41)	Le marché	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (42)	Personnages portant des cadres	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24



	2004-5-11 (43)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (44)	Portrait d'homme	1958	AMBROGIANI Pierre		32 x 25
	2004-5-11 (45)	Personnages	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		32 x 24
	2004-5-11 (46)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (47)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (48)	Chaise et toréador	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21








	2004-5-11 (49)	Violoncelliste P. Cazals	1955	AMBROGIANI Pierre		20.5 x 14
	2004-5-11 (5)	Poissonnière	1972	AMBROGIANI Pierre		36.5 x 30
	2004-5-11 (50)	Violoncelliste P. Cazals	1955	AMBROGIANI Pierre		22.5 x 14.5
	2004-5-11 (51)	Violoncelliste P. Cazals	1955	AMBROGIANI Pierre		21.5 x 15.5
	2004-5-11 (52)	Portrait d'homme	1955	AMBROGIANI Pierre		22.7 x 18.7
	2004-5-11 (53)	Visage	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 20.8





	2004-5-11 (54)	Taureau et toréador	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (55)	Deux mains enlacées	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (56)	Visage et deux mains	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (57)	Deux mains et un oeil	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (58)	Jonque égyptienne	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (59)	Femme aux bras tendus	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		26,5 x 21
	2004-5-11 (6)	Personnages	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		36.5 x 30

	2004-5-11 (60)	Au magasin Izard	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (61)	Marchande de poissons	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		27 x 21
	2004-5-11 (62)	L'encadreur	20e siècle	AMBROGIANI Pierre	Encre de Chine	
	2004-5-11 (63)	Main tenant un stylo	1957	AMBROGIANI Pierre		39.5 x 26.2
	2004-5-11 (64)	Accrochage	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		38 x 27.5
	2004-5-11 (65)	Heures claires	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		38 x 27.8
	2004-5-11 (66)	Isard	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		38 x 28




	2004-5-11 (67)	Provençal	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		38 x 28
	2004-5-11 (68)	Caribou	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		38 x 28
	2004-5-11 (69)	Toréadors	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		31.5 x 24
	2004-5-11 (7)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		34.5 x 22
	2004-5-11 (70)	Ne pas passer sous une échelle...	1959	AMBROGIANI Pierre		39.3 x 26.3
	2004-5-11 (8)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		34 x 22.5







	2004-5-11 (9)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	AMBROGIANI Pierre		31.5 x 24.3
	2004-5-12 (1)	Chantier naval à Saint-Nazaire	20e siècle	ANGUILLE J.	Feutre et plume	
	2004-5-12 (2)	Honfleur	20e siècle	ANGUILLE J.	Feutre et plume	
	2004-5-13 (1)	Autoportrait	20e siècle	Arbus	Feutre noir	
	2004-5-14 (1)	Portrait d'homme, profil	1967	ARDENNE Lucien		24.5 x 18
	2004-5-14 (10)	Les pompiers	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		28 x 21
	2004-5-14 (11)	Neuilly (Temple d'amour)	1958	ARDENNE Lucien	Encre de Chine	








	2004-5-14 (12)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		20 x 14.5
	2004-5-14 (13)	Portrait de Godard	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		19.5 x 15.7
	2004-5-14 (14)	Portrait d'homme	1967	ARDENNE Lucien		24.5 x 18
	2004-5-14 (15)	Les 24 heures du Mans	1957	ARDENNE Lucien		21 x 26.5
	2004-5-14 (16)	Petite voiture dans une main	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		26 x 21
	2004-5-14 (17)	Sporting club de Paris	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		26.3 x 21
	2004-5-14 (18)	Angle de rue	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		22 x 26

	2004-5-14 (19)	Piedselle Perfection	1959	ARDENNE Lucien		27.5 x 21
	2004-5-14 (2)	Portrait de Zendel	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		23.5 x 18.5
	2004-5-14 (20)	Baron	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		24 x 20
	2004-5-14 (21)	Cadres	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		30 x 22.7
	2004-5-14 (22)	Palais de la mutualité	1960	ARDENNE Lucien		24.5 x 29
	2004-5-14 (23)	La route de Vresse sur Semoy	1962	ARDENNE Lucien		33 x 23.7
	2004-5-14 (24)	Maxim's	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		33 x 24

	2004-5-14 (25)	Les halles centrales (rue Pierre Lescot)	1957	ARDENNE Lucien		29.5 x 24.5
	2004-5-14 (26)	Intérieur avec toiles	1959	ARDENNE Lucien		31.5 x 22.7
	2004-5-14 (27)	Paysage usinier	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		25 x 32
	2004-5-14 (28)	Poix Terron	1962	ARDENNE Lucien		23.5 x 34.5
	2004-5-14 (29)	Noël, le peintre de Paris	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		26 x 32.5
	2004-5-14 (3)	Portrait d'homme	1957	ARDENNE Lucien		27 x 21
	2004-5-14 (30)	Pinceaux	1961	ARDENNE Lucien		31.5 x 30
	2004-5-14 (31)	Main et petite voiture	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		39.3 x 26.3








	2004-5-14 (32)	La sirène	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		28.5 x 33
	2004-5-14 (4)	Place St Augustin	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		27 x 20.5
	2004-5-14 (5)	Boulevard Haussmann	3e quart 20e siècle	ARDENNE Lucien		27.7 x 21
	2004-5-14 (6)	Les quais	1967	ARDENNE Lucien		27 x 21
	2004-5-14 (7)	Forage	1967	ARDENNE Lucien		27 x 21
	2004-5-14 (8)	Grand Marnier	1961	ARDENNE Lucien		24 x 22
	2004-5-14 (9)	Sanglier	1958	ARDENNE Lucien		27 x 21

	2004-5-15 (1)	Bouquet de chardons	1957	ARDISSONNE Yolande	Encre de Chine	
	2004-5-15 (2)	Les quais	3e quart 20e siècle	ARDISSONNE Yolande		25 x 32.5
	2004-5-15 (3)	Couple	1964	ARDISSONNE Yolande		32 x 25
	2004-5-15 (4)	Couple de dos	1964	ARDISSONNE Yolande		32 x 25
	2004-5-15 (5)	Autoportrait	20e siècle	ARDISSONNE Yolande	Encre de Chine	
PHOTOGRAPHIE MANQUANTE	2004-5-16 (1)	Bavella corse	20e siècle	ARDITI Georges	Bambou et encre de Chine	
PHOTOGRAPHIE MANQUANTE	2004-5-16 (2)	Bavella corse	20e siècle	ARDITI Georges	Bambou et encre de Chine	
	2004-5-17 (1)	Portrait d'homme	1954	Argov Michael		31 x 21






	2004-5-17 (2)	Profil de femme	1956	Argov Michael		21 x 26.5
	2004-5-17 (3)	Main gauche	3e quart 20e siècle	Argov Michael		30.5 x 21
	2004-5-17 (4)	Deux mains	3e quart 20e siècle	Argov Michael		31 x 21
	2004-5-17 (5)	Etude de mains	20e siècle	Argov Michael	Encre de Chine	
	2004-5-17 (6)	Deux femmes	1956	Argov Michael		20.7 x 30.7
	2004-5-17 (7)	Joueur de hockey	1956	Argov Michael		26.5 x 21
	2004-5-17 (8)	Autoportrait	20e siècle	Argov Michael	Encre et gouache	










	2004-5-17 (9)	Mains et pipes	3e quart 20e siècle	Argov Michael		39.2 x 26.2
	2004-5-18 (1)	Autoportrait	1956	ARNOULD Reynold	Encre de Chine	
	2004-5-18 (2)	Etude pour la Grégoire	20e siècle	ARNOULD Reynold	Encre de Chine	
	2004-5-18 (3)	La ville	3e quart 20e siècle	ARNOULD Reynold		21 x 26.4
	2004-5-18 (4)	Main avec pinceau	1956	ARNOULD Reynold		39.2 x 26.2
	2004-5-19 (1)	femme accroupie	20e siècle	ARRIEU	Feutre noir	
	2004-5-19 (2)	Couple de danseurs	20e siècle	ARRIEU	Feutre noir	

	2004-5-20 (1)	Intimité paysanne	20e siècle	ARTOZOUL	Stylo bille noir	
	2004-5-21 (1)	Champagne	3e quart 20e siècle	AUJAME Jean		32.5 x 25
	2004-5-21 (11)	Portrait d'homme	1954	AUJAME Jean		27 x 21
	2004-5-21 (2)	Couple enlacé	3e quart 20e siècle	AUJAME Jean		33.3 x 25
	2004-5-21 (3)	Ceintures	20e siècle	AUJAME Jean	Encre de Chine	
	2004-5-21 (4)	Personnages avec chapeaux	1962	AUJAME Jean		27 x 21
	2004-5-21 (5)	Baigneuses	1954	AUJAME Jean		27 x 21










	2004-5-21 (6)	Enseignes lumineuses	3e quart 20e siècle	AUJAME Jean		32.5 x 25
	2004-5-21 (7)	Profil d'homme	1950	AUJAME Jean		31.5 x 23.5
	2004-5-21 (8)	Personnages avec chapeaux	1962	AUJAME Jean		27 x 21
	2004-5-22 (1)	Portrait de De Gallard pour sa femme	20e siècle	AUTENHEIMER Claude	Encre de Chine	
	2004-5-23 (1)	Le port	3e quart 20e siècle	BABOULENE Eugène		25.5 x 32.5
	2004-5-23 (2)	Rotterdam	1971	BABOULENE Eugène		31.5 x 20
	2004-5-23 (3)	Bouquet	1957	BABOULENE Eugène		27 x 21

	2004-5-23 (4)	Autoportrait	20e siècle	BABOULENE Eugène	Encre de Chine	
	2004-5-23 (5)	Erasme	1971	BABOULENE Eugène		17 x 32
	2004-5-23 (6)	Belle journée de pêche	3e quart 20e siècle	BABOULENE Eugène		8.5 x 20
	2004-5-23 (7)	Immeuble et feuillages	1953	BABOULENE Eugène		29.7 x 22
	2004-5-23 (8)	Immeuble et feuillages	1953	BABOULENE Eugène	Encre de Chine	
	2004-5-23 (9)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	BABOULENE Eugène		26.7 x 21
	2004-5-24 (1)	L'enfant et ses voitures	20e siècle	Baboulet François	Encre de Chine	
	2004-5-24 (2)	Autoportrait	15 octobre 1961	Baboulet François	Encre de Chine	










	2004-5-25 (1)	Les Libérateurs	1962	BADOISEL Charles		27 x 21
	2004-5-25 (2)	Les Libérateurs	1962	BADOISEL Charles		27 x 21
	2004-5-25 (3)	Vive les libérateurs d'Angers	1962	BADOISEL Charles	Feutre et encre	
	2004-5-26 (1)	As de coeur	3e quart 20e siècle	BAJEN F.		27 x 11
	2004-5-26 (2)	Dans le port d'Amsterdam, il y a des marins qui boivent	20e siècle	BAJEN F.	Encre de Chine	
	2004-5-26 (3)	Tête d'homme	20e siècle	BAJEN F.	Dessin au feutre	

	2004-5-26 (4)	Dans le son déchiré d'un accordéon rance	3e quart 20e siècle	BAJEN F.		27 x 21
	2004-5-27 (1)	Publicité Esso. Le pétrole anime routes et chemins.	20e siècle	BALLON	Carte à gratter	
	2004-5-28 (1)	Joueurs de cartes	20e siècle	BARAM	Encre de Chine	
	2004-5-29 (1)	Autoportrait	20e siècle	Barat Pierre	Plume et encre de Chine	
	2004-5-29 (2)	Square de la Madeleine	20e siècle	Barat Pierre	Plume et encre de Chine	
	2004-5-30 (1)	Coupe de fruits	20e siècle	BARON-RENOUARD François	Encre de Chine	
	2004-5-31 (1)	Galerie Drouaut	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		26.5 x 21.5

	2004-5-31 (10)	Galerie Drouaut	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (11)	Le grand hôtel	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (12)	Le grand hôtel	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (13)	Le grand hôtel	1971	BARTOLI Jacques		25 x 17
	2004-5-31 (14)	Galerie à Cannes	1971	BARTOLI Jacques		24.5 x 16.5
	2004-5-31 (15)	Le grand hôtel	1971	BARTOLI Jacques		24.5 x 17

	2004-5-31 (16)	Statue de St Michel le Brave	1971	BARTOLI Jacques		31.3 x 17.3
	2004-5-31 (17)	Statue de St Michel le Brave	1971	BARTOLI Jacques		31.3 x 17.3
	2004-5-31 (18)	Première sortie de Concorde à Toulouse	28 septembre 1968	BARTOLI Jacques		29 x 36
	2004-5-31 (19)	Pétrole	1968	BARTOLI Jacques		36 x 30
	2004-5-31 (2)	Le grand hôtel	1968	BARTOLI Jacques		9.5 x 9
	2004-5-31 (20)	Tourisme Var	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		15.5 x 10
	2004-5-31 (21)	Carnaval	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		7 x 18
	2004-5-31 (22)	Carnaval	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		7 x 18
	2004-5-31 (23)	Pétrole	1968	BARTOLI Jacques		7 x 19.3










	2004-5-31 (24)	Eaux et ozone	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		11.5 x 21
	2004-5-31 (25)	La grue	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		11.5 x 21
	2004-5-31 (26)	Etablissements Marius Series	1968	BARTOLI Jacques		27.8 x 21
	2004-5-31 (27)	Gwendaline	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (28)	Autoportrait	1967	BARTOLI Jacques	Encre de Chine	
	2004-5-31 (29)	Palais Scinteia	1971	BARTOLI Jacques		7 x 19
	2004-5-31 (3)	Réception	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (30)	Palais Scinteia	1971	BARTOLI Jacques		7 x 19
	2004-5-31 (4)	Exposition Bonnard	1967	BARTOLI Jacques		27 x 21

	2004-5-31 (5)	Galerie Drouaut	1968	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (6)	Exposition	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (7)	Galerie Drouaut	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-31 (8)	Galerie Drouaut	20e siècle	BARTOLI Jacques	Lavis	
	2004-5-31 (9)	Galerie Drouaut	3e quart 20e siècle	BARTOLI Jacques		27 x 21
	2004-5-32 (1)	Autoportrait	1950	BASLER Marcel	Encre de Chine	
	2004-5-33 (1)	Autoportrait	20e siècle	BASTIDE Muguette	Plume et encre de Chine	

	2004-5-33 (2)	Le Luxembourg	3e quart 20e siècle	BASTIDE Muguette		21 x 27
	2004-5-33 (3)	Le Luxembourg	20e siècle	BASTIDE Muguette	Plume et encre de Chine	
	2004-5-34 (1)	Mâle à mâle	20e siècle	BAZE, Paul	Encre de Chine	
	2004-5-34 (2)	Alerte !	1972	BAZE, Paul	Lavis et encre de Chine	
	2004-5-35 (1)	Buste de femme	1956	BEDARD J.C.	Encre de Chine	
	2004-5-35 (2)	Etude d'un coureur	1956	BEDARD J.C.	Encre de Chine	
	2004-5-35 (3)	Main droite	1956	BEDARD J.C.		39 X 26
	2004-5-36 (1)	Bois de Boulogne	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		21 x 27
	2004-5-36 (10)	Autoportrait	1952	BELLIAS Richard		27.5 x 19.5

	2004-5-36 (11)	Autoportrait	20e siècle	BELLIAS Richard	Encre de Chine	
	2004-5-36 (12)	Paysage	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		27 x 21
	2004-5-36 (13)	Paysage	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		27 x 21
	2004-5-36 (14)	Bâteau	1971	BELLIAS Richard		25.8 x 15.5
	2004-5-36 (15)	Le fort	1971	BELLIAS Richard		25 x 32.5
	2004-5-36 (16)	Bouquet de fleurs	1953	BELLIAS Richard		29.5 x 23
	2004-5-36 (17)	Sur la plage	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		32.5 x 25

	2004-5-36 (18)	L'homme au mixer	20e siècle	BELLIAS Richard	Encre de Chine	
	2004-5-36 (19)	Femme et mobilier	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		32 x 24
	2004-5-36 (2)	Silhouette	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		27 x 21
	2004-5-36 (20)	Peintre en plein air	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		31.5 x 25.5
	2004-5-36 (21)	Cocteau	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		32 x 25
	2004-5-36 (22)	Femme en fourrure	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		32 x 24.5
	2004-5-36 (23)	Bâteaux	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		22.5 x 29.5










	2004-5-36 (24)	Autoportrait	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		30 x 23.5
	2004-5-36 (3)	Paysage urbain	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		27 x 21
	2004-5-36 (4)	Femme et main	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		39.5 x 26
	2004-5-36 (5)	Atelier	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		39.5 x 26.5
	2004-5-36 (6)	Le Rossio	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		32 x 25
	2004-5-36 (7)	Cocteau	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		24 x 18
	2004-5-36 (8)	Bâteaux	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		16 x 24.5

	2004-5-36 (9)	Bouquet de fleurs	3e quart 20e siècle	BELLIAS Richard		27 x 21
	2004-5-37 (1)	Petite fille assise	1959	BEN MAYOR Dalia ?	Encre de Chine	
	2004-5-37 (2)	Femme assise	1959	BEN MAYOR Dalia ?		27 x 16
	2004-5-37 (3)	Femme assise	1959	BEN MAYOR Dalia ?		27 x 16
	2004-5-37 (4)	Petit garçon debout	20e siècle	BEN MAYOR Dalia ?	Encre de Chine	
	2004-5-38 (1)	Portrait d'homme	1955	BERCOT Paul	Encre de Chine	

	2004-5-39 (1)	Intérieur de restaurant	3e quart 20e siècle	BERMOND Marq		32.5 x 13
	2004-5-39 (2)	Femme devant un chevalet	3e quart 20e siècle	BERMOND Marq		32.5 x 25
	2004-5-39 (3)	Paysage et clocher	20e siècle	BERMOND Marq	Encre	
	2004-5-39 (4)	Paysage et cyprès	3e quart 20e siècle	BERMOND Marq		32.5 x 25
	2004-5-39 (5)	Femme à sa table de cuisine	3e quart 20e siècle	BERMOND Marq		32 x 24
	2004-5-39 (6)	Femme à sa table de cuisine	3e quart 20e siècle	BERMOND Marq		32 x 24
	2004-5-39 (7)	Couple	20e siècle	BERMOND Marq	Encre et plume	












	2004-5-39 (8)	Rails	3e quart 20e siècle	BERMOND Marq		32.7 x 13
	2004-5-40 (1)	Poisson dans un plat	1957	BERNSTEIN Boris		21 x 27
	2004-5-40 (2)	Moi-même	15 octobre 1957	BERNSTEIN Boris	Plume et encre de Chine	
	2004-5-40 (3)	Canal Saint-Martin	1957	BERNSTEIN Boris		21 x 27
	2004-5-40 (4)	Ancienne porte de la Vilette	1957	BERNSTEIN Boris	Plume et encre de Chine	
	2004-5-41 (1)	Triel	18 mars 1971	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		32.5 x 25
	2004-5-41 (10)	Portrait d'homme	1967	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21








	2004-5-41 (11)	Autoportrait	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (12)	Marins au port	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		4.4 x 11
	2004-5-41 (13)	Jeune fille à la tasse	1972	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		9.8 x 19
	2004-5-41 (14)	Dominique Wilms	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		13 x 11.4
	2004-5-41 (15)	Visages de femmes	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		10.5 x 13.5
	2004-5-41 (16)	La fermeture des maisons	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 22
	2004-5-41 (17)	Studios-Atelier	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		26.5 x 20.5
	2004-5-41 (18)	Silhouette féminine en pied	1967	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		26.5 x 15.7
	2004-5-41 (19)	La fermeture des maisons	1962	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21








	2004-5-41 (2)	Port avec bateau	1971	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		25.5 x 13
	2004-5-41 (20)	Femme en fourrure	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		28 x 22
	2004-5-41 (21)	Pas de danse	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		32 x 24
	2004-5-41 (22)	Déshabillé	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27.2 x 21
	2004-5-41 (23)	Femme à sa toilette	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (24)	Femme en soirée	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 20.8

	2004-5-41 (25)	Les girls	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (26)	Femme au soutien- gorge	20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis	Feutre noir	
	2004-5-41 (27)	Femme relevant sa robe	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (28)	Femme au soutien- gorge	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27.5 x 15
	2004-5-41 (29)	Femme au soutien- gorge	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27.5 x 15
	2004-5-41 (3)	Chemin le long du chenal La Tremblade	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		24.5 x 32
	2004-5-41 (30)	Femme au soutien- gorge	1956	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		22.7 x 14.4




	2004-5-41 (31)	Séduction	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		32.8 x 25
	2004-5-41 (32)	Esquisse de personnages	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (33)	Tenue légère	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (34)	Portrait d'Isis Kischka	1er décembre 1970	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (35)	Modèle	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		23.8 x 15.5
	2004-5-41 (36)	Académie Julian	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (4)	La route du golfe. Royan	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		25 x 24

	2004-5-41 (5)	The american art co	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		32.5 x 25
	2004-5-41 (6)	Jeune fille dansant	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		33.5 x 24
	2004-5-41 (7)	Cosmonaute	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 21
	2004-5-41 (8)	Portrait d'homme	5 septembre 1950	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		19.5 x 14
	2004-5-41 (9)	Fleuve étincelant	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		27 x 15
	2004-5-42 (1)	Couple de vieux pêcheurs	1963	BERTIN Pierre-Paul	Plume et encre de Chine	
	2004-5-42 (2)	Couple de vieux pêcheurs	1963	BERTIN Pierre-Paul	Plume et encre de Chine	







	2004-5-43 (1)	Rose et palette	3e quart 20e siècle	BERTIN Roger		39.5 x 26.5
	2004-5-43 (2)	Atelier d'artiste	20e siècle	BERTIN Roger	Dessin à l'encre de Chine	
	2004-5-43 (3)	Autoportrait	20e siècle	BERTIN Roger	Encre	
	2004-5-43 (4)	Paysage	3e quart 20e siècle	BERTIN Roger		26.5 x 21
	2004-5-44 (1)	Portrait d'homme à lunettes	20e siècle	BESSIL Jean-Raymond	Encre de Chine	
	2004-5-45 (1)	Nu allongé	3e quart 20e siècle	BEZ Jacqueline		10.4 x 28.4
	2004-5-45 (2)	Couple enlacé	3e quart 20e siècle	BEZ Jacqueline		27 x 21







	2004-5-45 (3)	Maternité	3e quart 20e siècle	BEZ Jacqueline		27 x 21
	2004-5-45 (4)	Autoportrait	20e siècle	BEZ Jacqueline	Encre noire	
	2004-5-45 (5)	La tête à l'envers	20e siècle	BEZ Jacqueline	Feutre	
	2004-5-45 (6)	La tête à l'envers	3e quart 20e siècle	BEZ Jacqueline		27 x 21
	2004-5-46 (14)	Le marché	20e siècle	BEZOMBES Roger	Carte à gratter	
	2004-5-46 (34)	Autoportrait	20e siècle	BEZOMBES Roger	Encre de Chine et stylo bille	
	2004-5-47 (1)	L'univers est immense	20e siècle	BIANCHI Françoise	Plume et encre de Chine	

















	2004-5-47 (2)	Terre nourricière	20e siècle	BIANCHI Françoise	Plume et encre de Chine	
	2004-5-48 (1)	Michel GEORGES-MICHEL publie son 143e volume	20e siècle	BIB	Encre de Chine et Gouache	
	2004-5-49 (1)	Deux femmes et colombes	20e siècle	BISIAUX Pierre	Rotring	
	2004-5-49 (3)	Trois arbres	20e siècle	BISIAUX Pierre	Plume et encre	
	2004-5-50 (1)	Tracteur en labour	20e siècle	BLANC Elysée	Rotring noir	
	2004-5-51 (1)	Couple et enfant	20e siècle	BLUMBEREY P.	Encre de Chine et lavis	
	2004-5-52 (1)	Couple	1963	BOCHOT Pierre		








	2004-5-53 (1) & (2)	Dessins de BONAMY (Philippe)	20e siècle	BONAMY Philippe		
	2004-5-54 (1)	Portrait d'homme à lunettes	20e siècle	BONNEL Germain	Encre de chine	
	2004-5-55 (1) & (2)	Portrait de jeune homme	20e siècle	BONNET Phillippe	Feutre noir	
	2004-5-55 (1) & (2)	Paysage de marais	20e siècle	BONNET Phillippe	Feutre noir	
	2004-5-56 (1)	Espoirs confus	20e siècle	BORDEAUX LE PECQ Andrée	Dessin à l'encre de Chine	
	2004-5-56 (1) à (13)	Autoportrait	20e siècle	BORDEAUX LE PECQ Andrée	Feutre noir	
	2004-5-57 (1)	Danseuse	20e siècle	BORDET Marguerite	Encre de Chine	
	2004-5-57 (1) & (2)	Portrait de femme	20e siècle	BORDET Marguerite	Encre de Chine	








	2004-5-58 (1) & (2)	Don Quichotte	20e siècle	BOSCO Pierre	Bambou et encre de Chine	
	2004-5-59 (1)	Dessins de BOUNEAU (E.)	20e siècle	BERMOND Marcq		
	2004-5-60 (2)	Nu féminin	20e siècle	BOUQUILLON Albert	Feutre noir	
	2004-5-60 (5)	La recherche sous-marine	1968	BOUQUILLON Albert	Encre de Chine	
	2004-5-61 (1)	Portrait	1962	BOURDHOUE Denise	Encre de Chine	
	2004-5-61 (2)	Portrait	1962	BOURDHOUE Denise	Encre de Chine	
	2004-5-62 (7)	Fin de journée	20e siècle	BOURGEOIS Jean-Claude	Rotring noir	
	2004-5-62 (9)	Pont fortifié	20e siècle	BOURGEOIS Jean-Claude	Rotring noir	

	2004-5-63 (1)	Plage à Trouville	20e siècle	BOUYSSOU Jacques	Encre de Chine	
	2004-5-63 (4)	Rue et immeubles	1953	BOUYSSOU Jacques	Bambou	
	2004-5-64 (27)	Autoportrait	20e siècle	BRAIG Paul	Encre de Chine	
	2004-5-64 (3)	Orchestre	20e siècle	BRAIG Paul	Encre de Chine	
	2004-5-65 (1)	Les êtres se trouvent violemment dispersés...	20e siècle	BRAUNER Victor	Encre de Chine	
	2004-5-66 (15)	Autoportrait	20e siècle	BRAYER Yves	Encre de Chine	
	2004-5-66 (29)	Versailles 1971 La statue de Louis XIV et la chapelle royale	1971	BRAYER Yves	Encre de Chine	
	2004-5-67 (1) à (6)	Dessins de BRENOT (Pierre)	20e siècle	BRENOT Pierre		
	2004-5-68 (1)	Autoportrait	20e siècle	BRET François	Encre de Chine	







	2004-5-68 (12)	Palais de la Méditerranée	20e siècle	BRET François	Encre de Chine	
	2004-5-69 (1)	Homme à la pipe	1954	BREVILLAUD André	Encre de Chine	
	2004-5-69 (2)	Etalage de chapeaux et vêtements	20e siècle	BREVILLAUD André	Encre de Chine	
	2004-5-70 (1)	La plage	20e siècle	BRIANCHON Maurice	Encre de Chine	
	2004-5-70 (3)	Portrait de Brianchon	20e siècle	Gimond Marcel	Photocopie	
	2004-5-71 (2)	Maternité	1972	BROCHET François	Encre de Chine	
	2004-5-71 (5)	Autoportrait	20e siècle	BROCHET François	Encre de Chine	








	2004-5-72 (4)	Portrait d'homme	20e siècle	BRUSSET Jean-Paul	Encre de Chine	
	2004-5-72 (5)	Jardin de l'Observatoire à Paris	20e siècle	BRUSSET Jean-Paul	Encre de Chine	
	2004-5-73 (1)	Autoportrait	20e siècle	BUFFET Bernard	Encre de Chine	
	2004-5-74 (1)	Chantier de démolition	20e siècle	BUFFET Maurice	Rotring noir	
	2004-5-74 (3)	Autoportrait	20e siècle	BUFFET Maurice	Feutre mauve	
	2004-5-75 (1)	Portrait	20e siècle	BURTIN Marcel	Pastel gras noir	
	2004-5-76 (1)	Ménilmontant	1953	BURTIN Marcel	Encre de Chine	







	2004-5-77 (1)	Poupée se regardant dans une glace	20e siècle	CADIOU Henri	Encre de Chine et gouache blanche	
	2004-5-77 (2)	Autoportrait	20e siècle	CADIOU Henri	Encre de Chine	
	2004-5-78 (1) & (2)	Dessin de CAILLARD (Christian)	20e siècle	CADIOU Henri		
	2004-5-79 (1)	Autoportrait	20e siècle	CAILLAUD Aristide	Encre et gouache	
	2004-5-79 (5)	Le marchand de jouets	20e siècle	CAILLAUD Aristide	Encre de Chine	
	2004-5-80 (10)	Publicité pour Japy	20e siècle	CALVET Gérard	Encre de Chine	
	2004-5-80 (19)	Portrait d'homme	20e siècle	CALVET Gérard	Encre de Chine	
	2004-5-81 (1)	Tour Eiffel	1954	CALMETTES	Rotring noir	







	2004-5-81 (3)	Pont à Paris	1953	CALMETTES	Rotring noir	
	2004-5-82 (2)	Femme au cageot	20e siècle	CALVET Gérard	Plume et encre de Chine	
	2004-5-82 (3)	Femme avec pastèques et poires	20e siècle	CALVET Gérard	Plume	
	2004-5-83 (1)	Couple nu avec enfant	1963	CAMBIER Guy	Plume fine et encre	
	2004-5-83 (3)	Couple nu	1963	CAMBIER Guy		
	2004-5-84 (1)	Portrait d'homme	20e siècle	CAMOIN Charles	Encre	
	2004-5-85 (1)	Portrait d'homme	1954	CAMPIGLI Massimo	Encre de Chine	








	2004-5-86 (10)	Findlay Galleries	20e siècle	CANJURA Noé	Rotring noir	
	2004-5-86 (19)	Autoportrait à la casquette	20e siècle	CANJURA Noé	Rotring noir	
	2004-5-87 (1)	Homme se cravatant	20e siècle	CAPON Georges	Encre de Chine	
	2004-5-87 (7)	Chat siamois au fauteuil	20e siècle	CAPON Georges	Encre de Chine	
	2004-5-88 (13)	Autoportrait	20e siècle	Capron Jean-Pierre	Rotring noir	
	2004-5-88 (16)	Mes fétiches	20e siècle	Capron Jean-Pierre	Encre de Chine	

	2004-5-89 (1)	Autoportrait	20e siècle	Carrega Nicolas	Dessin à l'encre de Chine (pinceau)	
	2004-5-89 (4)	Métro	20e siècle	Carrega Nicolas	Encre de Chine	
	2004-5-90 (10)	Autoportrait	20e siècle	Cartel	Encre de Chine	
	2004-5-90 (18)	Dédale	20e siècle	Cartel	Rotring noir	
	2004-5-91 (15)	Autoportrait	1957	Carton Jean	Rotring noir	
	2004-5-91 (22)	Nu féminin debout	20e siècle	Carton Jean		
	2004-5-92 (18)	Autoportrait	20e siècle	CARZOU Jean	Stylo bille noir	








	2004-5-92 (2)	Femme devant un port	1950	CARZOU Jean	Rotring noir et rehauts de gouache blanche	
	2004-5-93 (3)	Les quais de la Seine	20e siècle	Cassarini Jean	Stylo bille noir	
	2004-5-93 (8)	Autoportrait	20e siècle	Cassarini Jean	Stylo bille noir	
	2004-5-94 (10)	Portrait d'homme	1958	CATHELIN Jean	Encre de Chine	
	2004-5-94 (5)	Bouquet de fleurs	1958	CATHELIN Jean	Encre de Chine	
	2004-5-95 (1)	Hôtel Caribou	1971	CATONI	Stylo bille noir	

	2004-5-95 (2)	Baigneuses sur la plage, hôtel Caribou	1972	CATONI	Stylo bille noir	
	2004-5-96 (1)	Voiliers	20e siècle	CAUBERE G.J.	Plume et encre de Chine	
	2004-5-96 (2)	Voiliers	20e siècle	CAUBERE G.J.	Feutre noir	
	2004-5-97 (1)	Portrait d'homme à lunettes	20e siècle	CAVAILLES Jules	Crayon noir	
	2004-5-98 (3)	Dessin pour "living"	1971	CECCHI Sergio	Encre de Chine	
	2004-5-98 (8)	Bâteaux	20e siècle	CECCHI Sergio	Encre de Chine	









	2004-5-99 (1)	Le petit déjeuner	1964	CERRANO Jacqueline	Encre de Chine	
	2004-5-99 (2)	Saint-Paul-de-Vence	1964	CERRANO Jacqueline	Encre de Chine	
	2004-5-100 (1)	Intérieur à la pipe	1957	CHABRIER	Encre de Chine	
	2004-5-100 (2)	Escalier à Montmartre	1957	CHABRIER	Encre de Chine	
	2004-5-101 (1)	Portrait d'homme	20e siècle	CHABROL	Feutre noir	
	2004-5-102 (1)	Etude pour la paresse	1959	CHADY	Plume et encre de Chine	
	2004-5-102 (2)	Mademoiselle X, laborantine	1959	CHADY	Plume et encre de Chine	

	2004-5-103 (1)	La pendule qui vole	20e siècle	CHAGALL Marc	Encre de Chine	
	2004-5-104 (1)	Feuillages	20e siècle	CHAMBAUD	Plume et encre de Chine	
	2004-5-104 (2)	Personnages à la campagne	20e siècle	CHAMBAUD	Plume et encre de Chine	
	2004-5-105 (3)	Portrait d'homme	20e siècle	CHAMBRIN Jack	Feutre noir	
	2004-5-105 (6)	Amsterdam	1959	CHAMBRIN Jack	Feutre noir	
	2004-5-106 (3)	L'atelier	1958	CHAPE Jean	Encre de Chine	
	2004-5-106 (5)	Autoportrait	20e siècle	CHAPE Jean	Feutre noir	







	2004-5-107 (3)	Sous-bois au cycliste	20e siècle	Chapelain-Midy Roger	Dessin à l'encre de Chine et rehauts de gouache blanche	
	2004-5-107 (4)	Autoportrait	20e siècle	Chapelain-Midy Roger	Encre de Chine	
	2004-5-108 (1)	Autoportrait	1952	Chapiro Jacques	Plume et encre de Chine	
	2004-5-108 (4)	Composition	20e siècle	Chapiro Jacques	Encre de Chine	
	2004-5-109 (22)	Autoportrait	20e siècle	Charlot Paul	Encre de Chine au trait	
	2004-5-109 (9)	Cul de lampe	1957	Charlot Paul	Rotring noir sur bristol	
	2004-5-110 (2)	Vue d'immeubles de banlieue avec petites silhouettes	20e siècle	Charon	Rotring noir sur Canson	








	2004-5-110 (3)	Autoportrait	20e siècle	Charon	Rotring noir	
	2004-5-111 (1)	Profil d'homme	20e siècle	CHARTIER Ch.	Encre de Chine	
	2004-5-112 (1)	Les Buttes-Chaumont	1957	CHIEZE Jean	Rotring noir	
	2004-5-112 (3)	Autoportrait	1957	CHIEZE Jean	Encre de Chine	
	2004-5-113 (2)	Portrait d'homme à lunettes	20e siècle	Christin	Fusain	
	2004-5-113 (3)	Autoportrait	20e siècle	Christin	Encre de Chine, lavis	
	2004-5-114 (13)	Autoportrait	1966	Ciry Michel	Encre de Chine	



	2004-5-114 (33)	L'église du silence (procès du cardinal Mindszenty )	1962	Ciry Michel	Encre de Chine	
	2004-5-115 (2)	Baigneuse de dos	20e siècle	CIVIS E.	Plume, encre de Chine	
	2004-5-115 (3)	Notre-Dame-de- Paris	20e siècle	CIVIS E.	Plume, encre de Chine	
	2004-5-116 (1)	Sans titre	20e siècle	Clair René	Encre de Chine	
	2004-5-116 (2)	Autographe	20e siècle	Clair René	Autographe à l'encre de Chine	
	2004-5-117 (1)	Peintre avec sa palette	20e siècle	Clavè Antoni	Encre de Chine et rehautes de gouache blanche	
	2004-5-117 (3)	Autoportrait	20e siècle	Clavè Antoni	Encre de Chine	
	2004-5-118 (3)	L'indécision, l'anxiété sont à l'esprit...	1959	CLEMENT	Plume, encre de Chine	








	2004-5-118 (4)	Loterie nationale	1959	CLEMENT	Encre de Chine	
	2004-5-119 (1)	La 10ème Muse	1959	COCTEAU Jean		
	2004-5-119 (2)	Portrait de jeune homme	1955	COCTEAU Jean		
	2004-5-119 (3)	A Isis Kischka	1960	COCTEAU Jean		
	2004-5-119 (4)	Jeunesse de la jeunesse	1957	COCTEAU Jean		
	2004-5-119 (5)	Autoportrait	1953	COCTEAU Jean		









	2004-5-120 (1)	Deux slips de bain	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-120 (2)	Elle	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-120 (3)	Brocante sur les quais	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-120 (4)	Ecole A.B.C	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-120 (5)	Draeger	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-120 (6)	Profil d'homme	20e siècle	COLIN Paul		

	2004-5-120 (7)	Marché aux puces	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-120 (8)	Cul de lampe	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-120 (9)	Atelier	20e siècle	COLIN Paul		
	2004-5-121 (1)	Portrait d'homme	20e siècle	Collamarini René		
	2004-5-121 (2)	Trois étoiles	20e siècle	Collamarini René		
	2004-5-121 (3)	Femme nue	20e siècle	Collamarini René		
	2004-5-121 (4)	Judo	20e siècle	Collamarini René		





	2004-5-121 (5)	Judo	20e siècle	Collamarini René		
	2004-5-121 (6)	Main et marteau	20e siècle	Collamarini René		
	2004-5-122 (01)	Bébé endormi	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (02)	Femme assoupie	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (03)	Jeune garçon applaudissant	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (04)	Jeune fille applaudissant	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (05)	Enfant et son bateau	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (06)	Femme accoudée	20e siècle	COLLOMB Paul		








	2004-5-122 (07)	Femme allongée	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (08)	Couple allongé	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (09)	Paysage	1972	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (10)	Abstrait	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (11)	L'église de Sao Bento	1971	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (12)	Gondoles	1971	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (13)	Dans la Ria d'Aveiro	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (14)	Dans la Ria d'Aveiro	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (15)	Plongeur	20e siècle	COLLOMB Paul		


	2004-5-122 (16)	Portrait d'homme	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (17)	Portrait d'homme	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (18)	Le facteur	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (19)	A l'entrée du village	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (20)	Portrait d'homme	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (21)	Portrait d'homme	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-122 (22)	dessin de plante	20e siècle	COLLOMB Paul		

	2004-5-122 (23)	dessin d'un plongeur	20e siècle	COLLOMB Paul		
	2004-5-123 (01)	Tambours	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (02)	Pierrot et Colombine	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (03)	Pierrot et Colombine	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (04)	Pierrot et Colombine	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (05)	Tambours	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (06)	Gattegno	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (07)	Enfant au stylo	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		



	2004-5-123 (08)	Le Rêve	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (09)	Portrait d'homme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (10)	Amours d'adolescence	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (11)	Papi à la fleur	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (12)	Femme nue	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (13)	Papi à table	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (14)	Portrait d'homme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		








	2004-5-123 (15)	Portrait d'homme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (16)	Portrait d'homme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (17)	Portrait d'homme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (18)	Place Loretto	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (19)	Rue Cujas	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (20)	Provins	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (21)	Vauboyen	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		

	2004-5-123 (22)	Eglise	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (23)	Avenue Duquesne	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (24)	Route du fer	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (25)	Route de Nancy	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (26)	Angle d'avenues	1957	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (27)	Route du fer à Longwy	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (28)	Paysage	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (29)	Conflans-Sainte-Honorine	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		

	2004-5-123 (30)	Big Ben	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (31)	Main	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (32)	Mains	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (33)	Mains de sculpteur	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (34)	Fusil	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (35a)	portrait d'homme à casquette et lunettes	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (35b)	portrait d'homme à casquette et lunettes	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		






	2004-5-123 (35c)	portrait d'homme à casquette et lunettes	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (35d)	portrait d'homme à casquette et lunettes	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (35e)	portrait d'homme à casquette et lunettes	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (35f)	portrait d'homme à casquette et lunettes	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (36)	Portrait de femme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (37)	Ouvrier	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		




	2004-5-123 (38)	Transports Lenhares	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (39)	Couverts Bertin	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (40)	Paysage	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (41)	Paysage	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (42)	Champagne	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (43)	Buste de femme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (44)	Militaire	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		

	2004-5-123 (45)	Coq	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (46)	Militaires	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (47)	Ouvrier	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (48)	Coq	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (49)	Laborantins	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (50)	Laborantin	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (51)	Ouvriers	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		






	2004-5-123 (52)	Homme en blouse	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (53)	Chimiste	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (54)	Sans titre (abstrait)	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (55)	Chimistes	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (56)	Prague	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (57)	La chasse	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (58)	La chasse	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (59)	Vue des Jardins du palais Kolovrat	1970	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (60)	Palais Kolovrat	1971	COMMERE Jean-Yves		





















	2004-5-123 (61)	Plage	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (62)	Chat	1972	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (63)	Le Rêve	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (64)	La plage	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (65)	Laboratoire	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (66)	Laboratoire	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (67)	Lézard	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (68)	Portrait	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (69)	sans titre	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		








	2004-5-123 (70)	Dessin de laboratoire	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (71)	Dessin de laboratoire	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (72)	sans titre	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (73)	Dessin de laboratoire	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (74)	Dessin de laboratoire	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (75)	portrait d'une jeune femme	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-123 (76)	dessin représentant un insecte	20e siècle	COMMERE Jean-Yves		
	2004-5-124 (01)	Gendarme	20e siècle	COMPARD Emile		






	2004-5-124 (02)	Terrasse de café	20e siècle	COMPARD Emile		
	2004-5-124 (03)	La rue	20e siècle	COMPARD Emile		
	2004-5-124 (04)	Stationnement	20e siècle	COMPARD Emile		
	2004-5-124 (05)	Stationnement	20e siècle	COMPARD Emile		
	2004-5-125 (01)	Alpinistes	20e siècle	CONTE Bernard		
	2004-5-125 (02)	Alpinistes	20e siècle	CONTE Bernard		
	2004-5-126 (01)	Mains	20e siècle	CORSIA Gilbert		

	2004-5-127 (01)	L'autoportrait	20e siècle	CORTOT Jean		
	2004-5-128 (01)	Constructions métalliques	1955	COULON Raymond		
	2004-5-128 (02)	Echafaudages	20e siècle	COULON Raymond		
	2004-5-128 (03)	Quai de l'Oise	1954	COULON Raymond		
	2004-5-128 (04)	Quai de l'Oise	1954	COULON Raymond		
	2004-5-128 (05)	Quai de l'Oise	1954	COULON Raymond		
	2004-5-129 (01)	Mains tenant une boule	20e siècle	COURTENS Alfred		

	2004-5-129 (02)	Mains tenant une coupe	20e siècle	COURTENS Alfred		
	2004-5-130 (01)	Nature morte	20e siècle	COURTIN Emile		
	2004-5-130 (02)	Foins en bottes	20e siècle	COURTIN Emile		
	2004-5-131 (01)	Buste en armure	1955	COUTAUD Lucien		
	2004-5-132 (01)	Main à la Colombe	1972	COUELLE René		
	2004-5-133 (01)	Portrait d'homme	20e siècle	COUTURIER Robert		
	2004-5-133 (02)	Main droite	20e siècle	COUTURIER Robert		
	2004-5-134 (01)	Deux jeunes filles	1950	COUZY Jean		

	2004-5-134 (02)	Homme aux lunettes	1950	COUTY Jean		
	2004-5-134 (03)	Eglise	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (04)	Jets d'eau	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (05)	Jets d'eau	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (06)	Laboratoire	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (07)	Tympans	1971	COUTY Jean		
	2004-5-134 (08)	Lyon	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (09)	Intérieur de maison	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (10)	Foire de Lyon	1972	COUTY Jean		
	2004-5-134 (11)	Résistant du Vercors	1966	COUTY Jean		


	2004-5-134 (12)	Résistant du Vercors	1966	COUTY Jean		
	2004-5-134 (13)	Abbé	1967	COUTY Jean		
	2004-5-134 (14)	Pape	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (15)	Route de la Soane	1961	COUTY Jean		
	2004-5-134 (16)	La Place Bellecour	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (17)	Couronnement de Jean XIII	1962	COUTY Jean		
	2004-5-134 (18)	Homme à lunettes	1966	COUTY Jean		







	2004-5-134 (19)	Couronnement de Jean XIII	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (20)	Homme à lunettes	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (21)	Portrait d'homme	1965	COUTY Jean		
	2004-5-134 (22)	Sa mère	1965	COUTY Jean		
	2004-5-134 (23)	Albert Husson	1955	COUTY Jean		
	2004-5-134 (24)	Scanner	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (25)	Fétiches	1958	COUTY Jean		









	2004-5-134 (26)	Talismans	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (27)	Aménagement routier du Rhône à Lyon	1961	COUTY Jean		
	2004-5-134 (28)	L'atelier	1958	COUTY Jean		
	2004-5-134 (29)	Usine de produits chimiques	1958	COUTY Jean		
	2004-5-134 (30)	Abstrait sans titre	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-134 (31)	Ma mère	1965	COUTY Jean		
	2004-5-134 (32)	Homme à lunettes	1965	COUTY Jean		






	2004-5-134 (33)	Montmartre	20e siècle	COUTY Jean		
	2004-5-135 (01)	Poème	1959	CUECO Henri		
	2004-5-135 (02)	Fécondité	1959	CUECO Henri		
	2004-5-135 (03)	Fécondité	1959	CUECO Henri		
	2004-5-135 (04)	Fécondité	1959	CUECO Henri		
	2004-5-135 (05)	Fécondité	1959	CUECO Henri		







	2004-5-136 (01)	Maison Gattegno	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (02)	Atelier de peintre	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (03)	Galerie La Colline	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (04)	Le peintre	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (05)	Amateur d'art	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (06)	Fournitures Gattegno	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (07)	Ets Roger Pinçon	20e siècle	D'ANTY Henry		

	2004-5-136 (08)	Galerie Adamo	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (09)	Pour Mme Vernadar	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (10)	Galerie Manuel	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (11)	Club des Poètes	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (12)	Galerie Cardo	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (13)	Galerie Bolli-Lugano	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (14)	Agence Boitard de Deauville	20e siècle	D'ANTY Henry		

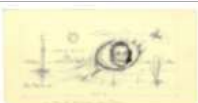
	2004-5-136 (15)	Abstrait sans titre	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (16)	Abstrait sans titre	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (17)	Dessin pour Cecile Gallery	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (18)	Gattegno	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (19)	Galerie Rudolf Manuel	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (20)	Journal Le Peintre	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (21)	Galerie Gattegno	20e siècle	D'ANTY Henry		








	2004-5-136 (22)	Galerie Stockholm	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (23)	Journal Amateur d'Art	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (24)	La Fontaine de Samson à Berne	1971	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (25)	Panorama de l'Art Vernadat	1971	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (26)	Panorama des Arts Albi et Collioures	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (27)	La vente aux enchères	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (28)	Les quais	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (29)	Le Laser	20e siècle	D'ANTY Henry		

	2004-5-136 (30)	Orée des pistes	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (31)	Autoportrait	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (32)	Le Dolmen, restaurant à Montparnasse	1972	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (33)	Coiffeur	1972	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (34)	Chenil du Midi	1972	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (35)	Les fenêtres métalliques	1972	D'ANTY Henry		
	2004-5-136 (36)	Personnages	20e siècle	D'ANTY Henry		







	2004-5-136 (37)	Foule et gendarmes	20e siècle	D'ANTY Henry		
	2004-5-137 (01)	Ménilmontant	1953	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (02)	Portrait de garçon	1952	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (03)	Portrait avec chapeau	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (04)	Culs de lampe	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (05)	Nature morte avec poisson	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (06)	Barques de pêcheurs	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (07)	Joueurs avec une balle	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		









	2004-5-137 (08)	Tireur à la carabine	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (09)	Portrait de Sylvia Monfort	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-137 (10)	Bouquet dans un vase	20e siècle	DANY LARTIGUE Dany		
	2004-5-138 (01)	Salvador Dali	1971	DAPRAI Jean		
	2004-5-138 (02)	Agence du luxembourg	1972	DAPRAI Jean		
	2004-5-138 (03)	Le magicien	1972	DAPRAI Jean		
	2004-5-138 (04)	Jean Rostand	1971	DAPRAI Jean		








	2004-5-139 (04)	Personnage avec chapeau	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (05)	Portrait	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (06)	Portrait	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (07)	Intérieur de galerie	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (08)	Cyclistes sous la pluie	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (09)	Galerie Cardo	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (10)	Silhouettes dans un salon	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		








	2004-5-139 (11)	Peintre avec sa palette	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (12)	Tailleur	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (13)	Galerie Yves Jaubert	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (14)	Scène d'intérieur	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (15)	Console et cadre	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (16)	Palette et chevalet	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (17)	Rue de Paris	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		

	2004-5-139 (18)	Main avec pinceau	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (19)	Personnage avec charrette	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-139 (20)	Portrait d'homme	20e siècle	DAUCHOT Gabriel		
	2004-5-140 (01)	Jardin Public	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (02)	Tour Saint Jacques	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (03)	Portrait d'homme fumant la pipe	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		








	2004-5-140 (05)	Portrait avec fume-cigarette	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (06)	Frise avec avion	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (07)	La Bastille	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (08)	Publicité pour Lanvin	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (09)	Lard et chou, l'art échoue	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (10)	Javel	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (11)	Chantiers de la précontrainte	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (12)	Peintre peignant	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		
	2004-5-140 (13)	Cirque Fanny	1953 : vers	DECHELETTE Louis-Auguste		









	2004-5-005(2)	Arlequin	3e quart 20e siècle	AIZPURI Paul		32.5 x 23.9
	2004-5-026(1)	As de coeur	3e quart 20e siècle	BADOISEL Charles		27 x 11
	2004-5-108(5)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	Chapiro Jacques	Encre sur papier	63,5x48,3cm
	2004-5-109(23)	la place Pigalle	2e moitié 20e siècle	Charlot Paul	Encre sur papier encadré carton	52x36,8cm
	2004-5-109(24)	Profil d'homme debout la cigarette à la main	2e moitié 20e siècle	Charlot Paul	Encre sur papier encadré carton	51x36,8cm
	2004-5-11(72)	Nu féminin debout	2e moitié 20e siècle	AMBROGIANI Pierre	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-11(73)	nu féminin agenouillé de dos	2e moitié 20e siècle	AMBROGIANI Pierre	Feutre et encre sur papier	65x50cm


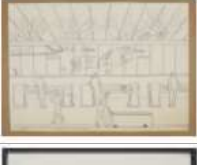





	2004-5-11(74)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	AMBROGIANI Pierre	Feutre sur papier	26,5x65cm
	2004-5-114(44)	Mac Avoy	1960	Ciry Michel	Encre sur papier	48,5x31,5cm
	2004-5-114(45)	pour Isis	2e moitié 20e siècle	Ciry Michel	Encre sur papier	48x31cm
	2004-5-114(46)	profil de moine en capuche	1964	Ciry Michel	Lithographie sur papier	56,5x45cm
	2004-5-117(4)	Visage d'homme	2e moitié 20e siècle	Clavè Antoni	Encre sur papier	44x28,5cm
	2004-5-117(5)	Statue équestre et reverbère	2e moitié 20e siècle	Clavè Antoni	Encre sur papier	65,5x50,5cm
	2004-5-117(6)	à Balzac, à Rodin	2e moitié 20e siècle	Clavè Antoni	Encre sur papier	65,5x50cm








	2004-5-117(7)	Statue (deux vues différentes)	2e moitié 20e siècle	Clavè Antoni	Encre sur papier	50x65cm
	2004-5-117(8)	Silhouette	2e moitié 20e siècle	Clavè Antoni	Encre sur carton	74,5x47,5cm
	2004-5-119(6)	profil d'un homme entrain de peindre	2e moitié 20e siècle	COCTEAU Jean	Feutre sur papier	42x32,5cm
	2004-5-121(10)	Mécaniciens et hélices d'avions	2e moitié 20e siècle	Collamarini René	Encre sur papier	64x49cm
	2004-5-121(7)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	Collamarini René	Encre sur papier	64,5x49,5cm
	2004-5-121(8)	façade avec feuillages et puits	2e moitié 20e siècle	Collamarini René	Encre sur papier encadré carton	52x36,5cm
	2004-5-121(9)	Montagnes et sapin	2e moitié 20e siècle	Collamarini René	Encre sur papier	53x30cm



















	2004-5-123(77)	Croquis de Paul Vialar	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Encre sur papier	55x44,5cm
	2004-5-123(78)	Chasseur avec fusil et gibier	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Encre sur papier	55,5x45cm
	2004-5-123(79)	Profil d'homme en pieds assis	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Encre sur papier	55,5x45cm
	2004-5-123(80)	Femme habillée en paysanne sans visage	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Encre sur papier	55,5x45cm
	2004-5-123(81)	Deux femmes habillées en paysannes	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Encre sur papier	55,5x45cm
	2004-5-123(82)	Frise avec raisins en treille	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	lithographie sur papier	38x57cm
	2004-5-123(83)	Personnage peignant sur une échelle	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Crayon sur papier	55x44,5cm







	2004-5-123(84)	Marcel Brion	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Crayon sur papier	55x36,5cm
	2004-5-123(85)	Paysans faisant les foins	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Encre sur papier	35x54,5cm
	2004-5-123(86)	Portrait d'Isis Kischka	1952	COMMERE Jean-Yves	Encre et feutre sur papier	47x50cm
	2004-5-123(87)	Paysages avec bottes de foin	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Gravure sur papier	56x47cm
	2004-5-123(88)	Croquis fait dans la loge de Montand et Signoret	2e moitié 20e siècle	COMMERE Jean-Yves	Encre sur papier	56x76cm
	2004-5-137(1)	Ménilmontant	1953	DANY LARTIGUE Dany	Encre sur papier encadré carton	29x16,5cm
	2004-5-139(1)	Vue de Paris	1953	DAUCHOT Gabriel	Encre sur papier encadré carton	32,7x25,2cm
	2004-5-139(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	DAUCHOT Gabriel	Encre sur papier encadré carton	33,5x24,5cm





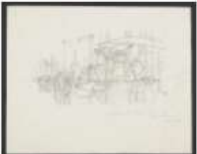



	2004-5-139(3)	artiste dans son atelier	1956	DAUCHOT Gabriel	Encre et crayon sur papier	37x45,5cm
	2004-5-140(5)	croquis pour les tourneurs	2e moitié 20e siècle	DECHELETTE Louis-Auguste	Encre sur papier	30x42cm
	2004-5-141(1)	Nu debout	2e moitié 20e siècle	Del Debbio André Almo	Encre de chine sur papier	42x26cm
	2004-5-142(1)	Amoureux au bord d'un quai	2e moitié 20e siècle	Delaporte Roger	Encre de chine sur papier	21x27cm
	2004-5-142(2)	Amoureux au champs	2e moitié 20e siècle	Delaporte Roger	Encre de chine sur papier	21x27cm
	2004-5-142(3)	Route des Eyziès	2e moitié 20e siècle	Delaporte Roger	Encre de chine sur papier	21x27cm
	2004-5-142(4)	Le Lot à Cahors, Pont Valentré	2e moitié 20e siècle	Delaporte Roger	Encre de chine sur papier	24x31cm
	2004-5-142(5)	Route du Moustier aux Eyziès	2e moitié 20e siècle	Delaporte Roger	Encre de chine sur papier	24x31cm

	2004-5-143(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Delaunay Claude	Plume encre de chine sur papier	27x21cm
	2004-5-143(2)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Delaunay Claude	Plume encre de chine sur papier	21x27cm
	2004-5-144(1)	Hommes au comptoir	2e moitié 20e siècle	Delavaud Germaine	Encre de chine sur papier	27x21cm
	2004-5-144(2)	Ménagère chez le boulanger	2e moitié 20e siècle	Delavaud Germaine	Encre de chine sur papier	27x21cm
	2004-5-145(1)	Village méditerranéen	2e moitié 20e siècle	Deligne Georges	Encre sur papier	42x29,5cm
	2004-5-145(2)	Casa du Portugal	2e moitié 20e siècle	Deligne Georges	Plume encre de chine et correcteur liquide blanc sur papier	31x24cm
	2004-5-145(3)	La belle de Cadix	2e moitié 20e siècle	Deligne Georges	Plume encre de chine et correcteur liquide blanc sur papier	30,5x23cm
	2004-5-145(4)	Petit port du Pyrée	2e moitié 20e siècle	Deligne Georges	Plume encre de chine et correcteur liquide blanc sur papier	23x30,5cm




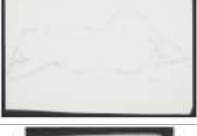




	2004-5-145(5)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Deligne Georges	Plume encre de chine et correcteur liquide blanc sur papier	21x27cm
	2004-5-146(1)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Delteil	Encre sepia sur papier	25,7x21cm
	2004-5-146(2)	Femme entrain d'écrire	2e moitié 20e siècle	Delteil	Encre sepia sur papier	25,7x21cm
	2004-5-147(1)	Portrait	1954	Deluol André	Encre sur papier encadré carton	51x37cm
	2004-5-147(10)	Noue en Ré	1972	Deluol André	Encre et crayon sur papier	32,5x25cm
	2004-5-147(2)	Chemin à Puisselet le Marais	1954	Deluol André	Encre sur papier	32,5x50cm
	2004-5-147(3)	le pont des arts	2e moitié 20e siècle	Deluol André	Encre sur papier	37,8x54,2cm
	2004-5-147(5)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	Deluol André	Encre sur papier	27,5x20cm









	2004-5-147(6)	Le concile oecuménique	2e moitié 20e siècle	Deluol André	Encre sur papier	27,5x21cm
	2004-5-147(7)	A pieds, à cheval, en voiture	2e moitié 20e siècle	Deluol André	Encre et crayon sur papier	25x32,5cm
	2004-5-147(8)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Deluol André	Encre et crayon sur papier	16x25cm
	2004-5-147(9)	Rue avec passants	1972	Deluol André	Encre et crayon sur papier, collage.	32,5x25cm
	2004-5-148(1)	Etude pour le concours de tir à l'arc	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-148(10)	Portrait de femme	1960	Deman Albert	Encre sur papier monté sur carton	36x29cm
	2004-5-148(11)	Portrait de sa femme	1959	Deman Albert	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-148(12)	Portrait de sa femme	1959	Deman Albert	Encre sur papier	27x16cm







	2004-5-148(13)	Etude et projet pour le concours de tir à l'arc	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-148(14)	Aéroplane	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-148(15)	Main	1956	Deman Albert	Fusain sur papier monté sur carton	39x26,2cm
	2004-5-148(16)	Moulin à café	1958	Deman Albert	Encre sur papier monté sur carton	39,2x26,5cm
	2004-5-148(17)	Homme hirsute	1956	Deman Albert	Fusain sur papier	26,5x21cm
	2004-5-148(18)	Danseuse	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	27,5x21cm
	2004-5-148(19)	Bateau sur un chariot	1957	Deman Albert	Encre sur papier	27x21cm


	2004-5-148(2)	Portrait encadré sur un chevalet	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-148(20)	Saint Ouen les puces. Vue du Paris pittoresque	1957	Deman Albert	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-148(21)	Paysage avec barque	1961	Deman Albert	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-148(22)	Bal masqué	1961	Deman Albert	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-148(23)	Etude pour le concours de tir à l'arc	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	crayon sur papier	26,5x21cm
	2004-5-148(3)	Entreprise Birrot	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	26,8x20,5cm
	2004-5-148(4)	Autoportrait	1957	Deman Albert	Encre sur papier monté sur carton	32x25cm
	2004-5-148(6)	Loterie nationale	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	26,8x20,5cm







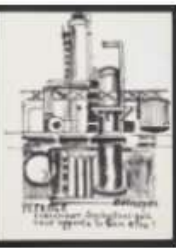









	2004-5-148(7)	Publicité Tratford Gallery	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-148(8)	Vase de fleurs	1956	Deman Albert	Fusain sur papier	26,4x20,9cm
	2004-5-148(9)	pour une publicité	2e moitié 20e siècle	Deman Albert	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-149(1)	Etude pour la nuit	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Encre bleu sur papier	31,5x22,5cm
	2004-5-149(10)	Portrait de femme	1971	Derbré Louis	Stylo bille et crayon sur papier	20,3x9cm
	2004-5-149(11)	Trois portraits	1971	Derbré Louis	Stylo bille et crayon sur papier collage	14x27cm
	2004-5-149(12)	Etude pour la rencontre	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Stylo bille sur papier	31x24cm
	2004-5-149(2)	Etude pour la nuit	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Encre bleu sur papier	32x24cm








	2004-5-149(3)	Femme nue debout	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Stylo bille sur papier	31x23,8cm
	2004-5-149(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Stylo bille sur papier	27,3x21cm
	2004-5-149(5)	Femme nue debout	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Stylo bille sur papier	31x24cm
	2004-5-149(6)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Feutre noir sur papier	26,5x20,5cm
	2004-5-149(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Stylo bille sur papier	24,4x31,5cm
	2004-5-149(8)	Croquis pour la rencontre	2e moitié 20e siècle	Derbré Louis	Stylo bille sur papier	9,5x30
	2004-5-149(9)	Portrait de femme	1971	Derbré Louis	Stylo bille sur papier	37x27
	2004-5-15(6)	Windsor	1971	ARDISSONNE Yolande	Encre sur papier	50x18cm









	2004-5-15(7)	Windsor	1971	ARDISSONNE Yolande	Encre sur papier	50x30,3cm
	2004-5-150(1)	Portrait de sa mère avec texte	1959	Dermit Edouard	Feutre et plume sur papier	27x16cm
	2004-5-150(2)	Deux personnages dans un paysage	1959	Dermit Edouard	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-150(3)	Portrait de sa mère avec texte	1959	Dermit Edouard	Feutre et plume sur papier	27x16cm
	2004-5-150(4)	Portrait de sa mère avec texte	1959	Dermit Edouard	Feutre et plume sur papier	27x16cm
	2004-5-152(1)	Portrait de Desnoyer	2e moitié 20e siècle	Descosy Camille	Encre de Chine sur papier	22,7x19cm

	2004-5-152(2)	Barques	2e moitié 20e siècle	Descosy Camille	Encre de Chine sur papier	14x10cm
	2004-5-153(1)	Jeune fille lisant assise de profil	1959	Desnoyer François	Feutre sur papier encadré carton	50x37cm
	2004-5-153(10)	scène de rue	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Stylo bille et feutre sur papier, grattage.	31,3x21,8cm
	2004-5-153(11)	Baigneuse	1956	Desnoyer François	encre de Chine et correcteur liquide blanc sur papier monté sur carton	27x20,5cm
	2004-5-153(12)	Adam et Eve	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	encre et gouache sur papier monté sur carton	27x22,5cm
	2004-5-153(13)	Femme avec étoile juive	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	encre sur papier monté sur carton	38x27,5cm
	2004-5-153(14)	Cyclistes	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre et correcteur liquide blanc sur papier	35x25cm

	2004-5-153(15)	Femme de dos regardant la Tour Eiffel	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier	11x19,4cm
	2004-5-153(16)	Les lignes de la main	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier encadré de carton	39x26cm
	2004-5-153(17)	Portrait d'homme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier monté sur carton	32x25cm
	2004-5-153(18)	Femmes avec un sceau	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre et encre sur papier	20x12,5cm
	2004-5-153(19)	Femme consultat un carton à dessins "Pour Spitzer"	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-153(2)	femme allongée sur le côté robe rayée	1972	Desnoyer François	Encre et gouache blanc sur papier collé sur papier	25,5x61,5cm
	2004-5-153(20)	Pétrole événement. Souhaitons qu'il nous apporte le bien-être?	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre et rehauts de blanc sur papier	27x21cm








	2004-5-153(21)	Appareil de distillation du pétrole à Frontignan	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre et rehauts de blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-153(22)	Couple assis	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier calque	31x24cm
	2004-5-153(23)	Bistrot de Sète	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Encre bleue sur papier	30x21cm
	2004-5-153(24)	Couple assis	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	écoline sur papier	31x24cm
	2004-5-153(25)	Le dauphin	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier à gratter encadré de carton	39,2x26,5cm
	2004-5-153(26)	Compagne de l'artiste	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier monté sur carton	36,5x29cm
	2004-5-153(3)	Sans affectation	1957	Desnoyer François	Feutre sur papier	27x21cm








	2004-5-153(4)	Portrait d'homme à la casquette	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier	30x21cm
	2004-5-153(5)	Deux femmes devant la Tour Eiffel	1953	Desnoyer François	Encre sur papier encadré carton	52x36,5cm
	2004-5-153(6)	pont d'un paquebot	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre et gouache blanc sur papier encadré carton	52,5x39,5cm
	2004-5-153(7)	Suza Desnoyer	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Carte à gratter	31x24cm
	2004-5-153(8)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Feutre sur papier	31,3x21,8cm
	2004-5-154(1)	Arrêt d'autobus Champs Elysées	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	Plume sur papier	27x21cm
	2004-5-154(10)	Portrait d'homme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	encre de chine sur papier collé sur carton	18,5x14cm






	2004-5-154(11)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	encre de chine sur papier collé sur papier	13x22cm
	2004-5-154(12)	Les lavandières	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	encre de chine sur papier	32x23,5cm
	2004-5-154(13)	Main dessinant au fusain encadré carton	1959	Despierre Jacques	Fusain sur papier encadré au carton	39x26cm
	2004-5-154(2)	Marché au Stern	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-154(3)	Profil d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	plume sur papier	32x23cm
	2004-5-154(4)	Portrait de Nelly Despierre ma femme	1959	Despierre Jacques	plume sur papier montage sur carton	36x29cm
	2004-5-154(5)	Main dessinant	1959	Despierre Jacques	Fusain sur papier	26,5x21cm
	2004-5-154(6)	Main dessinant	1959	Despierre Jacques	Fusain sur papier	26,5x21cm

















	2004-5-154(7)	Destiné à la publicité de Léon Ullman éditeur	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	Encre de Chine sur papier avec cache calque	26,5x22cm
	2004-5-154(8)	Longchamp	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-154(9)	Portrait d'homme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	fusain sur papier	27,5x21,5cm
	2004-5-156(1)	Baigneuse	1956	Dideron Louis	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-156(10)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	plume et encre de Chine sur papier	27x22cm
	2004-5-156(11)	Geneviève à Lourmarin	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Feutre sur papier	27x20,5cm
	2004-5-156(12)	Nu féminin assis	1955	Dideron Louis	Sanguine sur papier	32,5x25cm







	2004-5-156(2)	Lavandière	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-156(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-156(4)	Nu féminin, Geneviève aux îles	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-156(5)	Catherine à l'atelier	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-156(6)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Sanguine sur papier	27x23,5cm
	2004-5-156(7)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Sanguine sur papier	31x21cm
	2004-5-156(8)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Encre et lavis sur papier	27x21cm








	2004-5-156(9)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-157(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Dorian Pierre	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-158(1)	Orant devant une bougie	2e moitié 20e siècle	Dragomir Jean Claude	Encre sur papier	39,5x24,7cm
	2004-5-158(2)	Portrait de jeune homme	1954	Dragomir Jean Claude	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-158(3)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Dragomir Jean Claude	Encre sur papier	45x49,5cm
	2004-5-159(1)	Nature morte bouteille, verre et pain	1964	Dransart Jean	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-159(2)	Nature morte bouteille, verre et pain	1964	Dransart Jean	Feutre sur papier	26,5x21cm

	2004-5-16(1)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	ARDITI Georges	Encre sur papier	50x65cm
	2004-5-16(2)	Abstrait	1971	ARDITI Georges	Encre sur papier	77,8x55cm
	2004-5-160(1)	Danseuse de flamenco	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Plume sur papier	19,4x14,3cm
	2004-5-160(10)	Chantier	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x19cm
	2004-5-160(11)	Quai des Célestins	1953	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-160(12)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	26,6x21,5cm
	2004-5-160(13)	Dessin pour publicité Duchesne, Honfleur	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x21cm








	2004-5-160(14)	Femme de dos et enfant	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Plume sur papier collé sur carton	26,8x20,8cm
	2004-5-160(15)	La mort de Gandhi 30 janvier 1948	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-160(2)	Le pont Sully	1953	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	28,3x21cm
	2004-5-160(3)	Barque dans un sous-bois	1954	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x22cm
	2004-5-160(4)	Les quai de la Rapée	1953	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27,5x21cm
	2004-5-160(5)	Les souvenirs de notre jeunesse sont éternels	1959	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x16cm
	2004-5-160(6)	Henriette	1959	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x16cm








	2004-5-160(7)	Sébastien au travail, la France attend sa jeunesse	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Encre de Chine sur papier	27x16cm
	2004-5-160(8)	Vue avec grue	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Encre de Chine sur papier collé sur carton	27x21cm
	2004-5-160(9)	Grau Sala	2e moitié 20e siècle	Dries Jean	Encre de Chine sur papier de soie colle sur papier	27x19cm
	2004-5-161(1)	Monique de Groote	2e moitié 20e siècle	Duhalque Jacques	gouache, correcteur liquide blanc sur papier	42x26cm
	2004-5-161(2)	nature morte poisson et crabe	2e moitié 20e siècle	Duhalque Jacques	encre de Chine, correcteur liquide blanc sur papier	21x27cm
	2004-5-162(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	32x24cm
	2004-5-162(10)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Feutre sur papier	13,7x23,5cm








	2004-5-162(11)	Croquis de village	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier	42x31,5cm
	2004-5-162(12)	Croquis de village	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier	42x31,5cm
	2004-5-162(13)	Vergers	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Mine de plomb sur papier	32x24cm
	2004-5-162(14)	Au bar	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier	21,5x30,5cm
	2004-5-162(15)	Pour Indus films	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier encadré par papier	37x29cm
	2004-5-162(16)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre noir, gouache blanche, stylo bille rose sur papier	9,5x15cm



	2004-5-162(17)	Paysage publicité pour B.N.C.I	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre noir, correcteur liquide blanc sur papier, collé sur carton	17,3x27cm
	2004-5-162(2)	Baigneuse	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Fusain et gouache sur papier	34,8x26,5cm
	2004-5-162(3)	Main au doigt coupé	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	plume sur papier encadré carton, découpage	39,2x26,2cm
	2004-5-162(4)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier encadré carton	36,2x29cm
	2004-5-162(5)	Boulevard des Italiens	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier	36,2x24,7cm
	2004-5-162(6)	Van Dongen	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-162(7)	Manifestation, défilé	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Encre sur papier	42,6x32cm





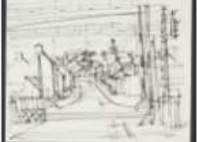













	2004-5-162(8)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Plume et stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-162(9)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Duret Auguste	Mine de plomb sur papier avec papier cache calque	27x22cm
	2004-5-163(1)	Galerie la Butte Montmartre Narboni	1972	Duteutre Pierre-Eugene	Feutre sur papier collé sur papier	35,8x27cm
	2004-5-163(2)	Garçon de café	1972	Duteutre Pierre-Eugene	Feutre sur papier	35x26,7cm
	2004-5-163(3)	Femme au comptoir	1972	Duteutre Pierre-Eugene	Feutre sur papier	35x26,7cm
	2004-5-163(4)	Henri Stern fourrures	1972	Duteutre Pierre-Eugene	Encre sur papier collé sur papier	35,8x27cm
	2004-5-163(5)	Pour l'annonce ROR Volmar	1972	Duteutre Pierre-Eugene	Feutre sur papier	35,8x27cm




	2004-5-163(6)	Le peintre (Chabanon)	1972	Duteutre Pierre- Eugene	Encre sur papier collé sur papier, lui même collé sur papier	36,2x27,8cm
	2004-5-163(7)	Annonce Dina- Martine Carmel	1972	Duteutre Pierre- Eugene	Encre sur papier	36,2x27cm
	2004-5-163(8)	Comptoir de café	1972	Duteutre Pierre- Eugene	Plume sur papier	11,2x21,7cm
	2004-5-163(9)	Femme présentant un cadre pour la "Baguette de bois" S.A.R.L.	1972	Duteutre Pierre- Eugene	Encre sur papier collé sur papier	36,2x27cm
	2004-5-164(1)	Couple	1963	Espinoza Manuel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-164(2)	Couple	1963	Espinoza Manuel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-165(1)	L'amour vainqueur des prisons	1963	Evain	Encre sur papier	27,3x21cm








	2004-5-165(2)	L'amour vainqueur des prisons	1963	Evain	Encre sur papier	27,3x21cm
	2004-5-166(1)	Vue du Palais de Chaillot - soir d'automne	1953	EVE Jean	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-167(1)	Portrait de fillette	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	26,6x20,8cm
	2004-5-167(10)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(11)	Chanson à la guitare et harmonica	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(12)	Petit garçon debout et petite fille assise	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-167(13)	Cosmonaute	2e moitié 20e siècle	Even Jean	encre sur papier	26,5x20,5cm

	2004-5-167(14)	Sortie d'avion	2e moitié 20e siècle	Even Jean	stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-167(15)	Femme attablée	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(16)	Scène lyrique	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	30,5x23,2cm
	2004-5-167(17)	Canivet	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	31,5x25cm
	2004-5-167(18)	Palette	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur carton	39x26,4cm
	2004-5-167(19)	La fermeture éclair	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier collé sur papier	36x28,3cm
	2004-5-167(2)	rue de Bercy	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm








	2004-5-167(20)	Portofino	1972	Even Jean	carton à gratter	16x23cm
	2004-5-167(21)	Une baigneuse lisant allongée	1972	Even Jean	carton à gratter	16x23cm
	2004-5-167(22)	Bouquet dans un vase	1971	Even Jean	Encre sur papier	28,3x22,3cm
	2004-5-167(23)	Roi soleil	1971	Even Jean	Encre sur papier	31,5x24cm
	2004-5-167(24)	Le passage à niveau de Bièvres	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	22x28,4cm
	2004-5-167(25)	Viaduc et femme avec bouquet	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	31,3x24cm
	2004-5-167(26)	Route de Sartène (Corse)	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	22,3x28,3cm
	2004-5-167(27)	Portrait d'homme (Autoportrait ?)	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm









	2004-5-167(28)	portrait de jeune fille	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre et lavis sur papier	26,6x20,7cm
	2004-5-167(29)	Jockey à cheval	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(3)	Petite fille mains jointes	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21,2cm
	2004-5-167(30)	Deux satellites	2e moitié 20e siècle	Even Jean	carton à gratter	16x23cm
	2004-5-167(31)	Le Seacat missile antiaérien lancé du pont d'une fregate	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre et lavis sur papier	26,5x20,6cm
	2004-5-167(32)	pour Air France	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier et collage	27x21,1cm
	2004-5-167(33)	Aéroport de Paris	1957	Even Jean	Encre et crayon à papier sur carton, couvert par papier calque	31,2x23cm
	2004-5-167(34)	Mappemonde pour Air France	1958	Even Jean	Encre sur papier, collage	25,3x32,6cm








	2004-5-167(35)	Cavaliers à cheval	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(36)	Le timbalier de la Garde Républicaine	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(37)	Cavaliers	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(38)	Cheval costumé	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(39)	Deux palefreniers et deux chevaux	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-167(4)	Cochon serveur	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(40)	Palefrenier et deux chevaux	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21,1cm








	2004-5-167(41)	Peintre devant son chevalet	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27,2x21,1cm
	2004-5-167(42)	tête d'homme noir	1958	Even Jean	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-167(43)	Joueurs de trompette	2e moitié 20e siècle	Even Jean	carton à gratter	16x23cm
	2004-5-167(44)	Fleurs et toits	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	26x18cm
	2004-5-167(45)	Marine	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(46)	d'après Ingres	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27,1x20,6cm
	2004-5-167(47)	Faisan à l'envers	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Lavis sur papier	27x21,5cm

















	2004-5-167(48)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(49)	En face Turcat	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(5)	Angle rue des Plantes; Alésia	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27,2x21cm
	2004-5-167(50)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(51)	Femme à l'harmonica	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-167(52)	Maternité	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-167(53)	Petit garçon et petite fille	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	26,5x21cm








	2004-5-167(6)	Enfant, palette et cheval d'arçon	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(7)	Fleurs et soleil buvant	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	26x19,7cm
	2004-5-167(8)	imprimeur	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-167(9)	Garde républicaine	2e moitié 20e siècle	Even Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-168(1)	Couple nu	1963	Fabien Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-168(10)	Deux femmes regardant un tableau	1972	Fabien Louis	Feutre sur papier	50x32,5cm
	2004-5-168(11)	peintre et son modèle dans l'atelier	1971	Fabien Louis	Feutre sur papier	50x64cm
	2004-5-168(12)	vue de Florence	1970	Fabien Louis	Feutre sur papier	50x64cm





	2004-5-168(13)	la Seigneurie de la Nuit	1970	Fabien Louis	Feutre sur papier	64x50cm
	2004-5-168(14)	étude pour l'ère du plastique, la recherche et les conquêtes de la science moderne	1968	Fabien Louis	Feutre sur papier	32,5x50cm
	2004-5-168(15)	Regards sur un tailleur Chanel	1966	Fabien Lucien	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-168(16)	Portrait d'homme	1965	Fabien Lucien	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-168(2)	Profil à moustache	1967	Fabien Lucien	Feutre sur papier	27x20,5cm
	2004-5-168(3)	Nature morte bouteille et verre	1964	Fabien Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-168(4)	Portrait d'homme	1966	Fabien Lucien	Feutre sur papier	27x20,7cm

	2004-5-168(5)	Maternité, le salon Chanel	1965	Fabien Lucien	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-168(6)	Nu féminin allongé	1966	Fabien Lucien	Feutre sur papier	30x23,5cm
	2004-5-168(7)	Nu féminin allongé	1966	Fabien Lucien	Feutre sur papier	30x23,5cm
	2004-5-168(8)	Pour "le rêve"	1969	Fabien Louis	Feutre sur papier	32,5x50cm
	2004-5-168(9)	Casa de Portugal	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Encre sur papier calque collé sur carton	21,5x16,5cm
	2004-5-172(1)	Mes fétiches, ma palette et mes pinceaux	2e moitié 20e siècle	Ferro Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-172(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Ferro Gabriel	Encre sur papier collé sur carton	21x16,5cm







	2004-5-172(3)	Table à dessin et piano	2e moitié 20e siècle	Ferro Gabriel	Encre sur papier	25,5x18cm
	2004-5-172(4)	Mes paysages préférés, la banlieue	2e moitié 20e siècle	Ferro Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-172(5)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Ferro Gabriel	Encre et rehauts de blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-172(6)	Peintre devant son chevalet	2e moitié 20e siècle	Ferro Gabriel	Encre sur papier	25,5x15,5cm
	2004-5-172(7)	Galerie Roussard	2e moitié 20e siècle	Ferro Gabriel	Encre sur papier collé	16,5x17,7cm
	2004-5-174(1)	Un couple et deux personnages	2e moitié 20e siècle	Fini Léonor	Plume sur papier	35,2x26,8cm
	2004-5-175(1)	Galerie 65 à Cannes	2e moitié 20e siècle	Fioro Serge	Plume et stylo bille sur papier	27x21cm









	2004-5-176(1)	Portrait d'I. Kischka	1958	Fleury Camille	Plume et stylo bille sur papier	27x22cm
	2004-5-176(10)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	Encre sur carton	51x37cm
	2004-5-176(2)	Portrait de profil d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	Encre noire sur papier collé sur carton	35,5x26,2cm
	2004-5-176(3)	D'une fenêtre de l'Hotel Salé	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	Encre noire sur papier collé sur carton	32,5x24,5cm
	2004-5-176(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	Encre noire sur papier collé sur carton	32,5x24,5cm
	2004-5-176(5)	Emplacement du Théâtre du Marais d'une fenêtre de l'Hotel Salé	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	Encre noire sur papier collé sur carton	32,2x24,5cm
	2004-5-176(6)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	stylo bille sur papier collé sur carton	32,6x25cm








	2004-5-176(7)	Bouquet de fleurs et fauteuils	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	stylo bille sur papier collé sur carton	32,6x24,7cm
	2004-5-176(8)	"les Monodières" Corrèze de la Nationale 140	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	Encre sur carton	42x33cm
	2004-5-176(9)	la Vezère à Treignac "Corrèze"	2e moitié 20e siècle	Fleury Camille	Feutre sur papier	42x33cm
	2004-5-177(1)	Carrefour	2e moitié 20e siècle	Fleury Lucien	Feutre sur papier collé sur papier	27,1x21cm
	2004-5-177(2)	Silhouettes	2e moitié 20e siècle	Fleury Lucien	Feutre sur papier	25,1x21cm
	2004-5-177(3)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	Fleury Lucien	encre de Chine au pinceau sur papier collé sur carton	39,3x26cm
	2004-5-178(1)	Montmartre de la place du tertre	2e moitié 20e siècle	Flores Pedro Victor	Encre sur papier	22x17cm









	2004-5-179(10)	C'est ...les voies du bonheur	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre, crayon à papier et feutre sur carton	14x21cm
	2004-5-179(11)	femme au sablier	1971	Fontanarosa Lucien	Encre et crayon à papier sur carton	27x21,2cm
	2004-5-179(12)	Hommes Sandwich	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	27x21,2cm
	2004-5-179(13)	Faits divers	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	27x21,2cm
	2004-5-179(14)	Lanceur de ligne	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre et crayon à papier sur carton	25x21,4cm
	2004-5-179(15)	Faits divers	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur panier	27x21cm
	2004-5-179(16)	Sporting club	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	27x21,1cm
	2004-5-179(17)	Michel Ciry portrait	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur papier	32x21,1cm










	2004-5-179(18)	Dessin publicitaire pour slips	1960	Fontanarosa Lucien	Encre sur papier	32x17,5cm
	2004-5-179(19)	Femme de dos	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	28,5x12,5cm
	2004-5-179(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur papier	22,8x17,5cm
	2004-5-179(20)	Pour François Baboulet	1960	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	32,7x25cm
	2004-5-179(21)	Profil	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	27x21,5cm
	2004-5-179(22)	Pages publicitaires Bretelles "l'Aiglon"	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur papier	24x19cm








	2004-5-179(23)	Boxeur à l'entraînement	1956	Fontanarosa Lucien	Encre et crayon à papier sur papier	26,3x20,7cm
	2004-5-179(24)	Garçon au balluchon	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur papier	26,3x20,7cm
	2004-5-179(25)	compagnie d'aviation	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	25,1x22,8cm
	2004-5-179(26)	Deux lithographes	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	23,5x21cm
	2004-5-179(27)	Croquis pour le tableau "le Bonheur"	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre et gouache blanc sur papier	28,5x43cm
	2004-5-179(28)	Guéhenno	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre et fusain sur papier	51x37cm
	2004-5-179(3)	Bateaux en Grèce	1971	Fontanarosa Lucien	Encre et crayon à papier sur papier	32x25cm
	2004-5-179(4)	basilique	1971	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	24,5x32,5cm



	2004-5-179(5)	Verbiest	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur papier	32x25cm
	2004-5-179(6)	La coulée de ciment du pont Cabassud à Marseille	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	32,5x25,2cm
	2004-5-179(7)	Portrait	1965	Fontanarosa Lucien	Encre sur papier	26x21cm
	2004-5-179(8)	Lambert Naudin	1960	Fontanarosa Lucien	Encre et fusain sur papier	26x21cm
	2004-5-179(9)	Lithographe	2e moitié 20e siècle	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	27,1x21,3cm
	2004-5-181(1)	Enfant au ballon	1956	Forgas Robert	Encre sur papier	26,3x20,8cm
	2004-5-181(2)	Homme entrain de dessiner	1956	Forgas Robert	Encre sur papier collé sur carton	39,5x24cm

	2004-5-181(3)	à table	1956	Forgas Robert	Encre sur papier	21x26,5cm
	2004-5-182(1)	table d'artiste	1958	Forissier Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-182(2)	Publicité Shell	2e moitié 20e siècle	Forissier Roger	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-182(3)	Vue d'un pont	1958	Forissier Roger	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-182(4)	Atelier	1958	Forissier Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-182(5)	Square, rue du Parc Royal	1957	Forissier Roger	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-182(6)	Cruche aux lys	1957	Forissier Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-182(7)	Cruche aux marguerites	1957	Forissier Roger	Encre sur papier	27x21cm








	2004-5-182(8)	Portrait d'homme	1957	Forissier Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-182(9)	Portrait d'homme	1957	Forissier Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-183(1)	Couple	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	35x24cm
	2004-5-183(10)	La mort	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	27x23cm
	2004-5-183(11)	Le fleuriste	1971	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton	26,5x19,5cm
	2004-5-183(12)	Bruxelles	1971	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton, bande de papier calque à l'arrière	15,5x26cm
	2004-5-183(13)	Guillaume maitre coiffeur	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton	34x26,5cm








	2004-5-183(14)	Face à face	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	32x23,4cm
	2004-5-183(15)	Masque	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	32x23,4cm
	2004-5-183(16)	L'atelier	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton	39,5x26,4cm
	2004-5-183(17)	Quatuor	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton	26x23,4cm
	2004-5-183(18)	Les Harmonies de la peinture	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton protégé par papier calque	30x24,3cm
	2004-5-183(19)	Couple	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur carton protégé par papier calque, grattage	27,1x21cm
	2004-5-183(2)	Femme sous un nuage	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	33,5x24,8cm









	2004-5-183(20)	Arts spectacles	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur carton protégé par papier calque	27,1x21cm
	2004-5-183(21)	Homme au tapis volant	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier gris protégé par papier calque	27,1x21,4cm
	2004-5-183(22)	Portrait d'homme à la façon cubiste	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier plastifié	39,8x28,8cm
	2004-5-183(23)	Vue d'un quai de Paris	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Feutre sur papier	47x33,5cm
	2004-5-183(24)	Embarcation asiatique	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton	39x32cm
	2004-5-183(25)	Dandy entouré de trois femmes à ses pieds	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur carton couvert par papier calque	39x35,4cm
	2004-5-183(26)	Quai en hiver avec charettes	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	52x33cm









	2004-5-183(27)	A. Rebecca	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	57,3x34cm
	2004-5-183(3)	Femme sous la pluie	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	36x27cm
	2004-5-183(4)	Rue des Saules mon premier motif à Paris	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-183(5)	La grande aventure sur le chantier	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-183(6)	Saint-André des Arts	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-183(7)	Fétiches de l'atelier	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-183(8)	Le Vert Galant	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier	27x21cm

















	2004-5-183(9)	Hommes et caravelles	2e moitié 20e siècle	Foss Olivier	Encre sur papier collé sur papier noir	31x23,7cm
	2004-5-184(1)	Peintre devant un chevalet	1956	Fougeron André	encre sur papier	35,5x25cm
	2004-5-184(10)	Publicité Larousse	1958	Fougeron André	Encre de Chine grattage sur papier	28x21,2cm
	2004-5-184(11)	Tête d'homme	1965	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-184(12)	Animaux en ombres chinoises	1958	Fougeron André	Encre de Chine grattage sur papier	24,8x20,4cm
	2004-5-184(13)	Jeune enfant	1958	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-184(14)	Paysage contemporain	1961	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	21x27cm






	2004-5-184(15)	Rôti, cuillères et fourchettes	1958	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-184(16)	Pont sur la Seine un jour de pluie	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	25,2x36,5cm
	2004-5-184(17)	Les cygnes	1956	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25,2cm
	2004-5-184(18)	Feuilles de vignes	1956	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25,2cm
	2004-5-184(19)	Démi nu de femme	1956	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25,2cm
	2004-5-184(2)	Paysage de grues	1958	Fougeron André	encre sur papier collé sur carton	39,5x26,5cm
	2004-5-184(20)	épis de blé	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25,2cm


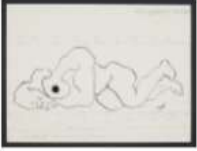





	2004-5-184(21)	Deux chiens Pointers	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25,2cm
	2004-5-184(22)	Pointers	1956	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25,2cm
	2004-5-184(23)	Le vol à voile	1956	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25,2cm
	2004-5-184(24)	Henriette	1959	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x16cm
	2004-5-184(25)	Abstrait	1965	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	28,4x22,8cm
	2004-5-184(26)	Dedebau fleuriste	1965	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	28,2x22,8cm
	2004-5-184(27)	Aéroport de Paris	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine et correcteur liquide blanc sur papier	30,5x21cm
	2004-5-184(28)	Loterie nationale	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	30,2x25cm

	2004-5-184(29)	Aster société d'assurance	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	30,2x25cm
	2004-5-184(3)	Autoportrait	1957	Fougeron André	encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-184(30)	Bottes de paille	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	25x32cm
	2004-5-184(31)	Dimanche matin d'une ouvrière	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27,5x20,8cm
	2004-5-184(32)	Portrait d'homme	1952	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27,5x21cm
	2004-5-184(33)	Chalet dans la montagne	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	36,5x25cm
	2004-5-184(34)	Publicité Chesterfield	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	25x36,5cm
	2004-5-184(35)	Statue	1959	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	25,7x17,8cm



	2004-5-184(36)	Portrait	1966	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	24,5x17cm
	2004-5-184(37)	Vers Austerlitz	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	21x27cm
	2004-5-184(38)	Henriette	1959	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x16cm
	2004-5-184(39)	Torse d'homme	1959	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	25,5x18,7cm
	2004-5-184(4)	The Paris American Art	1965	Fougeron André	encre sur papier	28,4x22,8cm
	2004-5-184(40)	Alex tailleur	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine et correcteur liquide blanc sur papier	30,7x21cm
	2004-5-184(41)	Taillerie de l'Ouest	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27,1x21cm


	2004-5-184(42)	Le mausolée de Lenine	1971	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	21x27cm
	2004-5-184(43)	Un Oeillet dans un verre	1957	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-184(44)	Portrait de profil	1960	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	31x21cm
	2004-5-184(45)	Jambes	1958	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-184(46)	Edition du fleuve étincelant	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	21x24,5cm
	2004-5-184(47)	La drague à Artigny	1961	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	21x27cm
	2004-5-184(48)	La tour Spasskaiya (1628)	1971	Fougeron André	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-184(49)	Les vignes à Artigny	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	encre sur papier	13,5x21cm
	2004-5-184(5)	Henriette	1959	Fougeron André	encre sur papier collé sur carton	36x29cm








	2004-5-184(50)	Jeune guitariste	1966	Fougeron André	Crayon sur papier	54x38cm
	2004-5-184(51)	Cosmonaute	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre sur papier encadré carton	27x47cm
	2004-5-184(52)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre sur papier encadré carton	51x37cm
	2004-5-184(53)	Au vélodrome Buffalo	1953	Fougeron André	Encre sur papier encadré carton	52x36,8cm
	2004-5-184(54)	Feuille d'étude pour la chanson	1966	Fougeron André	Crayon sur papier	53,8x37,5cm
	2004-5-184(55)	Vignerons	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre sur papier	63x48,5cm
	2004-5-184(6)	Le cortège du 13 février	1962	Fougeron André	encre sur papier	28,4x22,8cm









	2004-5-184(7)	Le cortège du 13 février	1962	Fougeron André	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-184(8)	Homme couché à la tâche	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	encre sur papier	17,8x24cm
	2004-5-184(9)	Profil d'homme à la cigarette	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	pierre noire sur papier	24x17cm
	2004-5-185(1)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Fournel Pierre	Encre de Chine sur papier	26,5x21cm
	2004-5-185(2)	Main	2e moitié 20e siècle	Fournel Pierre	Encre de Chine sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-185(3)	Visage d'homme	2e moitié 20e siècle	Fournel Pierre	Encre sur papier encadré carton	51,3x36,6cm
	2004-5-186(1)	Saint Jacques du Haut-Pas	2e moitié 20e siècle	Fourmier Gabriel	Encre de Chine sur papier	27x21cm













	2004-5-186(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Fourmier Gabriel	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-186(3)	Rue	2e moitié 20e siècle	Fourmier Gabriel	Encre de Chine sur papier	21x27cm
	2004-5-186(4)	Table	2e moitié 20e siècle	Fourmier Gabriel	Encre de Chine sur papier	27x21cm
	2004-5-187(1)	Bénédictine	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	38x31cm
	2004-5-187(10)	Palais de justice d'Odessa	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	10,5x33,8cm
	2004-5-187(11)	Eglise en Russie près d'Odessa	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	41,5x23cm
	2004-5-187(12)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	39x30,5cm
	2004-5-187(13)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	39x30,5cm









	2004-5-187(14)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	39x30,5cm
	2004-5-187(15)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	34x30,5cm
	2004-5-187(16)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	30,4x37,2cm
	2004-5-187(17)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	30,4x37,2cm
	2004-5-187(18)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	30,4x37,2cm
	2004-5-187(19)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur carton	30,4x37,2cm
	2004-5-187(2)	homme debout	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre et mine de plomb sur papier	26,5x21cm









	2004-5-187(20)	La bénédictine la grande liqueur française	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-187(21)	Culture des plantes Bénédictines	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre et pierre noire sur papier	27x21cm
	2004-5-187(22)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Feutre et crayon noir sur papier	277x21cm
	2004-5-187(23)	Vue d'une salle de musée	1972	Friboulet Jeff	Encre et lavis sur papier	50x65cm
	2004-5-187(24)	La prière Brassens	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Pastel gras sur papier	26,5x21cm
	2004-5-187(25)	Nuit et brouillard	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Pastel gras sur papier	27x21cm
	2004-5-187(26)	Bénédictine La grande liqueur française	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Pastel gras sur papier	27x21cm

	2004-5-187(27)	Bénédictine	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-187(28)	Village de la Bénédictine	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	38x27cm
	2004-5-187(29)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Sanguine sur papier	27x21cm
	2004-5-187(3)	homme debout	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre et mine de plomb sur papier	26,5x21cm
	2004-5-187(30)	Deux enfants	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre et mine de plomb sur papier	26,8x21cm
	2004-5-187(31)	Jeune fille	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre et mine de plomb sur papier	26,8x21cm
	2004-5-187(32)	Jeune fille accroupie	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre et mine de plomb sur papier	21x26,8cm
	2004-5-187(33)	l'espace	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	14x37,5cm









	2004-5-187(34)	Bénédictine	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	27,1x22,4cm
	2004-5-187(4)	La charrette de foin	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-187(5)	cimetière	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-187(6)	Enterrement	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-187(7)	Les morts	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-187(8)	Hommage à la Corbusier	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre feutre et lavis sur papier	27x21cm
	2004-5-187(9)	Charette des morts	2e moitié 20e siècle	Friboulet Jeff	Encre sur papier	27x21cm








	2004-5-188(1)	Ronde	1963	Frydman Monique	Encre sur papier	25,4x35,5cm
	2004-5-188(2)	Couple et bébé	1963	Frydman Monique	Encre sur papier	27,7x34,6cm
	2004-5-189(1)	Chope de bière	2e moitié 20e siècle	Fusaro Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-189(2)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Fusaro Jean	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-189(3)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Fusaro Jean	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-189(4)	Montmartre	2e moitié 20e siècle	Fusaro Jean	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-189(5)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Fusaro Jean	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-189(6)	Main	2e moitié 20e siècle	Fusaro Jean	Encre sur papier collé sur carton	39x26,2cm
	2004-5-190(1)	âne	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Fusain sur papier collé sur papier	36,3x27cm








	2004-5-190(2)	Galerie de Presbourg	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	24,4x16,5cm
	2004-5-190(3)	Profils	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur carton	27,1x16,8cm
	2004-5-190(4)	Pierre de Ronsard	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-190(5)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-191(1)	Course hippique	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	10,5x22cm
	2004-5-191(10)	Cyclistes	1956	Gachet Jean	Encre sur papier	29x40,4cm
	2004-5-191(11)	Etude pour les cyclistes	1956	Gachet Jean	Encre sur papier	29,3x39,5cm
	2004-5-191(12)	Hippodrome	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur carton	55x22,3cm








	2004-5-191(13)	Main	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	29x40,3cm
	2004-5-191(14)	Main	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	39,5x29,5cm
	2004-5-191(15)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur carton	26,5x20,8cm
	2004-5-191(16)	Deux mains	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	40,2x29cm
	2004-5-191(17)	Paysage	1971	Gachet Jean	Encre sur papier	32,5x25,1cm
	2004-5-191(18)	Village avec clocher	1971	Gachet Jean	Encre sur papier	31,8x22,1cm
	2004-5-191(19)	Village	1971	Gachet Jean	Encre sur papier	32x22,1cm
	2004-5-191(2)	Course hippique	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	10,5x21,7cm




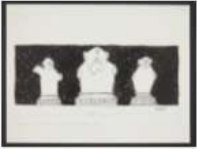









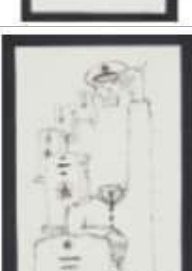



	2004-5-191(20)	Luxembourg	1970	Gachet Jean	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-191(3)	Equitation	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-191(4)	Hippodrome	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur papier	10,2x21,3cm
	2004-5-191(5)	Hippodrome	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur carton	32x44,2cm
	2004-5-191(6)	Equitation	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur carton	27x41,7cm
	2004-5-191(7)	Montherly championnat de France	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur carton	27x20cm
	2004-5-191(8)	Etude pour les cyclistes	2e moitié 20e siècle	Gachet Jean	Encre sur carton	26,5x21cm
	2004-5-191(9)	Main	1956	Gachet Jean	Encre sur papier	40,4x29cm







	2004-5-192(1)	Le guitariste	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	26,2x21cm
	2004-5-192(10)	Galerie Carlier	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	15x10cm
	2004-5-192(11)	Entreprise Chassinat	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre sur papier	15,2x10cm
	2004-5-192(12)	Les compteurs R.B.M	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	21,5x10cm
	2004-5-192(13)	Montauban bat Bègles	1957	Galant René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-192(14)	Profil d'homme	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	27x21cm
	2004-5-192(15)	Carlier	2e moitié 20e siècle	Galant René	Fusain sur papier	30,6x24cm




	2004-5-192(16)	Bagagerie	2e moitié 20e siècle	Galant René	Crayon gras sur papier	30,6x24cm
	2004-5-192(17)	Munich	2e moitié 20e siècle	Galant René	encre sur papier	32x24cm
	2004-5-192(18)	TWA	2e moitié 20e siècle	Galant René	encre sur papier	32x24cm
	2004-5-192(19)	Pour la Galerie Carlier	2e moitié 20e siècle	Galant René	encre sur papier	32x24cm
	2004-5-192(2)	Série "les Français"	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-192(20)	Les compteurs RBM	2e moitié 20e siècle	Galant René	encre sur papier	16x10cm
	2004-5-192(21)	Galerie Carlier	2e moitié 20e siècle	Galant René	encre et lavis sur papier	15x11,2cm

	2004-5-192(22)	Galerie Carlier	2e moitié 20e siècle	Galant René	encre et lavis sur papier	21,5x10cm
	2004-5-192(23)	Soleil et lune	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	18,4x24cm
	2004-5-192(24)	l'accordeoniste	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	26x21cm
	2004-5-192(25)	Pepe Murcia consacré toréador le 12 avril 1967	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	27x21cm
	2004-5-192(26)	Série "les Français" fait pas chaud ce matin	1965	Galant René	Encre et crayon à papier sur papier	27x21cm
	2004-5-192(27)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	26x21cm
	2004-5-192(28)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	26x21cm








	2004-5-192(29)	Munich	1971	Galant René	Encre crayon papier et lavis sur papier	32x24cm
	2004-5-192(3)	Homme au comptoir	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-192(30)	Personnages masculins	1972	Galant René	Encre crayon papier et lavis sur papier	31,7x15,7cm
	2004-5-192(31)	Hommage à ceux qui ont trouvé quelque chose	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre sur papier	24x32cm
	2004-5-192(32)	TWA	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-192(33)	Le contrôlographe	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	32x24cm
	2004-5-192(4)	Hommes au comptoir	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-192(5)	Serveur au parasol	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	24x16cm

	2004-5-192(6)	Union générale de distribution	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	23,7x16,5cm
	2004-5-192(7)	Entreprise Chassinat	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	23,7x17cm
	2004-5-192(8)	Défense d'afficher	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	21,5x10cm
	2004-5-192(9)	L'union industrielle des pétroles U.I.P.	2e moitié 20e siècle	Galant René	Encre et lavis sur papier	15x10cm
	2004-5-193(1)	Femme au bord de l'eau	1970	Gall François	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-193(10)	portrait d'homme à casquette	1966	Gall François	encre sur papier	27x21,8cm
	2004-5-193(11)	Les quais	2e moitié 20e siècle	Gall François	encre sur papier	26,8x20,8cm








	2004-5-193(12)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Gall François	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-193(13)	Terasse de café	1972	Gall François	encre sur papier	24x32cm
	2004-5-193(14)	Deux personnages	2e moitié 20e siècle	Gall François	encre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-193(15)	tête d'homme à casquette	2e moitié 20e siècle	Gall François	encre sur papier sur carton	32x25cm
	2004-5-193(2)	Café Crema Lafitte	2e moitié 20e siècle	Gall François	Encre sur papier	32x25cm
	2004-5-193(3)	Danseuse assise	2e moitié 20e siècle	Gall François	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-193(4)	femme de dos se coiffant	2e moitié 20e siècle	Gall François	Encre sur papier	27x21cm










	2004-5-193(5)	Couple debout de dos	1972	Gall François	Encre sur papier	32,3x24,7cm
	2004-5-193(6)	Couple debout de dos	1972	Gall François	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-193(7)	Vue	1971	Gall François	Stylo bille sur papier collé sur papier	8,2x21cm
	2004-5-193(8)	Pont suspendu	1971	Gall François	Feutre collé sur carton	27x18,5cm
	2004-5-193(9)	Les quais	2e moitié 20e siècle	Gall François	encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-194(1)	ravalement de l'Institut	1962	De Gallard Michel	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-194(10)	Route de Thorigny	1961	De Gallard Michel	feutre sur papier	30x24cm
	2004-5-194(11)	Route de Thorigny	1961	De Gallard Michel	feutre sur papier	24x30cm

















	2004-5-194(12)	Vase de fleurs	1956	De Gallard Michel	encre sur carton	26,6x20,7cm
	2004-5-194(13)	Mains	1956	De Gallard Michel	encre sur papier	36x24,5cm
	2004-5-194(14)	Village	1957	De Gallard Michel	feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-194(15)	Main de guitaristes et chanteurs	1966	De Gallard Michel	encre et crayon à papier sur papier	27x21cm
	2004-5-194(16)	Bouquet de fleurs	1957	De Gallard Michel	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-194(17)	immeuble et arbre	1957	De Gallard Michel	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-194(18)	Le Rêve	20e siècle	De Gallard Michel	encre sur papier	25,3x32cm









	2004-5-194(2)	pêcheurs	1956	De Gallard Michel	encre sur carton	26,5x20,7cm
	2004-5-194(3)	Le couple	1963	De Gallard Michel	crayon sur carton	27x21cm
	2004-5-194(4)	Lecteur assis	2e moitié 20e siècle	De Gallard Michel	encre sur carton	26,8x20,8cm
	2004-5-194(5)	fillette assise	1959	De Gallard Michel	feutre sur carton	27x21cm
	2004-5-194(6)	Jeune fille peignant	1959	De Gallard Michel	feutre sur carton	27x21cm
	2004-5-194(7)	Fillette peignant	1959	De Gallard Michel	feutre sur papier collé carton	36x29cm
	2004-5-194(8)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	De Gallard Michel	encre sur papier	27x21cm








	2004-5-194(9)	Portrait	1957	De Gallard Michel	encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-195(1)	Tournesols	1955	Ganne Yves	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-195(2)	Portrait d'homme à lunettes	1955	Ganne Yves	encre sur papier	24,1x15,5cm
	2004-5-196(1)	Paysage	1971	Garcia-Fons Pierre	encre sur papier	7x19cm
	2004-5-196(10)	Paysage	1971	Garcia Jean	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-196(11)	Les heures claires	1970	Gantner Bernard	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-196(12)	Paysage	1972	Gantner Bernard	encre sur papier	27x21cm

	2004-5-196(13)	Maisons au bord de l'eau	1971	Gantner Bernard	Pastel sur papier	42,2x22,8cm
	2004-5-196(2)	Paysage avec palmier	2e moitié 20e siècle	Garcia-Fons Pierre	encre sur papier	21x11,5cm
	2004-5-196(3)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Garcia-Fons Pierre	encre sur papier	7x19,2cm
	2004-5-196(4)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Garcia-Fons Pierre	encre sur papier	10,5x27cm
	2004-5-196(9)	Paysage	1971	Gantner Bernard	encre sur papier	7x19,1cm
	2004-5-199(1)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	encre sur papier	7x19cm
	2004-5-199(10)	Mon atelier à Fresnay-sur-Sarthe	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(11)	Portrait d'homme	1967	Gautier Philippe	encre bleue sur papier	21x27cm
	2004-5-199(12)	Pêcheurs bretons	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Feutre sur papier	27x21cm


	2004-5-199(13)	Le couple	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(14)	Le couple	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(15)	La foule	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(16)	Foule	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(17)	Foule	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(18)	La mise en conserve des sardines	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-199(2)	Paysage	1971	Gautier Philippe	encre sur papier	12,8x16,2cm








	2004-5-199(3)	Paysage	1971	Gautier Philippe	encre sur papier	25x16,2cm
	2004-5-199(4)	Bas fins lingerie de luxe	1958	Gautier Philippe	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(5)	Raymond Segueult	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	encre sépia et rehauts blanc sur papier	27x17cm
	2004-5-199(6)	Dessin pour catalogue PTT	1970	Gautier Philippe	encre sur papier	13,5x21cm
	2004-5-199(7)	l'acier en fusion	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	encre sur papier	21x27cm
	2004-5-199(8)	Bouquet de roses	1958	Gautier Philippe	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-199(9)	A.P.E.C	2e moitié 20e siècle	Gautier Philippe	feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-200(1)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle	Gavrel G�nevi�ve	Encre et lavis sur papier	26,8x20,8cm







	2004-5-200(2)	Dessin pour l'exode	1962	Gavrel G�nevi�ve	Encre sur papier	25x21cm
	2004-5-200(3)	Poissons dans la mer	2e moitié 20e siècle	Gavrel G�nevi�ve	Encre sur papier	12x21cm
	2004-5-200(4)	Dessin pour l'exode	1962	Gavrel G�nevi�ve	Encre sur papier	25,2x22cm
	2004-5-200(5)	Escaliers et réverbères	2e moitié 20e siècle	Gavrel G�nevi�ve	Encre et stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-200(6)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Gavrel G�nevi�ve	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-200(7)	Vue exotique	2e moitié 20e siècle	Gavrel G�nevi�ve	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-200(8)	Vue exotique	2e moitié 20e siècle	Gavrel G�nevi�ve	Feutre sur papier	27x20,7cm
	2004-5-200(9)	couple s'enlaçant	2e moitié 20e siècle	Gavrel G�nevi�ve	Stylo bille et lavis sur papier	20,2x26,8cm








	2004-5-201(1)	Hotel les Deux Lions	1953	Genis René	Fusain sur papier	27x20,2cm
	2004-5-201(2)	Sous bois	1954	Genis René	Fusain sur papier	12,4x20cm
	2004-5-201(3)	enfant peignant	1953	Genis René	Fusain et crayon bleu sur papier	27x21cm
	2004-5-201(4)	Jardin Public	1954	Genis René	Fusain sur papier	26,7x21,4cm
	2004-5-201(5)	Visage	2e moitié 20e siècle	Genis René	Encre sur papier encadré carton	51x36,8cm
	2004-5-201(6)	Arbre dans la ville	1953	Genis René	Encre sur papier encadré carton	51,8x36,6cm
	2004-5-202(1)	Abstrait sans titre	1963	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	27x21cm










	2004-5-202(10)	Soldats	1967	Georgein Raymond	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(11)	Chanteur sur scène	2e moitié 20e siècle	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(12)	Soldats	1967	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	21x27cm
	2004-5-202(13)	Personnages	1965	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(14)	Renault	2e moitié 20e siècle	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(15)	Renault	2e moitié 20e siècle	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(16)	Perspective	1958	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	27x21cm

	2004-5-202(17)	Portrait d'homme à lunettes	1966	Georgein Raymond	stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(2)	Abstrait sans titre	1958	Georgein Raymond	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-202(3)	Personnages	1963	Georgein Raymond	Stylo bille sur papier	21x27cm
	2004-5-202(4)	Abstrait sans titre	1965	Georgein Raymond	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(5)	Portrait d'homme de profil	1965	Georgein Raymond	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(6)	Portrait d'homme à lunettes	1967	Georgein Raymond	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-202(7)	Toile et chevalet	1959	Georgein Raymond	encre sur papier	27x21cm








	2004-5-202(8)	Maternité	1957	Georgein Raymond	Pastel blanc sur papier noir	32,5x22
	2004-5-202(9)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Georgein Raymond	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-203(1)	La montée et la descente	1962	Garabetian Crikor	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-203(2)	La femme enceinte	1962	Garabetian Crikor	Encre sur papier	27,4x20,9cm
	2004-5-203(3)	personnages encapuchonnés autour de maquette	1962	Garabetian Crikor	Encre sur papier	27,4x20,9cm
	2004-5-204(1)	Modèles d'atelier	1959	Gibert Lucien	encre sur papier	30,4x21cm
	2004-5-204(10)	la fortune	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	5,3x13,5cm
	2004-5-204(11)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x5cm
	2004-5-204(12)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	7x19cm

	2004-5-204(13)	Portrait d'homme avec lunettes	1957	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-204(14)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier collé sur carton	27x21cm
	2004-5-204(15)	tête de skieur	1956	Gibert Lucien	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-204(16)	Le bouliste	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	26,4x21cm
	2004-5-204(17)	Le saut à ski	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	26,4x21cm
	2004-5-204(18)	Homme bras en l'air	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	15,5x12,3cm
	2004-5-204(19)	Deux hommes attablés	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre et lavis sur papier	15,7x11,7cm









	2004-5-204(2)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	encre sur papier	22x28,4cm
	2004-5-204(20)	La balance	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-204(21)	Fort Cibut A.E.F	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x21,7cm
	2004-5-204(22)	Portrait d'homme à lunettes	1967	Gibert Lucien	Encre sur papier	25x16cm
	2004-5-204(23)	Portrait d'homme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre, correcteur liquide blanc et stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-204(24)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Fusain et pastel gras sur papier	26,8x21cm
	2004-5-204(25)	Le forgeron	1965	Gibert Lucien	Fusain sur papier	27,5x21cm








	2004-5-204(26)	Portrait d'homme	1960	Gibert Lucien	Encre sur papier collé sur carton	39,5x30,5cm
	2004-5-204(27)	Cartouche au dessus de la Porte de la Monnaie	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur carton	22x13,2cm
	2004-5-204(28)	Nu féminin debout	1962	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-204(29)	le Médailleur	1962	Gibert Lucien	Encre sur papier	23x13,2cm
	2004-5-204(3)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	encre sur carton	27x21cm
	2004-5-204(30)	le Médailleur	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	10,2x13,5cm
	2004-5-204(31)	chambre syndicale, Banque populaire	1971	Gibert Lucien	Encre sur papier	11,8x9,1cm

	2004-5-204(32)	chambre syndicale, Banque populaire	1972	Gibert Lucien	Encre sur papier	15x10,2cm
	2004-5-204(33)	le Médailleur	1972	Gibert Lucien	Encre sur papier	10,4x8cm
	2004-5-204(34)	le Médailleur	1972	Gibert Lucien	Encre sur papier	10,4x13,5cm
	2004-5-204(35)	le Médailleur	1972	Gibert Lucien	Encre sur papier	10,4x13,5cm
	2004-5-204(36)	Cour du Palais de Monaco	1971	Gibert Lucien	Encre sur papier	4,3x10cm
	2004-5-204(37)	Portrait d'homme à lunettes	1966	Gibert Lucien	Fusain sur papier	26,7x21cm
	2004-5-204(38)	Main encadré carton	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,2cm
	2004-5-204(39)	Herriot	1955	Gibert Lucien	Encre sur papier	29x22,5cm







	2004-5-204(4)	Nu féminin	1959	Gibert Lucien	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-204(40)	Sain Julien l'Hospitalier	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	18,5x15,4cm
	2004-5-204(41)	L'Aveugle	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	21x14,7cm
	2004-5-204(42)	L'Aveugle	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	19,4x13,7cm
	2004-5-204(43)	Aveugle	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	gouache blanche sur papier noir	22,5x14,5cm
	2004-5-204(44)	Frappe des médailles par le Balancier de 900 tonnes	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-204(45)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier collé sur carton	36x29cm






	2004-5-204(46)	Portrait de femme	1959	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-204(47)	Nu féminin debout	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre et gouache blanche sur papier	27x21cm
	2004-5-204(48)	Maternité	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Fusain sur papier	27x21cm
	2004-5-204(49)	l'accordéoniste	1966	Gibert Lucien	Fusain sur papier	27x21cm
	2004-5-204(5)	Nu féminin	1959	Gibert Lucien	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-204(50)	La cour d'honneur, Monnaie de Paris	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-204(51)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	fusain sur papier	32x23cm
	2004-5-204(52)	Couple allongé s'enlacant	1972	Gibert Lucien	Encre sur papier	13,4x23,5cm








	2004-5-204(53)	Casino de Monte-Carlo	1971	Gibert Lucien	Encre sur papier collé sur papier	13,4x23,5cm
	2004-5-204(54)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	25,5x19,7cm
	2004-5-204(55)	Le club français de la médaille	1971	Gibert Lucien	Encre sur papier	14,5x15,7cm
	2004-5-204(56)	le Médailleur	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Encre sur papier	25x15,7cm
	2004-5-204(57)	ta petite main	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Fusain sur papier	27,2x21cm
	2004-5-204(58)	le violoniste	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-204(59)	l'accordéoniste	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Crayon sur papier	27x21cm







	2004-5-204(6)	Lettre à Isis Kischka	1961	Gibert Lucien	Stylo bille sur papier	20,5x13,4cm
	2004-5-204(60)	l'accordéoniste	2e moitié 20e siècle	Gibert Lucien	Crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-204(7)	RN7 la nuit à Orly	1961	Gibert Lucien	Encre sur papier	37x26,2cm
	2004-5-204(8)	La route du Canal, Calais	1961	Gibert Lucien	Encre sur papier	25,8x42cm
	2004-5-204(9)	Banques populaires	1961	Gibert Lucien	Encre et lavis sur papier	15,4x11,4cm
	2004-5-205(1)	Bouquet au bord d'une fenêtre	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	27,7x19,5cm
	2004-5-205(10)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-205(11)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur carton	21x27cm

	2004-5-205(12)	Buste de fillette	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-205(13)	Pressman	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-205(14)	Chercheur	1958	Gili Marcel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-205(15)	Le Pont-Neuf	1957	Gili Marcel	Encre sur papier collé sur papier	25,2x32,5cm
	2004-5-205(16)	Le buveur	1958	Gili Marcel	Encre sur papier	25x14,7cm
	2004-5-205(17)	nu féminin couché	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-205(18)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm







	2004-5-205(19)	études morphologiques	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,2cm
	2004-5-205(2)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Stylo bille sur papier	15,5x15,5cm
	2004-5-205(20)	Pourquoi Jean Cassou	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier collé sur carton	24x15,4cm
	2004-5-205(21)	Fleurs dans un vase	1959	Gili Marcel	Encre sur papier collé sur carton	36,2x28,8cm
	2004-5-205(22)	études	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,3cm
	2004-5-205(23)	Personnage poétique	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Pastel sur papier	63x48cm

	2004-5-205(24)	Portrait d'homme	1954	Gili Marcel	Encre sur papier	51x36,8cm
	2004-5-205(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	19,5x13,2cm
	2004-5-205(4)	Le Berry	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-205(5)	homme nu assis	1956	Gili Marcel	Encre sur papier	21x26,5cm
	2004-5-205(6)	Bord de mer	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	21x26,8cm
	2004-5-205(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-205(8)	Le lecteur	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-205(9)	homme lisant	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier	27x21cm









	2004-5-206(1)	Abstrait	1958	Gilioli Emile	Encre sur papier	27,3x21,3cm
	2004-5-207(1)	Tracteur	2e moitié 20e siècle	Gilles Pierre	Encre sur papier	30,8x23,8cm
	2004-5-207(2)	Nature morte bouteille et verre	2e moitié 20e siècle	Gilles Pierre	Encre sur papier	30,8x23,8cm
	2004-5-208(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	Encre sur papier collé sur carton	39,2x30cm
	2004-5-208(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	Encre sur papier	25x19,5cm
	2004-5-208(3)	nu couché	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	stylo bille bleu sur papier	21x27cm
	2004-5-208(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	Fusain sur papier	32,5x23,4cm







	2004-5-208(5)	Statue africaine	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	Encre sur papier collé sur carton	32,5x23,4cm
	2004-5-208(6)	Main droite	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	Fusain sur papier collé sur carton	39x26,2cm
	2004-5-208(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	Pastel sur papier collé sur carton	51x36,8cm
	2004-5-208(8)	Buste de jeune fille	2e moitié 20e siècle	Gimond Marcel	Pastel sur papier	27x19cm
	2004-5-209(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	27x21,2cm
	2004-5-209(10)	nu assis sur un socle	1971	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	24,5x15,5cm











	2004-5-209(11)	Femme	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	35x26,3cm
	2004-5-209(12)	Jeune fille et rideau	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-209(13)	Jeunes filles en voyage	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-209(14)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier collé sur papier	27x21cm
	2004-5-209(15)	Femme accroupie avec chapeau	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	35x27cm
	2004-5-209(16)	Portrait inachevé	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	24x15,7cm







	2004-5-209(17)	Deux enfants observant un livre	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier scotché au papier	27x13cm
	2004-5-209(2)	Art poétique Verlaine	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	9,7x11,5cm
	2004-5-209(3)	Portrait de fillette	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	27x18,8cm
	2004-5-209(4)	Jeu chez le disquaire	1966	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier collé sur papier	32x23,3cm
	2004-5-209(5)	Vers Capri	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-209(6)	Jeunes filles aux écouteurs	1966	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier collé sur papier	32x23cm
	2004-5-209(7)	Personnage allongé avec chapeaux	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	7,5x11cm







	2004-5-209(8)	Karol et Kahan	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	23x15cm
	2004-5-209(9)	Couple devant un paquebot	2e moitié 20e siècle	Girod de l'Ain Hélène	Feutre sur papier	23x16,5cm
	2004-5-21(10)	Rencontre sous le tunnel du Mont Blanc	2e moitié 20e siècle	AUJAME Jean	Encre sur papier	50x33,3cm
	2004-5-21(12)	Forêt d'Epiceas	2e moitié 20e siècle	AUJAME Jean	Encre sur papier	32,5x32,7cm
	2004-5-21(13)	Allée en forêt	1961	AUJAME Jean	Encre sur papier	33x32,7cm
	2004-5-21(9)	nu féminin assoupi	2e moitié 20e siècle	AUJAME Jean	Encre et aquarelle sur papier	31,5x47,5cm
	2004-5-210(1)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Girol Paul	Encre sur papier	7,4x18,7cm
	2004-5-210(10)	Rugbyman	1972	Girol Paul	Encre sépia sur papier collé sur carton	38x25,8cm

	2004-5-210(2)	Michèle	1959	Girol Paul	Encre sur papier	26,8x16,1cm
	2004-5-210(3)	Dany	2e moitié 20e siècle	Girol Paul	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-210(4)	Femme avec des fleurs	1959	Girol Paul	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-210(5)	Pour qu'une oeuvre soit appréciée	1959	Girol Paul	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-210(6)	Jeunesse	1959	Girol Paul	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-210(7)	Femme se faisant coiffer	1959	Girol Paul	Encre sur papier	27x21cm




	2004-5-210(8)	Femme se faisant coiffer	1959	Girol Paul	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-210(9)	Mêlée basse	1972	Girol Paul	Encre sur papier collé sur carton	16x29cm
	2004-5-211(1)	Galerie Carlier	1960	Godard Gabriel	Rotring sur carton	21x27cm
	2004-5-211(10)	Quai de Valmy	1957	Godard Gabriel	Encre sur papier collé sur papier	25,3x32,7cm
	2004-5-211(11)	Philippe Sollers	1959	Godard Gabriel	Encre sur papier	26,8x21,4cm
	2004-5-211(12)	Portrait d'homme à moustache	1957	Godard Gabriel	Rotring sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-211(13)	Scène d'atelier	2e moitié 20e siècle	Godard Gabriel	Rotring et encre sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-211(14)	Personnages sur une plage	2e moitié 20e siècle	Godard Gabriel	Encre sur papier	27,5x21,4cm








	2004-5-211(15)	Philippe Sollers	1959	Godard Gabriel	Encre sur papier collé sur carton	26,8x21cm
	2004-5-211(2)	La pipe	2e moitié 20e siècle	Godard Gabriel	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-211(3)	Air France	1960	Godard Gabriel	Rotring sur carton	21x27cm
	2004-5-211(4)	Nicole	1959	Godard Gabriel	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-211(5)	Scène intérieure	2e moitié 20e siècle	Godard Gabriel	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-211(6)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Godard Gabriel	Rotring sur carton	27x21cm
	2004-5-211(7)	Rue du Faubourg du Temple	1957	Godard Gabriel	Stylo bille sur carton	27x21cm
	2004-5-211(8)	Publicité éventuelle	1958	Godard Gabriel	Encre et feutre sur carton	27x21cm

	2004-5-211(9)	Philippe Sollers	1959	Godard Gabriel	Encre et feutre sur carton	26,5x21cm
	2004-5-212(1)	Femme et papillons	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	32,5x22cm
	2004-5-212(10)	Lettre à Kischka 24.5	1953	Goerg Edouard	Encre sur papier	21x13,3cm
	2004-5-212(11)	Cheminée	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-212(12)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	32x25,5cm
	2004-5-212(13)	Homme à lunettes accoudé	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier collé sur carton	32x25,5cm





	2004-5-212(14)	Voyager par AirFrance	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	30,5x23cm
	2004-5-212(15)	Lettre à Kischka 01.06.1953	1953	Goerg Edouard	Encre sur papier	21x13,3cm
	2004-5-212(2)	Femme	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	24x14,5cm
	2004-5-212(3)	Femme avec éventail	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-212(4)	une Console	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-212(5)	Main	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier collé sur carton	39x26cm
















	2004-5-212(6)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Fusain et crayon sur papier	32,5x25cm
	2004-5-212(7)	Papier de qualité	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-212(8)	Femme en état d'arrestation	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	26,6x21cm
	2004-5-212(9)	Académie de la Grande Chaumière	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier	25x16cm
	2004-5-213(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Gotko Jacques	Crayon sur papier	17x14cm
	2004-5-213(2)	à Isis avec mes excuse	1942	Gotko Jacques	Fusain sur papier	46,4x32,5cm








	2004-5-214(1)	Portrait de jeune homme	2e moitié 20e siècle	Gracies André	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-215(1)	A Combes la ville	2e moitié 20e siècle	Granat Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-215(2)	La place de la Nation	2e moitié 20e siècle	Granat Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(1)	Jeune fille devant un chevalet	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	28x19,8cm
	2004-5-216(10)	fillette assise	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25,5x16,3cm
	2004-5-216(11)	Femme devant la mer	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur carton	25,5x20,5cm
	2004-5-216(12)	Petite poupée	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25,5x21,5cm









	2004-5-216(13)	Restaurant Barcelona	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25,7x21cm
	2004-5-216(14)	Les heures claires	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27,7x21,2cm
	2004-5-216(15)	Femme à la nature morte	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur papier	39,2x26,3cm
	2004-5-216(16)	Femme en bas	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur papier	39,2x26,3cm
	2004-5-216(17)	Portrait d'homme à lunettes	1965	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	24,7x21cm
	2004-5-216(18)	Raymond Gogniat	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur papier	18,5x14,5cm
	2004-5-216(19)	Autoportrait	1967	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27,4x21,4cm

	2004-5-216(2)	Couple au lit	1963	Grau-Sala Emile	Encre et lavis sur papier	30x23cm
	2004-5-216(20)	Francis Viaud	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur papier	27,2x21,4cm
	2004-5-216(21)	Henri Bosco	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Feutre sur papier	27,3x21cm
	2004-5-216(22)	Portrait d'Armand Lanoux	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur papier	25x17,7cm
	2004-5-216(23)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27,2x20,2cm
	2004-5-216(24)	Driès	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier calque collé sur papier	33,5x26,5cm
	2004-5-216(25)	Mr Daniel Meyer	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur papier	19x15cm







	2004-5-216(26)	Portrait d'homme	1971	Grau-Sala Emile	Encre et pastel gras sur papier	43,8x32cm
	2004-5-216(27)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-216(28)	Grau Sala gaucher	1956	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur carton	39x26,2cm
	2004-5-216(29)	Publicité Galerie Chevreuse	1971	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x18cm
	2004-5-216(3)	Dessin pour le livre de France	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	28x19cm
	2004-5-216(30)	Publicité Petit-Jean	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-216(31)	Dessin galerie Chappe	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	22x17,5cm









	2004-5-216(32)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25x16,3cm
	2004-5-216(33)	Guitare et éventail	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25x16,3cm
	2004-5-216(34)	Tailleur	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(35)	Publicité	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(36)	Honfleur	1960	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	28x18,7cm
	2004-5-216(37)	Barcelona	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25x16,2cm









	2004-5-216(38)	Le Livre de France	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27,5x21,1cm
	2004-5-216(39)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(4)	Studios atelier	1972	Grau-Sala Emile	Feutre sur papier	33x23cm
	2004-5-216(40)	Loterie nationale	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(41)	Pavillon cour 6 rue de chevreuse Paris 6e	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier collé sur cartons	39,4x26,5cm
	2004-5-216(42)	Equitation Hermès	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-216(43)	Jockey et palefrenier	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25x20,7cm









	2004-5-216(44)	Les courses	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(45)	Les courses	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	25,1x21,7cm
	2004-5-216(46)	Jockeys	1972	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	15,2x25cm
	2004-5-216(47)	Publicité pour le Libraire Artistique	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-216(48)	Patinage	1956	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	26,4x21cm
	2004-5-216(49)	Casino de Namur	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	24x16cm
	2004-5-216(5)	Publicité	1972	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	22x16cm
	2004-5-216(50)	De Madrid al Cielo	1971	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x18cm

















	2004-5-216(51)	Music Hall Barcelone	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27,8x20,8cm
	2004-5-216(52)	Personnages	1959	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-216(53)	Nature morte	1957	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(54)	Dessin pour Lenars et Cie	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre et gouache sur papier	25x16cm
	2004-5-216(55)	Procession d'évêques	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-216(56)	Evêques	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre et crayon sur papier	27x21cm








	2004-5-216(57)	Couple espagnol	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-216(58)	Epreuve d'artiste Champs de courses	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Lithographie sur papier	45,4x56,4cm
	2004-5-216(6)	Femme mettant ses bas	1958	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	23,3x16,2cm
	2004-5-216(7)	Restaurant Barcelona	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	24,5x16,2cm
	2004-5-216(8)	Mon enfant ma soeur...	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre et feutre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-216(9)	la lecture	2e moitié 20e siècle	Grau-Sala Emile	Encre sur papier	32,4x23,6cm
	2004-5-217(1)	L'Arbre de Brassens	2e moitié 20e siècle	Gray Gérard	Encre sur papier	27x21,2cm
	2004-5-217(2)	L'arbre	2e moitié 20e siècle	Gray Gérard	Encre sur papier	27x21,2cm






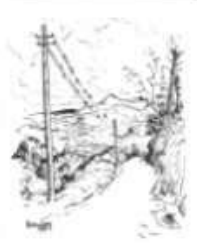

	2004-5-218(1)	Profil droit Isis Kischka	2e moitié 20e siècle	Grelaud	Feutre sur papier	27x21,7cm
	2004-5-218(2)	Profil Isis Kischka	2e moitié 20e siècle	Grelaud	Feutre et lavis sur papier	27x21,7cm
	2004-5-219(1)	Animaux	2e moitié 20e siècle	Grossemy Eliane	Encre sur papier	10,4x27cm
	2004-5-219(2)	Animaux	2e moitié 20e siècle	Grossemy Eliane	Encre sur papier	26,5x20,7cm
	2004-5-219(3)	Animaux	2e moitié 20e siècle	Grossemy Eliane	Encre sur papier	26,5x20,4cm
	2004-5-220(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	Stylo bille sur papier	27,4x21cm
	2004-5-220(10)	Mon talisman	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	Feutre sur papier collé sur carton	39,4x26,5cm
	2004-5-220(2)	Trois femmes	1972	GUASTALLA Hélène	Feutre sur papier	9,4x27,5cm

	2004-5-220(3)	l'évènement et sa foule participante	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	gouache sur papier	27x21cm
	2004-5-220(4)	Voir	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	gouache sur papier	27x21cm
	2004-5-220(5)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	Encre sur papier claque collé sur papier	26,5x20,7cm
	2004-5-220(6)	Stèle de sculpteur	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	Encre sur papier	27,2x21cm
	2004-5-220(7)	Femme sculptant	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	Stylo bille sur papier	12x22cm
	2004-5-220(8)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	Stylo bille sur papier	27x16cm
	2004-5-220(9)	Le chromo	2e moitié 20e siècle	GUASTALLA Hélène	Feutre sur papier	16,3x25,2cm
	2004-5-221(1)	Rue Montmartre	2e moitié 20e siècle	Guegan Yvonne	Feutre sur papier	27x21cm

	2004-5-221(2)	Passage du désir	2e moitié 20e siècle	Guegan Yvonne	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-221(3)	Faucon	2e moitié 20e siècle	Guegan Yvonne	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-221(4)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Guegan Yvonne	Rotring sur papier	27x21cm
	2004-5-222(1)	Femme au vase de fleurs	1954	GUERRIER Raymond	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-222(10)	Pierre Brasseur	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre sur papier	27x20,4cm
	2004-5-222(11)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre sur papier	29,7x20,8cm
	2004-5-222(12)	Paysage urbain	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Feutre sur papier	41x29cm


	2004-5-222(13)	Main tendue	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Stylo bille sur papier	39,2x26,1cm
	2004-5-222(2)	Les enfants	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-222(3)	Corrida	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre et stylo bille sur papier	26,5x21cm
	2004-5-222(4)	Torréro	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre et stylo bille sur papier	26,7x20,9cm
	2004-5-222(5)	Chevalet	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre sur papier	26,7x20,9cm
	2004-5-222(6)	Toréador	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Feutre sur papier	26,4x20,6cm
	2004-5-222(7)	Peintre devant son chevalet	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Feutre sur papier	27x21cm








	2004-5-222(8)	Personnages	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre sur papier	29,8x20,8cm
	2004-5-222(9)	Personnages	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre sur papier	29,8x20,8cm
	2004-5-223(1)	Billard	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	Encre sur papier	20,8x26,4cm
	2004-5-223(10)	Main portant un crayon	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	encre sur papier collé sur carton	39,3x26,2cm
	2004-5-223(2)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	Encre sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-223(3)	Femme dans le vent	1959	Guignebert Vincent	Feutre sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-223(4)	Soleil	1959	Guignebert Vincent	Feutre sur papier	26,8x21cm





	2004-5-223(5)	Tournesol	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-223(6)	Rue Quincampoix	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-223(7)	Portrait d'homme barbu	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-223(8)	Portrait d'homme barbu	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	encre sur papier collé sur carton	31,5x25cm
	2004-5-223(9)	Portrait de jeune femme	2e moitié 20e siècle	Guignebert Vincent	encre sur papier collé sur carton	36x29cm
	2004-5-224(1)	L'étude pour elle et lui	1963	Guinchard Turuz	encre bleue sur papier	27x21cm
	2004-5-224(2)	L'étude pour elle et lui	1963	Guinchard Turuz	Encre bleue sur papier	27x21cm

















	2004-5-225(1)	Portrait de Rebeyrolle	2e moitié 20e siècle	GUIRAMAND Paul	Crayon sur papier	38x28,5cm
	2004-5-225(2)	Portrait de femme	1959	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-225(3)	La torture	2e moitié 20e siècle	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-225(4)	Portrait de femme	1959	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier	26,4x21cm
	2004-5-225(5)	Rond-point de Jaurès	2e moitié 20e siècle	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-225(6)	Les quais derrière Notre dame	2e moitié 20e siècle	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-225(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm



	2004-5-225(8)	Femme nue	2e moitié 20e siècle	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier	32x25cm
	2004-5-225(9)	Buste de femme	2e moitié 20e siècle	GUIRAMAND Paul	Encre sur papier	27,7x16,7cm
	2004-5-226(1)	Pêcheurs au port	1972	Guyot Georges	Encre sur papier	24x32cm
	2004-5-226(2)	Baigneuse	2e moitié 20e siècle	Guyot Georges	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-226(3)	Panthère	2e moitié 20e siècle	Guyot Georges	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-226(4)	Boxeur	2e moitié 20e siècle	Guyot Georges	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-226(5)	Etude de mains	2e moitié 20e siècle	Guyot Georges	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,3m
	2004-5-227(1)	Cinq biches	2e moitié 20e siècle	Halpern Renée	Encre sur papier	10,8x13,8cm







	2004-5-227(2)	Table avec bouquet de fleurs	2e moitié 20e siècle	Halpern Renée	Encre et gouache sur papier	26,5x22cm
	2004-5-227(3)	Scène allégorique	2e moitié 20e siècle	Halpern Renée	Encre et gouache sur papier	19x27,3cm
	2004-5-228(1)	Monique de Groot galerie	2e moitié 20e siècle	Halter Marek	Encre sur papier	32,7x24,7cm
	2004-5-229(1)	Sophie et Arthur	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	29x35,3cm
	2004-5-229(10)	Francis Gruber	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	19,5x13,6cm
	2004-5-229(11)	Enfant posant et dessinant	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	39,3x26cm
	2004-5-229(12)	homme contemplant un tableau	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier calque	33x24,6cm

	2004-5-229(13)	portrait de jeune fille	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier collé sur carton	36x28,8cm
	2004-5-229(14)	Portrait de jeune homme	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et correcteur liquide blanc sur papier collé sur carton	32x25,2cm
	2004-5-229(15)	à Kischka portrait d'homme	1951	Hambourg André	Encre sur papier	31,5x23cm
	2004-5-229(16)	Alex tailleur	1954	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	32x23,9cm
	2004-5-229(17)	Concert de plein air à Cannes	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	31,7x24,9cm
	2004-5-229(18)	la Coupole	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	31,7x24,9cm
	2004-5-229(19)	le Couturier	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	27x21cm


	2004-5-229(2)	Grille entrouverte	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	lithographie sur papier	32,5x25,1cm
	2004-5-229(20)	au bar des planches	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	29,5x24cm
	2004-5-229(21)	Bretelles de qualité	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	23,7x20cm
	2004-5-229(22)	Palette de peintre et tableau	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Feutre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-229(23)	Guy Spitzer	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Feutre sur papier	25,2x16,7cm
	2004-5-229(24)	Cocotte sur le feu	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Gouache sur papier	24x20cm
	2004-5-229(25)	S.P.A.P	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	25x16,2cm

	2004-5-229(26)	Glaces, bibelots, objets rares	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	26,4x20,2cm
	2004-5-229(27)	Pour Hermès	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre, gouache et lavis sur papier collé sur papier	32x24cm
	2004-5-229(28)	Taillerie de l'Ouest	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	32,7x25,7cm
	2004-5-229(29)	Pour Monsieur Hervé Richard	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	31,7x24cm
	2004-5-229(3)	attestation de don à Isis Kishka	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	impression sur papier	21x13,5cm
	2004-5-229(30)	Alex tailleur	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	32x24cm
	2004-5-229(31)	La Ville du Puy	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	32x24cm










	2004-5-229(32)	Pour Maria de Ker	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache sur papier	26x24,5cm
	2004-5-229(33)	le Bal	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Feutre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-229(34)	Salon de danse	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	28x24,4cm
	2004-5-229(35)	Casino de Trouville	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	25x21cm
	2004-5-229(36)	Cocktail	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-229(37)	le Couturier	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Feutre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-229(38)	Salon	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	25,3x18cm








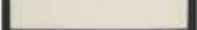
	2004-5-229(39)	Dimanche d'hier	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier sur papier calque	30,7x35cm
	2004-5-229(4)	Carte de voeux	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	impression couleurs sur papier	12,5x32cm
	2004-5-229(40)	Dans mon atelier	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et gouache blanche sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-229(41)	Palette de peintre dans l'atelier	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-229(42)	Dior	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Feutre et gouache sur papier	33x26,6cm
	2004-5-229(43)	Vue d'un port	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Lithographie sur papier	45,3x55,5cm
	2004-5-229(44)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et lavis sur papier	38x24,3cm
	2004-5-229(45)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	lavis et gouache blanc sur papier	50x32,4cm

















	2004-5-229(46)	Route de la côte de grâce Honfleur	1961	Hambourg André	Feutre sur papier	32,5x41,4cm
	2004-5-229(47)	Homme en pieds tenant un miroir	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier encadré carton	51x36,8cm
	2004-5-229(5)	Violoncellistes	1956	Hambourg André	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	32x24cm
	2004-5-229(6)	Chantier	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-229(7)	La Madeleine	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre et correcteur liquide blanc sur papier collé sur papier	29,3x21cm
	2004-5-229(8)	Boxeur	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre sur papier calque	30,6x22,3cm
	2004-5-229(9)	Enfant au marché	1951	Hambourg André	Encre sur papier	27x21cm








	2004-5-230(1)	Bar grill restaurant	2e moitié 20e siècle	Hamon Roland	Rotring sur carton	28,4x12,7cm
	2004-5-230(2)	Libre-service	2e moitié 20e siècle	Hamon Roland	Rotring sur carton	28,4x22,3cm
	2004-5-230(3)	Le Buci	2e moitié 20e siècle	Hamon Roland	Rotring sur carton	28,4x22,3cm
	2004-5-230(4)	Chouvert	1972	Hamon Roland	Rotring sur carton	28,4x22,3cm
	2004-5-230(5)	Bar Alexandre	1972	Hamon Roland	Rotring sur carton	38,2x28cm
	2004-5-230(6)	Bar Alexandre	1971	Hamon Roland	Rotring sur carton	28x19cm
	2004-5-231(1)	Raguse	1971	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	15,2x27cm
	2004-5-231(10)	femme sur un divan	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Crayon sur papier	27x21cm









	2004-5-231(11)	Le Rêve	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	15,9x27cm
	2004-5-231(12)	Les amants	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur enveloppe	15,9x19,4cm
	2004-5-231(13)	Feuillages	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	37x27cm
	2004-5-231(2)	Port	1971	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	15,2x27cm
	2004-5-231(3)	Couple s'embrassant	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	28,5x21cm
	2004-5-231(4)	Portrait	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Lavis sur papier	23,2x14,8cm
	2004-5-231(5)	Deux visages	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	36,8x27cm
	2004-5-231(6)	Religieuses au couvent	1972	D'Hauterives Arnaud	Encre sur papier	10,6x27cm
	2004-5-231(7)	Les amants	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	10,6x28,5cm

	2004-5-231(8)	Visages	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	28,3x21cm
	2004-5-231(9)	Femme et chat	2e moitié 20e siècle	D'Hauterives Arnaud	Feutre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-232(1)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Havred Pierre	lavis et encre sur papier	25,8x18,3cm
	2004-5-232(2)	Vase de tulipes	1956	Havred Pierre	lavis et encre sur papier	27,4x21cm
	2004-5-232(3)	Paysage avec deux arbres	2e moitié 20e siècle	Havred Pierre	lavis et encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-233(1)	Paysage	1961	Hayden Henri	Encre sur papier	26x37cm
	2004-5-233(2)	Terasse de café	2e moitié 20e siècle	Hayden Henri	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	27x23,5cm
	2004-5-233(3)	Le Select	2e moitié 20e siècle	Hayden Henri	Encre sur papier	32,2x24,5cm







	2004-5-233(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Hayden Henri	Feutre sur papier	19x13,6cm
	2004-5-233(5)	Paysage	1961	Hayden Henri	Encre sur papier	26x36,6cm
	2004-5-233(6)	Jardin du Luxembourg	1953	Hayden Henri	Encre sur papier encadré carton	51,8x36,8cm
	2004-5-234(1)	Homme à la pipe	2e moitié 20e siècle	Hecq Emile	Encre sur papier	26,6x21cm
	2004-5-234(2)	Profil et main	2e moitié 20e siècle	Hecq Emile	Feutre sur papier	26,6x21cm
	2004-5-234(3)	nageuse au ballon	1956	Hecq Emile	Encre sur papier	26,6x21,2cm
	2004-5-234(4)	Couple	1956	Hecq Emile	Encre sur papier	26,6x20,8cm








	2004-5-234(5)	Paysage	1956	Hecq Emile	Encre sur papier	26,6x20,8cm
	2004-5-236(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Henry Thérèse	Encre sur papier	25x16cm
	2004-5-237(1)	Couverts	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	27,4x21,3cm
	2004-5-237(10)	Visage et buildings	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	plume sur papier	25x15cm
	2004-5-237(11)	Femme à la guitare	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	plume sur papier	21x27cm
	2004-5-237(12)	Paysage avec cyprès	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	plume sur papier	18,8x10,7cm
	2004-5-237(13)	Bâteaux	1963	Henry Pierre	plume sur papier	22,2x11cm








	2004-5-237(14)	Le portefaix	1963	Henry Pierre	plume sur papier	27x21,3cm
	2004-5-237(15)	Portrait d'homme	1967	Henry Pierre	stylo bille noir sur papier	27,8x20,8cm
	2004-5-237(16)	Arlequin	1967	Henry Pierre	Plume sur papier	28,3x22,7cm
	2004-5-237(17)	Chevalet et palette	1967	Henry Pierre	Plume sur papier	28,5x23cm
	2004-5-237(18)	Le Rêve	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Plume sur papier	20,5x36,5cm
	2004-5-237(19)	L'aiglon	1968	Henry Pierre	Plume sur papier	31,5x24cm
	2004-5-237(2)	Moulin aux magots	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	27x21,1cm








	2004-5-237(20)	Campagne grecque	1970	Henry Pierre	Plume sur papier	31x24,2cm
	2004-5-237(21)	Les Météores (Grèce)	1971	Henry Pierre	Plume sur papier	31,4x17,7cm
	2004-5-237(22)	Théâtre d'Epidaure	1970	Henry Pierre	Plume et feutre sur papier	31,2x18,5cm
	2004-5-237(23)	Le trésor des Athéniens à Delphes	1970	Henry Pierre	Rotring sur papier	9,4x24cm
	2004-5-237(24)	1/2 page Lefranc-Bourgeois	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	13,6x12,7cm
	2004-5-237(25)	Profil de femme	1971	Henry Pierre	Encre sur carton	17,7x12,7cm
	2004-5-237(26)	Scène de théâtre	1972	Henry Pierre	Encre sur papier	10,5x27,2cm
	2004-5-237(27)	Cosmonaute	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	19x7cm












	2004-5-237(28)	Homme et faucon	1968	Henry Pierre	Encre sur papier	24x13cm
	2004-5-237(29)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	22x15cm
	2004-5-237(3)	Moulin aux magots	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	24,3x11,1cm
	2004-5-237(30)	Siège rideaux et vêtements	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	22x15cm
	2004-5-237(31)	Champagne	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	22x15cm
	2004-5-237(32)	Colombes	1971	Henry Pierre	Encre sur papier	20,5x17,2cm









	2004-5-237(33)	Tournesols	1958	Henry Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-237(34)	Jambes de femme et visages d'hommes	1958	Henry Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-237(35)	Oursins	1957	Henry Pierre	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-237(36)	Talismans (?)	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,3cm
	2004-5-237(37)	Autoportrait	1957	Henry Pierre	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-237(38)	Carrefour de la Porte de St Mandé	1957	Henry Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-237(39)	Les biester's chantant "money in my pocket"	1966	Henry Pierre	Encre sur papier	27x22cm








	2004-5-237(4)	Vase avec roses	1959	Henry Pierre	Encre noir et vert sur carton	20,6x15,4cm
	2004-5-237(40)	Machines Schuler	1962	Henry Pierre	Encre sur papier	37x27cm
	2004-5-237(41)	Jeune garçon et chevreau	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	38x28cm
	2004-5-237(42)	Cèpes de vigne	1967	Henry Pierre	Encre sur papier	38x28cm
	2004-5-237(43)	l'Avenue de Saint-Mandé et son train bleu (devant ma fenêtre)	1957	Henry Pierre	Encre sur papier	26,9x20,7cm
	2004-5-237(44)	Profil de jeune fille	1958	Henry Pierre	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-237(45)	S.O.V.I.M	1957	Henry Pierre	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-237(46)	Jeune fille et liliums	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre et feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-237(47)	Grues	1958	Henry Pierre	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-237(48)	Profil de femme	1971	Henry Pierre	Encre sur papier	27x20,5cm
	2004-5-237(49)	Homme	1971	Henry Pierre	Rotring sur papier	26x20,5cm
	2004-5-237(5)	Combats sportifs...	1956	Henry Pierre	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-237(50)	Visage et coiffure aux chardons	1971	Henry Pierre	Rotring sur papier	26x20,5cm
	2004-5-237(51)	Le Sherpa	1971	Henry Pierre	Rotring sur papier	26,2x20,5cm








	2004-5-237(52)	Couple entrelacé	1963	Henry Pierre	Rotring sur papier	26,9x20,8cm
	2004-5-237(53)	Paris du balcon de l'atelier	1957	Henry Pierre	Rotring sur papier	27x21cm
	2004-5-237(54)	Arlequin entrain d'être dessiné	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Plume sur papier collé sur carton	39,2x26,2cm
	2004-5-237(55)	Paysage montagneux	1961	Henry Pierre	Plume sur papier	34x27,2cm
	2004-5-237(56)	Jeune fille de profil	1958	Henry Pierre	Plume sur papier	27,1x21,1cm
	2004-5-237(57)	Portrait d'Isis Kischka	1962	Henry Pierre	Encre sur papier	56,5x38cm
	2004-5-237(6)	Cyclistes	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	26,4x20,3cm






	2004-5-237(7)	Femme à l'oiseau	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-237(8)	Arbres	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	Rotring sur papier	20x13,1cm
	2004-5-237(9)	Vélos	2e moitié 20e siècle	Henry Pierre	plume sur papier	26,5x21cm
	2004-5-238(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Heraut Henri	Encre et crayon à papier sur papier	28,5x21,5cm
	2004-5-238(2)	Fleurs dans un vase	1957	Heraut Henri	Encre et crayon à papier sur papier	27x21cm
	2004-5-238(3)	Rue	2e moitié 20e siècle	Heraut Henri	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-238(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Heraut Henri	Encre sur papier	27x21cm








	2004-5-238(5)	Place Furstemberg	2e moitié 20e siècle	Heraut Henri	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-239(1)	les Mineurs	2e moitié 20e siècle	Herbo Fernand	Encre sur papier calque collé sur papier	25x26,5cm
	2004-5-239(2)	Hostellerie Le Chat	2e moitié 20e siècle	Herbo Fernand	Encre, feutre, gouache sur papier	18,2x27cm
	2004-5-240(1)	François Frantellini	2e moitié 20e siècle	Heuzé Edmond	Gouache sur papier brun	32,3x21,7cm
	2004-5-240(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Heuzé Edmond	Fusain sur papier brun	18,2x27cm
	2004-5-240(3)	Portrait de Maurice Utrillo	1950	Heuzé Edmond	Feutre sur papier encadré carton	51x36,8cm
	2004-5-241(1)	François Nourissier	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27,4x21,2cm
	2004-5-241(10)	Le Pont Royal	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27,3x21,1cm




	2004-5-241(11)	Baigneuses se faisant bronzer	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27,3x21,2cm
	2004-5-241(12)	Couple au café	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-241(13)	Casa Portugal	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Feutre sur carton	29x21,1cm
	2004-5-241(14)	Femme nue debout	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(15)	Portrait de Jean Cassou	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(16)	Portrait de petite fille	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Feutre sur papier	27,7x18,6cm
	2004-5-241(17)	buste d'homme	1960	Hilaire Camille	encre sur papier	27,3x19,7cm


















	2004-5-241(18)	Maintenant une plume	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-241(19)	Marquis de Cuevas	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	encre sur papier	12,4x9,8cm
	2004-5-241(2)	Pont-à-Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Plume sur papier	27,3x21cm
	2004-5-241(20)	Portrait de fillette	1960	Hilaire Camille	Feutre sur papier	26,9x19,3cm
	2004-5-241(21)	Jacques Deval	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21,3cm
	2004-5-241(22)	Portrait de fillette	1959	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21,3cm
	2004-5-241(23)	Portrait de fillette	1959	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21,3cm








	2004-5-241(24)	Portrait de fillette	1959	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21,3cm
	2004-5-241(25)	François Nourissier	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre et crayon papier sur papier	27,4x21,2cm
	2004-5-241(26)	Paysage normand	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre et crayon papier sur papier	32x24,7cm
	2004-5-241(27)	Table avec 2 verres	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre et crayon papier sur papier	27x21cm
	2004-5-241(28)	Toiles sur chevalet	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(29)	La demeure	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-241(3)	Intérieur	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm









	2004-5-241(30)	Pont-à-Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur carton	27x21,2cm
	2004-5-241(31)	Service de table	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(32)	Studios atelier	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	32,1x23,7cm
	2004-5-241(33)	La route du fer	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur carton	31,5x25,4cm
	2004-5-241(34)	Réverbères	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre et feutre sur papier	36,4x20cm
	2004-5-241(35)	Village	1971	Hilaire Camille	Feutre sur papier	13,3x36,4cm
	2004-5-241(36)	Troncs d'arbres	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27,2x21,1cm

	2004-5-241(37)	Antargaz	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur carton	27x20,7cm
	2004-5-241(38)	Casino de Namur	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-241(39)	La demeure	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(4)	Femme tenant une balle	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(40)	Bouquet dans un vase	1958	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-241(41)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	13,5x27,7cm
	2004-5-241(42)	Pont-à-Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Feutre sur papier	30x22,3cm
	2004-5-241(43)	Pont-à-Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	13,5x27,8cm








	2004-5-241(44)	Pont-à-Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(45)	Le grand dépôt	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	26,5x21,1cm
	2004-5-241(46)	Scott Traiteur	1971	Hilaire Camille	Encre et feutre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-241(47)	Restaurant Allard	1972	Hilaire Camille	Feutre sur papier	28,8x22,7cm
	2004-5-241(48)	Galerie 65	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-241(49)	Pont-à-Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(5)	Publicité Pont-à-Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	28,5x22,7cm

	2004-5-241(50)	Bouquet	1958	Hilaire Camille	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-241(51)	Nu féminin allongé de dos	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	39,5x52cm
	2004-5-241(52)	Pont à Mousson	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	45,5x37cm
	2004-5-241(6)	Société Générale	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur carton	26,1x20,3cm
	2004-5-241(7)	Dans les coulisses	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-241(8)	Israël	2e moitié 20e siècle	Hilaire Camille	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-241(9)	Nu de femme assise	1959	Hilaire Camille	Encre sur papier	27,3x21,1cm
	2004-5-242(1)	Passage à niveau	2e moitié 20e siècle	Hinsberger Alexis	Lavis sur papier	29x40cm








	2004-5-243(1)	Femme les bras levés et cavalier	1950	Humblot Robert	Feutre sur papier	26,9x19,3cm
	2004-5-243(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Humblot Robert	Encre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-243(3)	Palmiers	1960	Humblot Robert	Feutre sur papier	26,9x21,3cm
	2004-5-243(4)	Baigneuse se sechant	1960	Humblot Robert	Feutre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-243(5)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Humblot Robert	Feutre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-243(6)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Humblot Robert	Feutre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-243(7)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Humblot Robert	Encre sur papier	21,8x16,3cm









	2004-5-243(8)	Juliette Greco	2e moitié 20e siècle	Humblot Robert	Feutre sur carton	26,9x20,9cm
	2004-5-244(1)	Enfant mangeant un oeuf à la coque	2e moitié 20e siècle	Cohen Idka	Encre sur papier	27x20,4cm
	2004-5-244(2)	3/4 face de femme	2e moitié 20e siècle	Cohen Idka	Encre sur papier	27x20,4cm
	2004-5-245(1)	le pain et le vin	1964	Innocent Franck	Encre sur papier	27,3x21,4cm
	2004-5-245(2)	La moisson ou le battage de blé	1964	Innocent Franck	Feutre sur papier	27,3x21,2cm
	2004-5-245(3)	Port fluvial	1955	Innocent Franck	Encre sur papier	27,3x21,4cm
	2004-5-246(1)	Portrait de femme à un oeil	2e moitié 20e siècle	Ino Pierre	Encre sur papier	26,9x16,2cm
	2004-5-246(2)	Violon végétal	2e moitié 20e siècle	Ino Pierre	Encre sur papier	20,5x31,2cm









	2004-5-246(3)	Femme les bras levés	1959	Ino Pierre	Encre sur papier	26,9x15,9cm
	2004-5-246(4)	Cheval et fantôme	2e moitié 20e siècle	Ino Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-246(5)	Femme regardant la lune	1959	Ino Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-246(6)	Femme devant sa fenêtre	2e moitié 20e siècle	Ino Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-246(7)	Main et coupe renversée	1971	Ino Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-246(8)	Homme et fusée	1972	Ino Pierre	Encre sur papier	11,7x22,3cm
	2004-5-246(9)	Homme et tête de cheval	1971	Ino Pierre	Encre sur papier	35,2x19,3cm







	2004-5-247(1)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Issaiev Nicolas	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	29,1x21,3cm
	2004-5-247(2)	Couple de clochards	2e moitié 20e siècle	Issaiev Nicolas	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	22,7x28,3cm
	2004-5-247(3)	Clochard	2e moitié 20e siècle	Issaiev Nicolas	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	28,2x21,3cm
	2004-5-247(4)	Sacré-coeur	2e moitié 20e siècle	Issaiev Nicolas	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-247(5)	Boîte de nuit le Jockey	2e moitié 20e siècle	Issaiev Nicolas	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-247(6)	Vase avec des fleurs	2e moitié 20e siècle	Issaiev Nicolas	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	22,5x27,5cm
	2004-5-247(7)	les maisons	2e moitié 20e siècle	Issaiev Nicolas	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	21x27cm
	2004-5-248(1)	Fenêtre sur jardin	1958	Iskan Ferit	Encre sur papier	27,1x21cm

	2004-5-248(2)	Fenêtre sur jardin	1958	Iscan Ferit	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-248(3)	le génie sur le toit	1957	Iscan Ferit	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-248(4)	Fruits et compotier	1957	Iscan Ferit	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-248(5)	Portrait d'homme	1957	Iscan Ferit	Encre et gouache sur papier	27,1x21cm
	2004-5-248(6)	Galerie de Ventadour	1957	Iscan Ferit	Encre sur papier	28,4x22,6cm
	2004-5-249(1)	Reste-nous frère	1969	Jacob Roger	Encre sur carton collé sur carton	32,3x24,3cm
	2004-5-249(10)	Foule	1972	Jacob Roger	Encre et lavis sur carton protégé par plastique	19,3x35,8cm

	2004-5-249(2)	Passer comme dans un rêve	1969	Jacob Roger	Encre sur carton collé sur carton	31,7x24,8cm
	2004-5-249(3)	Reste-nous frère	1969	Jacob Roger	Encre sur carton collé sur carton	32,3x24,8cm
	2004-5-249(4)	De la réalité au rêve	1969	Jacob Roger	Encre sur carton collé sur carton	32,3x24,3cm
	2004-5-249(5)	Reste-nous frère	2e moitié 20e siècle	Jacob Roger	Feutre sur carton	13,7x24,3cm
	2004-5-249(6)	Que l'homme figure	1971	Jacob Roger	Encre et lavis sur papier	20,9x26,8cm
	2004-5-249(7)	Que l'homme figure	1971	Jacob Roger	Encre et lavis sur papier	27,2x21cm
	2004-5-249(8)	Que l'homme figure	1971	Jacob Roger	Encre et lavis sur papier	21x27cm
	2004-5-249(9)	Le Grand Trianon	2e moitié 20e siècle	Jacob Roger	Encre sur carton collé sur carton	39x25,7cm






	2004-5-250(1)	Films publicitaire	2e moitié 20e siècle	Jacquot Pierre	Rotring sur papier	27,2x20,8cm
	2004-5-250(2)	Homme	2e moitié 20e siècle	Jacquot Pierre	Encre de chine sur papier	27x21cm
	2004-5-250(3)	Homme et jeune fille	2e moitié 20e siècle	Jacquot Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-251(1)	Grand Papa c'est New York de Charles Trenet	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre et lavis sur papier	38,3x27,2cm
	2004-5-251(10)	Pont à Mousson	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	32x19,3cm
	2004-5-251(11)	"Nantes" de Barbara	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre et lavis sur papier	38,2x27,5cm






	2004-5-251(12)	Grues	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre et lavis sur papier	26,4x20,9cm
	2004-5-251(13)	Voie ferrée et benne	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	26,4x20,9cm
	2004-5-251(14)	Carrefour du pétrole	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	30,9x24cm
	2004-5-251(15)	Retour aux sources	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur carton	27x21,1cm
	2004-5-251(16)	Portrait et empreinte de main	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring et encre sur papier collé sur carton	39,2x26,2cm
	2004-5-251(17)	Coulon	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	31x24cm
	2004-5-251(18)	Naphtachimie	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	30,8x24cm


	2004-5-251(19)	J.L. Godard	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Feutre sur papier	38x27,3cm
	2004-5-251(2)	Tour Eiffel	1971	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	21,2x11,8cm
	2004-5-251(20)	Le foreur	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	24x19,6cm
	2004-5-251(21)	Maternité	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	27,4x21,1cm
	2004-5-251(22)	Portrait	1967	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	28,4x21,1cm
	2004-5-251(23)	Maternité	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	linogravure sur papier	28,2x21,6cm
	2004-5-251(24)	les chemins de pétrole	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	37,8x27,9cm






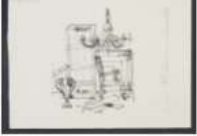


	2004-5-251(25)	Couleurs Bourgeois	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	32,4x25,1cm
	2004-5-251(26)	Gondoles, Venise	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	31,7x24,1cm
	2004-5-251(27)	Sans titre, jeu de perspectives	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring et crayon à papier sur papier	15,7x21cm
	2004-5-251(28)	Sans titre, jeu de perspectives	1971	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	7x19,1cm
	2004-5-251(29)	Lettre anonyme, sans titre	1959	Jacus Jean-Théobald	Collage sur papier	27x16cm
	2004-5-251(3)	Brasilia, la cathédrale	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-251(30)	Sans titre, nature morte, verres	1959	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-251(31)	Premières ivresses	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	27x16cm



	2004-5-251(32)	Danseurs	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Stylo bille sur papier	10,6x21,6cm
	2004-5-251(33)	Homme avec chapeau	1966	Jacus Jean-Théobald	Feutre sur papier	29,6x23cm
	2004-5-251(34)	Trois personnages	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Stylo bille sur papier	10,7x29cm
	2004-5-251(35)	Trois personnages	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Stylo bille bleue et feutre sur papier	10,5x28,4cm
	2004-5-251(36)	Vacances solaires	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-251(37)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-251(38)	Vélo portrait	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-251(39)	Galerie à Cannes	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Stylo bille et encre rouge sur papier	18x9,5cm
	2004-5-251(4)	Brasilia, place des Trois Pouvoirs	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	27x20,8cm








	2004-5-251(40)	Galerie 65	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring et gouache sur papier	31,5x25cm
	2004-5-251(41)	S.P.A.P.	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Rotring sur papier	30,8x23,6cm
	2004-5-251(42)	Raffy le persan	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Feutre sur papier	37,7x26,5cm
	2004-5-251(43)	Studio ateliers	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Stylo bille bleu sur papier	30,4x21,1cm
	2004-5-251(44)	Aquarelles de Jongkind	2e moitié 20e siècle	Anonyme	impression couleur sur papier	26,8x22,8cm
	2004-5-251(5)	Nautile	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur carton protégé par papier de soie	24x22cm
	2004-5-251(6)	De ma fenêtre, persienne	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	27x21cm









	2004-5-251(7)	Vichy grand hôtel	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	16,6x13,5cm
	2004-5-251(8)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,4cm
	2004-5-251(9)	Chaux et ciments	2e moitié 20e siècle	Jacus Jean-Théobald	Encre sur papier	33,5x21,6
	2004-5-252(1)	Sans titre, bouquet de roses	2e moitié 20e siècle	Jance	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-252(2)	Sans titre, bouquet de roses	2e moitié 20e siècle	Jance	Encre sur papier	27,1x21,4cm
	2004-5-252(3)	Sans titre, bouquet d'eucalyptus	2e moitié 20e siècle	Jance	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-252(4)	Sans titre, bouquet d'eucalyptus	2e moitié 20e siècle	Jance	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-253(1)	Rue de Sevigné, entrée du musée Carnavalet	2e moitié 20e siècle	Du Janerand André	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-253(2)	Reproduction catalogue Les Parisiennes	1957	Du Janerand André	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-253(3)	Sans titre, instruments de musique	1957	Du Janerand André	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-253(4)	Rue Payenne	1957	Du Janerand André	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-253(5)	Sans titre, alphabet avec vase-tête et bougeoirs	2e moitié 20e siècle	Du Janerand André	Encre sur papier	27,4x21,3cm
	2004-5-253(6)	Sans titre, meubles et cartons	2e moitié 20e siècle	Du Janerand André	Encre sur papier	13,4x17,2cm
	2004-5-253(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Du Janerand André	Encre sur papier collé sur carton	51,3x36,8cm
	2004-5-254(1)	Sans titre, portrait d'homme de trois quarts	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	Feutre sur papier collé sur carton	39,4x26,3cm








	2004-5-254(10)	Vieil homme se penchant	2e moitié 20e siècle	Jansem Jean	Gravure sur papier	44,5x27,5cm
	2004-5-254(11)	Poupée de chiffons sur un chevalet	2e moitié 20e siècle	Jansem Jean	Encre sur papier	51x33cm
	2004-5-254(12)	Scène de théâtre	2e moitié 20e siècle	Jansem Jean	Encre sur papier	33x51cm
	2004-5-254(13)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Jansem Jean	Feutre sur papier	65,5x50cm
	2004-5-254(14)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Jansem Jean	Feutre sur papier	65x50cm
	2004-5-254(15)	Portrait de O. Foss	2e moitié 20e siècle	Jansem Jean	Feutre sur papier	65x50cm
	2004-5-254(2)	Portrait de Flora, ma fille	2e moitié 20e siècle	Jansem Jean	Feutre sur papier	27,2x21,7cm








	2004-5-254(3)	Sans titre, portrait d'homme à moustaches	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	Feutre sur papier	28,3x22,5cm
	2004-5-254(4)	Sans titre, assemblage de quatre mains	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	Feutre sur papier	26,6x21cm
	2004-5-254(5)	Femme allongée	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	encre sur papier	31,2x24,5cm
	2004-5-254(6)	Sans titre, clown	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	Feutre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-254(7)	Femme et fillette assises	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	Feutre sur papier	32,3x23,7cm
	2004-5-254(8)	Toiles, échelles, chevalet	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	Feutre sur papier	26,4x21cm
	2004-5-254(9)	Deux gamins	2e moitié 20e siècle	Janssem Jean	Feutre sur papier	51x32,7cm

	2004-5-255(1)	Publicité Hachette	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre et gouache sur papier	32,5x25,1cm
	2004-5-255(10)	Portrait de jeune garçon à la campagne	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27,1x20,7cm
	2004-5-255(11)	Portrait de femme de 3/4	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre et crayon à papier sur papier	27,1x21cm
	2004-5-255(12)	Portrait de jeune fille de 3/4	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	26,8x20,9cm
	2004-5-255(13)	Dessin pour Lesur	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-255(14)	Dessin pour le bijouterie Godechot	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27x19,5cm
	2004-5-255(15)	Femme dans la mer	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	24,8x33,5cm








	2004-5-255(16)	Godechot	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	33,4x25,4cm
	2004-5-255(17)	Laboratoire Delalande	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	32,5x25,2cm
	2004-5-255(18)	Publicité Longines	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27,1x21,1cm
	2004-5-255(19)	LIPP	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-255(2)	Portrait de femme sur la plage	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	24,5x32,5cm
	2004-5-255(20)	Publicité pour le café des Deux Magots	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-255(21)	Pour l'album garçon à la guitare	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-255(22)	Portrait de dos, jeune homme	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	15,8x20,8cm



















	2004-5-255(23)	Croquis pour demi page des Lettres Françaises	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-255(24)	Le phénomène humain	1972	Joffrin Guily	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-255(25)	Les barques peintes survivantes des drakkars normands	1971	Joffrin Guily	Encre sur papier	23,8x32,5cm
	2004-5-255(26)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	33,4x25cm
	2004-5-255(27)	Moissons en Finistère	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-255(28)	Lettres françaises kiosque à journaux	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-255(29)	Bistrot	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	32,6x23,6cm









	2004-5-255(3)	Portrait de femme sur la page	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-255(30)	Ravinet d'Enfert	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-255(31)	Sans titre, mains enlacées	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	32,7x25,2cm
	2004-5-255(32)	Image pour le laboratoire Delalande	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	31,4x25cm
	2004-5-255(4)	Femme nue, publicité Galerie d'Argens, Strasbourg	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre et crayon à papier sur papier	32,6x25cm
	2004-5-255(5)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-255(6)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Encre sur carton	25,1x20cm

	2004-5-255(7)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	16x20,6cm
	2004-5-255(8)	l'Enfance	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-255(9)	Croquis pour les Deux Magots, jeune femme, visage	2e moitié 20e siècle	Joffrin Guily	Feutre sur papier	25,1x22,7cm
	2004-5-256(1)	Marin	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Feutre sur papier	26,3x21,2cm
	2004-5-256(10)	Portrait d'une femme agenouillée	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Encre sur papier	27x21,3cm
	2004-5-256(11)	Portrait d'homme	1966	Joubioux Henry	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-256(12)	Portrait d'homme de profil	1966	Joubioux Henry	Encre sur papier	26,8x20,8cm

	2004-5-256(2)	Marin vu de face	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Feutre sur papier	26,5x21,3cm
	2004-5-256(3)	Petite fille de profil	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Feutre et encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-256(4)	Petite fille en tenue de bain de dos de 3/4	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Feutre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-256(5)	petite fille en tutu de danse de profil	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Feutre et encre sur papier	27,3x23cm
	2004-5-256(6)	Portrait de soldat de 3/4	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Feutre et encre sur papier	27x21cm
	2004-5-256(7)	Homme qui dort	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-256(8)	Portrait de jeune fille devant un verre	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Encre sur papier	19x12cm






	2004-5-256(9)	Double portrait de jeune homme	2e moitié 20e siècle	Joubioux Henry	Encre sur papier	19,4x14,4cm
	2004-5-257(1)	Société nouvelle Atlantique	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-257(10)	Village	1971	Jouenne Michel	Encre sur papier	7x19cm
	2004-5-257(11)	Paris front de Seine	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur papier collé sur papier	18,4x23,7cm
	2004-5-257(12)	Si tous les enfants du monde	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-257(13)	Dessin Palette Odéon	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-257(2)	Si tous les enfants du monde	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-257(3)	les trois lascars	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur carton	27x21cm





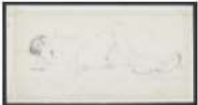
	2004-5-257(4)	Paysage urbain	1971	Jouenne Michel	Encre sur papier	29,3x16cm
	2004-5-257(5)	Femme aux rideaux	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur papier	23x17cm
	2004-5-257(6)	Paysage urbain méditerranéen	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur carton	7,1x19cm
	2004-5-257(7)	Paysage urbain	1972	Jouenne Michel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-257(8)	Radiotélescope de Nancay	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur carton	27x21,2cm
	2004-5-257(9)	Paysage avec le Radiotélescope de Nancay	2e moitié 20e siècle	Jouenne Michel	Encre sur carton	27x21,2cm
	2004-5-258(1)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Kervennic	Encre sur papier	24x18,5cm
	2004-5-260(1)	Le chemin des clochards	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Feutre sur papier	38,2x27,5cm

	2004-5-260(2)	Un détail de la composition	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Encre sépia sur papier	32x24,7cm
	2004-5-260(3)	La main droite	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Lavis et gouache sur papier	26,7x21cm
	2004-5-260(4)	Maternité	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Ecoline sépia sur papier	21x26,9cm
	2004-5-260(5)	le Chemin des amoureux	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Feutre et stylo bille sur papier	24x31,9cm
	2004-5-260(6)	Kikoïne par lui même	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Feutre violet sur papier	31x23,2cm
	2004-5-260(7)	Portrait d'homme au chapeau	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Encre sur papier	26x19,9cm
	2004-5-260(8)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Kikoïne Michel	Encre sur papier	42x37cm
	2004-5-263(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Kisling Moïse	Encre sur papier	31,8x24cm

	2004-5-264(1)	Dessin pour Galerie Anne Serignan	2e moitié 20e siècle	Kluge Constantin	Feutre sur papier calque collé sur carton	29,6x25,4cm
	2004-5-264(2)	Clients au bar	2e moitié 20e siècle	Kluge Constantin	Feutre sur papier	32,1x27,1cm
	2004-5-264(3)	Femme noire en terrasse	2e moitié 20e siècle	Kluge Constantin	Feutre sur papier	32,1x26,9cm
	2004-5-265(1)	Couple en effusion	2e moitié 20e siècle	Kowalski	Feutre sur papier	26,8x21,3cm
	2004-5-265(2)	Couple en effusion	2e moitié 20e siècle	Kowalski	Feutre sur papier	26,8x21,3cm
	2004-5-266(1)	Nu masculin debout	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre noir et stylo bille sur papier collé sur carton	30,5x18,5cm
	2004-5-266(10)	Personnages derrière une grille	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre sur papier calque	27x21,3cm

















	2004-5-266(11)	Paysage minier	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre et lavis sur papier calque collé sur papier	27,8x25cm
	2004-5-266(12)	Portrait d'homme	1957	Kretz Léopold	Feutre noir sur papier	27x21cm
	2004-5-266(13)	Portrait d'homme	1956	Kretz Léopold	Encre sur papier collé sur papier	26,5x21cm
	2004-5-266(14)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Rotring sur papier calque collé sur papier	29,2x21cm
	2004-5-266(15)	Main gauche à plat	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,2cm
	2004-5-266(16)	Portrait d'homme	1965	Kretz Léopold	Encre sur papier collé sur papier	27,6x21,1cm
	2004-5-266(17)	Les quais de la Seine	1971	Kretz Léopold	Encre sur papier calque collé sur papier	32,5x13cm

	2004-5-266(18)	Nu allongé	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre sur papier de soie calque collé sur papier	42,4x28,9cm
	2004-5-266(19)	nu féminin au bord de l'eau	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre sur papier calque	50x32,3cm
	2004-5-266(2)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre noir sur papier très fin	15,5x35cm
	2004-5-266(20)	nu féminin au bord de la rivière	1961	Kretz Léopold	Encre sur papier calque	50x32,3cm
	2004-5-266(21)	nu féminin allongé de profil	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre sur papier	27,5x47,5cm
	2004-5-266(22)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre sur papier calque	32,5x49,5cm
	2004-5-266(23)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre sur papier calque	32,5x49,5cm
	2004-5-266(3)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre noir sur papier calque	15,5x32cm
	2004-5-266(4)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre noir sur papier calque collé sur papier	19,2x36,8cm
	2004-5-266(5)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre noir sur papier calque collé sur papier	26,1x41,4cm
	2004-5-266(6)	Portrait d'homme	1957	Kretz Léopold	Feutre noir sur papier calque collé sur carton	32x25cm

	2004-5-266(7)	Mouffetard	1957	Kretz Léopold	Encre sur papier collé sur papier	32,4x25cm
	2004-5-266(8)	Emile Roche	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre et crayon sur papier	21x16,5cm
	2004-5-266(9)	Main gauche	2e moitié 20e siècle	Kretz Léopold	Encre bleue sur papier	26,4x21cm
	2004-5-267(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Krohgy Guy	Encre sur papier	20,4x17,8cm
	2004-5-268(1)	Notre-Dame de Paris	2e moitié 20e siècle	Krol Abram	Plume sur papier	22,1x16,7cm
	2004-5-268(2)	La cour	1950	Krol Abram	Gravure sur cuivre sur papier	26,5x22,4cm
	2004-5-268(3)	Couple nu enlacé	2e moitié 20e siècle	Krol Abram	Gravure sur papier	51,2x36,8cm

	2004-5-269(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Labisse Félix	encre sur papier	35,7x22,5cm
	2004-5-269(2)	Main pendue avec bracelet	2e moitié 20e siècle	Labisse Félix	encre sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-270(1)	Quai d'Orléans	2e moitié 20e siècle	Labonne Michel	encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-270(2)	Orchestre	2e moitié 20e siècle	Labonne Michel	encre sur papier	21,2x14,3cm
	2004-5-270(3)	Portrait d'homme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Labonne Michel	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-270(4)	9 rue de Montevideo	2e moitié 20e siècle	Labonne Michel	encre sur papier	27,4x21cm
	2004-5-270(5)	Lampe à pétrole	2e moitié 20e siècle	Labonne Michel	encre sur papier	27x21cm








	2004-5-270(6)	Guy Spitzer	2e moitié 20e siècle	Labonne Michel	encre sur papier	23x15cm
	2004-5-270(7)	Vue	2e moitié 20e siècle	Labonne Michel	Encre sur papier	49,5x35,5cm
	2004-5-271(1)	buste de femme bouquet de fleurs	2e moitié 20e siècle	Lacaze Germaine	encre sur papier	27x22,3cm
	2004-5-272(1)	cinq hommes buvant	1969	Lachière-Rey Henri	lavis et gouache blanc sur papier	21x26,5cm
	2004-5-272(2)	Page Carlier	1969	Lachière-Rey Henri	lavis et gouache blanc sur papier	26,9x21cm
	2004-5-272(3)	Buste de femme	1959	Lachière-Rey Henri	Feutre sur papier	26,9x16,1cm
	2004-5-272(4)	Tu es venue à moi	1959	Lachière-Rey Henri	Feutre sur papier	26,9x16,1cm







	2004-5-272(5)	Portrait de femme	1959	Lachière-Rey Henri	Feutre sur papier	27,2x16,3cm
	2004-5-272(6)	Visage dans les mains	2e moitié 20e siècle	Lachière-Rey Henri	Feutre et encre sur papier	27,4x16,4cm
	2004-5-273(1)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle	Lafay Charles	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-273(2)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle	Lafay Charles	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-274(1)	SNPA	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	27,7x20,4cm
	2004-5-274(10)	Portrait de femme avec un chat	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	27x20,6cm
	2004-5-274(11)	tête d'homme avec chiens	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	8,9x24cm
	2004-5-274(12)	La principauté de Monaco	1971	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	16,5x20,4cm








	2004-5-274(13)	SNPA	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur papier	19,8x28,1cm
	2004-5-274(14)	SNPA	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	19,8x20,5cm
	2004-5-274(2)	Chat persan et coq	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	15,5x24,7cm
	2004-5-274(3)	La mamma	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre, lavis et gouache blanc sur carton	27x21cm
	2004-5-274(4)	La mamma	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-274(5)	Le coq	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	15,7x24,3cm
	2004-5-274(6)	dessin d'un rêve d'amour	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	27x21,3cm
	2004-5-274(7)	dessin d'un rêve d'amour	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur carton	27x20,8cm
	2004-5-274(8)	Bergère et son mouton	1971	de La Giraudière Mady	Encre sur papier	25,2x20cm





	2004-5-274(9)	Banque Bastide	2e moitié 20e siècle	de La Giraudière Mady	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-275(1)	A Kischka	2e moitié 20e siècle	Laglenne Jean- Francis	Encre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-275(2)	A Ste Perine	2e moitié 20e siècle	Laglenne Jean- Francis	Encre sur papier	30,4x22,4cm
	2004-5-276(1)	Peintre avec sa toile	1958	Lagru Dominique	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-276(2)	Sacrifice à Vishnou	2e moitié 20e siècle	Lagru Dominique	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-276(3)	Mon atelier	2e moitié 20e siècle	Lagru Dominique	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-276(4)	Bière Saint-Nicolas	2e moitié 20e siècle	Lagru Dominique	Encre sur papier	27x21cm


















	2004-5-277(1)	Barque de pêcheurs vue en dessus	1956	Laillard Jeanne	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-277(2)	Voiliers	1956	Laillard Jeanne	crayon noir sur papier	20,8x26,4cm
	2004-5-277(3)	Palette et couleurs	1956	Laillard Jeanne	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-277(4)	Main tenant une rose	2e moitié 20e siècle	Laillard Jeanne	Fusain sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-277(5)	Main entrain de dessiner	2e moitié 20e siècle	Laillard Jeanne	Fusain sur papier collé sur carton	39,2x26,1cm
	2004-5-278(1)	Buste de jeune fille	1959	Lambert Georges	rotring sur papier	27,1x21,4cm
	2004-5-278(2)	Buste de femme	1959	Lambert Georges	rotring sur papier	27,1x21,4cm

	2004-5-278(3)	Buste de jeune femme	1959	Lambert Georges	rotring sur papier	27,1x16cm
	2004-5-278(4)	Portrait de femme	1959	Lambert Georges	rotring sur papier	27,1x16cm
	2004-5-278(5)	Jeune fille au chat	1959	Lambert Georges	rotring sur papier	27,1x16,6cm
	2004-5-278(6)	Jeunesse! Rose sur la palette de la vie	1959	Lambert Georges	rotring sur papier	27,3x16cm
	2004-5-279(1)	Le peintre	2e moitié 20e siècle	Lambert-Naudin Henri	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-279(2)	Port de Cannes	2e moitié 20e siècle	Lambert-Naudin Henri	Encre sur papier	27x20,8cm








	2004-5-279(3)	Esso	2e moitié 20e siècle	Lambert-Naudin Henri	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-279(4)	Port transatlantique	2e moitié 20e siècle	Lambert-Naudin Henri	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-279(5)	Atelier	1959	Lambert-Naudin Henri	Encre sur papier	26,9x13,5cm
	2004-5-280(1)	Portrait d'homme avec pipe	1955	Lamotte Emmanuel	Encre et crayon papier sur papier	21x13,5cm
	2004-5-281(1)	Autoportrait	1952	La Pique Charles	Encre sur papier collé sur papier	27x20,8cm
	2004-5-282(1)	Quartier la Chapelle	1957	Laporte Georges	Encre sur papier	31,5x23,8cm
	2004-5-282(2)	Le métro Paris	1957	Laporte Georges	Encre sur papier	31,5x23,8cm

	2004-5-282(3)	Autoportrait	1957	Laporte Georges	Encre sur papier	31,5x23,8cm
	2004-5-282(4)	Boulangerie	2e moitié 20e siècle	Laporte Georges	Feutre sur papier	50x32,5cm
	2004-5-282(5)	Rue étroite	2e moitié 20e siècle	Laporte Georges	Feutre sur papier	50x32,7cm
	2004-5-283(1)	Paysage bord de l'eau	2e moitié 20e siècle	Larrieu Gaston	Encre sur papier	10,5x13,4cm
	2004-5-283(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Larrieu Gaston	Encre et feutre sur papier	27,7x21cm
	2004-5-283(3)	La Butte Montmartre	2e moitié 20e siècle	Larrieu Gaston	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-283(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Larrieu Gaston	Feutre sur papier	50x32,5cm

	2004-5-284(1)	Portrait d'homme	1954	Lartigue Jean Henry	Encre sur papier	29x21cm
	2004-5-284(2)	Scène patriotique	2e moitié 20e siècle	DANY LARTIGUE Dany	Encre et collage sur papier	67,5x44cm
	2004-5-285(1)	Personnage couché	2e moitié 20e siècle	Laurens Henri	Lithographie sur papier	24,3x35,2cm
	2004-5-286(1)	Chemin de la côtés à la frette	2e moitié 20e siècle	Laurezo Albert	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-286(10)	Les quais	2e moitié 20e siècle	Laurezo Albert	Encre sur papier	21,5x28,7cm
	2004-5-286(11)	Nature morte	1957	Laurezo Albert	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-286(12)	Vallée de l'Opton à Houdon	1971	Laurezo Albert	Encre sur papier	26,6x20,5cm

	2004-5-286(2)	Pêcheurs au port	2e moitié 20e siècle	Laurezo Albert	Encre sur papier	27,3x21cm
	2004-5-286(3)	Pêcheurs au port	2e moitié 20e siècle	Laurezo Albert	Encre sur papier	28x21,4cm
	2004-5-286(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Laurezo Albert	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-286(5)	Portrait d'homme	1955	Laurezo Albert	Encre sur papier	23,9x15,4cm
	2004-5-286(6)	Vue avec personnages	1971	Laurezo Albert	Encre sur papier	12,7x25cm
	2004-5-286(7)	Personnages sur une barque	1971	Laurezo Albert	Encre sur papier collé sur papier	26,6x15,6cm
	2004-5-286(8)	Evécquemont à Meulan	2e moitié 20e siècle	Laurezo Albert	Encre sur papier	21,4x27,1cm
	2004-5-286(9)	Boulevard Malesherbes	2e moitié 20e siècle	Laurezo Albert	Encre sur papier	21,4x27,4cm








	2004-5-287(1)	le Pont Marie	2e moitié 20e siècle	La Vernede André	Encre sur papier	28,2x34cm
	2004-5-287(2)	Deux fillettes	2e moitié 20e siècle	La Vernede André	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-287(3)	Poupées	2e moitié 20e siècle	La Vernede André	Encre sur papier	10,3x17cm
	2004-5-287(4)	Portrait	2e moitié 20e siècle	La Vernede André	Feutre sur papier	27,4x21cm
	2004-5-287(5)	Poupées	2e moitié 20e siècle	La Vernede André	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-287(6)	Couple debout	2e moitié 20e siècle	La Vernede André	Feutre sur papier	37,7x28,1cm
	2004-5-287(7)	Les quais	2e moitié 20e siècle	La Vernede André	Feutre sur papier	38x28,1cm
	2004-5-287(8)	R.N.7	2e moitié 20e siècle	Le Colas Pierre	Encre sur papier arches	52x38,5cm
	2004-5-288(1)	Les mariés	2e moitié 20e siècle	Lavernia Angéline	Encre et gouache blanc sur papier	14,7x28,4cm

	2004-5-288(2)	La maison du reflet	1972	Lavernia Angéline	Encre et gouache blanc sur papier	35,2x28,2cm
	2004-5-288(3)	Couple nu	1963	Lavernia Angéline	Encre sur papier	39x26,5cm
	2004-5-288(4)	Couple nu	1963	Lavernia Angéline	Encre sur papier	39x26,8cm
	2004-5-289(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Le Colas Pierre	Crayon à papier sur papier	38x23cm
	2004-5-289(10)	Paysage fantastique	2e moitié 20e siècle	Le Colas Pierre	Encre sur papier collé sur papier	9,1x20cm
	2004-5-289(11)	Rose	1965	Le Colas Pierre	Encre sur papier	28,2x20,8cm
	2004-5-289(12)	Henri Deprest imprimeur	2e moitié 20e siècle	Le Colas Pierre	Lithographie sur papier	56,5x32,5cm











	2004-5-289(13)	Arbre avec ses pommes	1971	Le Colas Pierre	Encre sur papier	55,5x36cm
	2004-5-289(14)	Profil + main	1972	Le Colas Pierre	Crayon sur papier	49,7x32,2cm
	2004-5-289(15)	Profil + main	1972	Le Colas Pierre	Crayon sur papier	49,7x32,2cm
	2004-5-289(16)	3/4	1972	Le Colas Pierre	Crayon sur papier	32,5x26cm
	2004-5-289(17)	3/4	1972	Le Colas Pierre	Crayon sur papier calque	29,5x23,5cm
	2004-5-289(2)	De l'atelier	1958	Le Colas Pierre	Encre sur papier	27x21cm





	2004-5-289(3)	Restaurant au Chateabriand	1972	Le Colas Pierre	Encre sur carton couvert par papier calque	33x25cm
	2004-5-289(4)	Ville étrangère	1971	Le Colas Pierre	Rotring sur papier	14,6x26,6cm
	2004-5-289(5)	Appesanteur	1969	Le Colas Pierre	Carton à gratter	14,5x26,6cm
	2004-5-289(6)	Fétiches	1959	Le Colas Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-289(7)	Sur le balcon	2e moitié 20e siècle	Le Colas Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-289(8)	Couple nu elancé allongé	1972	Le Colas Pierre	Encre sur papier	25x32,5cm
	2004-5-289(9)	Hommage à Ingres	2e moitié 20e siècle	Le Colas Pierre	Encre et lavis sur papier	27x20,3cm
	2004-5-290(1)	Le Bateau Lavoir Place Emile Goudeau	2e moitié 20e siècle	Lefranc Jules	Encre sur papier	28x17,1cm
	2004-5-290(2)	213 rue de Belleville	2e moitié 20e siècle	Lefranc Jules	Encre sur papier	21x27cm








	2004-5-290(3)	Profil d'homme au chapeau	2e moitié 20e siècle	Lefranc Jules	Encre sur papier collé sur carton	31,8x25cm
	2004-5-290(4)	Square du Vert Galand	2e moitié 20e siècle	Lefranc Jules	Encre sur papier collé sur papier	32,3x24,6cm
	2004-5-290(5)	C'est plusse bô	2e moitié 20e siècle	Lefranc Jules	Encre sur papier	26,7x20,3cm
	2004-5-290(6)	Portrait d'homme avec béret	2e moitié 20e siècle	Lefranc Jules	Encre sur papier	26,5x20,3cm
	2004-5-291(1)	Le vieux port de Reykjavik	2e moitié 20e siècle	Le Guen Jean	Encre sur papier collé sur papier	34,7x26,2m
	2004-5-291(10)	Portrait de femme	1958	Le Guen Jean	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,3cm
	2004-5-291(11)	Jean Dutourd	2e moitié 20e siècle	Le Guen Jean	Feutre sur papier	35,8x27cm

	2004-5-291(12)	Poème illustré	1958	Le Guen Jean	Feutre et encre sur papier	27x21cm
	2004-5-291(13)	Le port de Bono	1958	Le Guen Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-291(2)	Dessin d'une broderie islandaise	1971	Le Guen Jean	Encre sur papier	24x32m
	2004-5-291(3)	Pylônes	1968	Le Guen Jean	Encre et lavis sur papier	24x31,4cm
	2004-5-291(4)	Guerlain	2e moitié 20e siècle	Le Guen Jean	Encre sur papier collé sur papier	31,8x17cm
	2004-5-291(5)	Michel Polnareff	1966	Le Guen Jean	Encre sur papier	27,5x21cm
	2004-5-291(6)	Hugues Auffray	1966	Le Guen Jean	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-291(7)	Les cosmonautes	1968	Le Guen Jean	Feutre sur papier	31,5x24,4cm




	2004-5-291(8)	Espace	1968	Le Guen Jean	Feutre sur papier	31,8x23,8cm
	2004-5-291(9)	Femme	2e moitié 20e siècle	Le Guen Jean	crayon à papier sur papier	31,2x23,7cm
	2004-5-292(1)	Galerie 65	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	27x18cm
	2004-5-292(10)	Plaza Athénée	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et crayon papier sur papier	27x21cm
	2004-5-292(11)	L'Auberge Arnaillé	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et gouache blanc sur papier	31,8x24cm
	2004-5-292(12)	Baigneuses allongées de dos	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-292(13)	Dans les jardins du casino	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	30,9x24cm







	2004-5-292(14)	Jeune fille debout de dos	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et crayon à papier sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-292(15)	Van Cleef et Arpel	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	31x24cm
	2004-5-292(16)	Grégoire	1957	Lelong Pierre	Encre sur papier collé sur papier	32x24cm
	2004-5-292(17)	Plage publique	1972	Lelong Pierre	Encre sur papier collé sur papier	19,5x36cm
	2004-5-292(18)	Baigneurs	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Feutre sur papier	20,1x23,8cm
	2004-5-292(19)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et fusain sur papier	29,9x22cm
	2004-5-292(2)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	21x27,1cm
	2004-5-292(20)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm







	2004-5-292(21)	Machineries	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	stylo bille sur papier	32x24cm
	2004-5-292(22)	Silhouette en ville	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier collé sur papier	32,4x24,7cm
	2004-5-292(23)	Jean Duché	1959	Lelong Pierre	Encre sur papier	27,5x21,2cm
	2004-5-292(24)	Intérieur d'atelier	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,5cm
	2004-5-292(25)	Un départ à Montlhéry	1956	Lelong Pierre	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,3cm
	2004-5-292(26)	Le jardin des arts	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	32x24cm









	2004-5-292(27)	Pin-up	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	32x23,8cm
	2004-5-292(28)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	32x26,8cm
	2004-5-292(29)	Elle	1958	Lelong Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-292(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	26,1x21,6cm
	2004-5-292(30)	Nature morte aux couverts	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-292(31)	Americano 505	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,8x21,2cm
	2004-5-292(32)	Le couple	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	24,5x32,5cm











	2004-5-292(33)	Palais Méditerranée	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	26,8x21cm
	2004-5-292(34)	Portrait d'homme	1965	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-292(35)	Femme assise	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	31x23,1cm
	2004-5-292(36)	Circuit automobile	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	stylo bille sur papier	31x23,1cm
	2004-5-292(37)	tête de lion sur chevalet	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	28,2x22,2cm
	2004-5-292(38)	Fabrications Atoll	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	27,2x20,6cm
	2004-5-292(39)	Couple au fiacre	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	27x20,5cm









	2004-5-292(4)	Intérieur de casino	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et gouache blanc sur papier	28/,3x22,4cm
	2004-5-292(40)	Portrait d'homme aux lunettes	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	25x20,6cm
	2004-5-292(41)	Casino de Namur	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-292(42)	Silhouettes dans la rue	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier et papier collé sur papier	27x16cm
	2004-5-292(43)	Studio ateliers	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et crayon papier sur papier	27x21cm
	2004-5-292(44)	l'Hotel Plaza Athénée	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,8x20cm
	2004-5-292(45)	Champagne Mumm	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	27x20,8cm










	2004-5-292(46)	Arjomari	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	27x18cm
	2004-5-292(47)	Publicité Carlier	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	27x20,7cm
	2004-5-292(48)	Etude pour les français	1965	Lelong Pierre	Feutre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-292(49)	Portrait de Jean Commère	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-292(5)	Bateaux et marins	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	crayon de couleurs sur papier collé sur papier	31,9x23,8cm
	2004-5-292(50)	Femme de profil	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-292(51)	Peintre et modèle devant le chevalet	1972	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	27x21,5cm

	2004-5-292(52)	Lettre de Pierre Lelong à Isis Kischka	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	20,9x13,4cm
	2004-5-292(53)	Femme de dos mettant sa culotte	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Feutre sur papier	25x20,8cm
	2004-5-292(54)	Femme de dos mettant ses bas	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et feutre sur papier	25x20,8cm
	2004-5-292(55)	Londres Buckingham Palace	1970	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-292(56)	Parlement	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	20,8x26,8cm
	2004-5-292(57)	Couple nu allongé	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	17,9x26,1cm
	2004-5-292(58)	L'accès au monde sous-marin	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre de chine sur papier	26,9x20,8cm
	2004-5-292(59)	L'accès au monde sous-marin	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	26,9x20,8cm







	2004-5-292(6)	Vitrine marchande	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et crayon papier sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-292(60)	Etude pour les français	1965	Lelong Pierre	Feutre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-292(61)	Portrait gauche masculin	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et gouache sur papier	26,8x20,7cm
	2004-5-292(62)	Piano à queue	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	8,2x20,8cm
	2004-5-292(63)	Baigneur avec appareil photo	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Feutre sur papier	23,7x11,7cm
	2004-5-292(64)	La plage et les baigneurs	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Feutre sur papier	18,4x23,8cm
	2004-5-292(65)	Le tablier bleu	1972	Lelong Pierre	Stylo bille sur papier	26,9x21cm
	2004-5-292(66)	Les étangs de Hollande	1971	Lelong Pierre	Encre sur papier	26,9x21cm








	2004-5-292(7)	Daninos	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre et gouache blanc sur papier	27x20,8cm
	2004-5-292(8)	Femme avec un verre	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	32x23,8cm
	2004-5-292(9)	Les chemins de la garrigue	2e moitié 20e siècle	Lelong Pierre	Encre sur papier	23,7x31,8cm
	2004-5-293(1)	Allégorie	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et lavis sur papier collé sur papier	15x28,7cm
	2004-5-293(10)	Cheval à queue de poissons	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre sur papier collé sur papier	23x13,6cm
	2004-5-293(11)	Couple de paons faisant la roue	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre, lavis et gouache blanc sur papier collé sur papier	21x27cm
	2004-5-293(12)	Usines	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et aquarelle sur papier	26,7x20,6cm
	2004-5-293(13)	Usines	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et aquarelle sur papier	21,7x20,8cm
	2004-5-293(14)	Usines	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre sur papier	7,1x19cm







	2004-5-293(15)	Usines	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et crayon sur papier	17,7x,6cm
	2004-5-293(16)	Usines E.D.F	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et gouache sur papier collé sur papier	31,1x23,4cm
	2004-5-293(17)	Usines E.D.F	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et gouache sur papier collé sur papier	33,9x23,1cm
	2004-5-293(18)	Le doigt tendu	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre sur papier collé sur carton	26,3x39,3cm
	2004-5-293(19)	Main tenant un coquillage	1956	Lemaire Dénise	Encre sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-293(2)	Deux allégories	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et lavis sur papier collé sur papier	27,8x28,7cm
	2004-5-293(20)	Paysage	1956	Lemaire Dénise	Encre sur papier collé sur papier	20,8x26,1cm
	2004-5-293(21)	Couple de paons	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et gouache sur papier collé sur papier	21x27cm








	2004-5-293(22)	Traîne de paon	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et lavis sur papier	27x21,4cm
	2004-5-293(23)	Paon faisant la roue	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre, gouache et lavis sur papier collé sur papier	27x21cm
	2004-5-293(24)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et crayon à papier sur papier	26,3x20,8cm
	2004-5-293(3)	Saint-Pierre de Rome	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et lavis sur papier collé sur papier	24,8x34,9cm
	2004-5-293(4)	Bâteaux	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et lavis sur papier collé sur papier	6x11,7cm
	2004-5-293(5)	Bâteaux	1971	Lemaire Dénise	Encre et lavis sur papier collé sur papier	5,3x10,9cm
	2004-5-293(6)	Chevaux à queue de poissons	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre sur papier collé sur papier	23x13,7cm
	2004-5-293(7)	Palais	2e moitié 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre sur papier collé sur papier	5,5x11cm
	2004-5-293(8)	Cheval à queue de poissons	1971	Lemaire Dénise	Encre sur papier collé sur papier	25x13,7cm













	2004-5-293(9)	Couple de chevaux à queue de poissons	2e quart 20e siècle	Lemaire Dénise	Encre et lavis sur papier collé sur papier	22,4x13,7cm
	2004-5-294(1)	Scène de café	1963	Lepape Claude	Encre et feutre sur papier	30,9x23,7cm
	2004-5-294(2)	Trois personnages	1963	Lepape Claude	Encre et feutre sur papier	30,9x23,7cm
	2004-5-294(3)	Rue Berton maison de Balzac	2e moitié 20e siècle	Lepape Claude	Encre sur papier collé sur papier	27,1x21cm
	2004-5-294(4)	La parisienne	2e moitié 20e siècle	Lepape Claude	Encre et crayon papier sur papier collé sur papier	38x24cm
	2004-5-294(5)	Portrait d'homme à la cigarette	2e moitié 20e siècle	Lepape Claude	Encre sur papier	27x21cm




	2004-5-295(1)	Paysan assis	2e moitié 20e siècle	Lepape Claude	Encre et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-295(2)	Paysage d'hiver	2e moitié 20e siècle	Lepape Claude	Encre, stylo bille et fusain sur papier	27x21cm
	2004-5-296(1)	Quai de la Tournelle	1953	Lersy Roger	Encre sur papier	32,7x25,4cm
	2004-5-296(10)	Forges de Strasbourg	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre et sticker sur papier	32,5x24,8cm
	2004-5-296(11)	Abstrait sans titre	1958	Lersy Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-296(12)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	33,3x25,2cm
	2004-5-296(13)	Rodel	1957	Lersy Roger	Encre sur papier	30,1x20,7cm

	2004-5-296(14)	Verre pétillant	1956	Lersy Roger	Encre sur papier	24,6x16,5cm
	2004-5-296(15)	Femme avec voilette	1954	Lersy Roger	Encre sur papier	33x25cm
	2004-5-296(16)	Personnage à sa table de travail	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	28,3x25,6cm
	2004-5-296(17)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	31,5x24,8cm
	2004-5-296(18)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	33,4x24,8cm
	2004-5-296(19)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	33,6x25cm

	2004-5-296(2)	Le cahier d'écriture	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	30,5x20,5cm
	2004-5-296(20)	Homme jouant du piano	1955	Lersy Roger	Encre sur papier	31,9x24,8cm
	2004-5-296(21)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	31,9x25cm
	2004-5-296(22)	La mort de l'oiseau	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre et feutre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-296(23)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	32,5x24,6cm
	2004-5-296(24)	Prime à l'absurdité	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre et feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-296(25)	L'aiglon	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre et collage sur papier	27x21cm





	2004-5-296(26)	Forges de Strasbourg	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	24,4x16cm
	2004-5-296(27)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-296(28)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,48cm
	2004-5-296(29)	Texte à un ami	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	26,8x15,9cm
	2004-5-296(3)	R comme Rodel	1957	Lersy Roger	Encre sur papier	30,5x20,5cm
	2004-5-296(30)	Fontaine de Sanit Germain des Près	1953	Lersy Roger	Encre sur papier	30,4x22,6cm








	2004-5-296(31)	Femme à la voilette	1954	Lersy Roger	Encre sur papier	27x20,6cm
	2004-5-296(32)	Pianiste et son piano	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	32,6x25cm
	2004-5-296(33)	Ecrits sur collages	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre et collage sur papier collé sur carton	39,4x26,2cm
	2004-5-296(34)	Les cahiers de la rue basse des Carmes	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-296(35)	Les anciens magasins Dufayel	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	26,7x20,6cm
	2004-5-296(36)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	25x16,7cm
	2004-5-296(37)	Cadres	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	26,5x21cm








	2004-5-296(38)	tête de chien	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	25,1x16,5cm
	2004-5-296(39)	tête de chien	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	25,1x16,7cm
	2004-5-296(4)	Colonne Morris	1956	Lersy Roger	Encre sur papier	30,5x20,5cm
	2004-5-296(40)	Bureau d'homme d'affaires	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre et collage sur papier	26,8x21cm
	2004-5-296(41)	Femme avec voilette	1954	Lersy Roger	Encre sur papier	26x21,4cm
	2004-5-296(42)	Portrait de femme	1954	Lersy Roger	Encre sur papier	27,6x21,6cm








	2004-5-296(43)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-296(44)	Autoroute du Sud	1961	Lersy Roger	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-296(45)	Pont sur le Trieux	1961	Lersy Roger	Encre sur papier	26,8x20,7cm
	2004-5-296(46)	Travailler, dessiner, dessiner	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	27x21,3cm
	2004-5-296(47)	Verre pétillant	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-296(5)	Colonne Morris	1956	Lersy Roger	Encre sur papier	30,5x20,5cm
	2004-5-296(6)	L'Agenda	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	29,9x20,5cm



















	2004-5-296(7)	Harpiste	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Feutre sur papier	27,8x18,6cm
	2004-5-296(8)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Feutre sur papier	28,8x18,6cm
	2004-5-296(9)	Usine	2e moitié 20e siècle	Lersy Roger	Encre sur papier	27,8x19,3cm
	2004-5-297(1)	buste d'homme	2e moitié 20e siècle	Lesieur Pierre	Encre et crayon papier sur papier collé sur carton	33,7x29cm
	2004-5-297(2)	homme écrivain	2e moitié 20e siècle	Lesieur Pierre	Encre sur papier collé sur carton	33,7x29cm
	2004-5-297(3)	homme écrivain	2e moitié 20e siècle	Lesieur Pierre	Encre sur papier collé sur carton	33,7x29cm
	2004-5-297(4)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Lesieur Pierre	Aquarelle sur papier	25x19cm








	2004-5-298(1)	Bouquet dans un vase	1963	Lestage Maupomé Fernande	Feutre sur papier	27,5x21,6cm
	2004-5-298(2)	Atelier	1963	Lestage Maupomé Fernande	Feutre sur papier	27,9x21,6cm
	2004-5-299(1)	Chasseur	1969	Leteillier Pierre	Encre et lavis sur papier	31,8x21cm
	2004-5-299(2)	Couple nu sur la plage	2e moitié 20e siècle	Leteillier Pierre	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-299(3)	Homme se penchant	2e moitié 20e siècle	Leteillier Pierre	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-299(4)	Baudelaire...	2e moitié 20e siècle	Leteillier Pierre	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-299(5)	Visage de femme penché	1959	Leteillier Pierre	Encre sur papier	27x16cm

	2004-5-299(6)	Pourtant tu t'en iras...	2e moitié 20e siècle	Leteillier Pierre	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-299(7)	Deux couverts vis à vis sur une table	1960	Leteillier Pierre	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-30(2)	marché des fleurs	2e moitié 20e siècle	BARON-RENOUARD François	Encre sur carton	45,2x30cm
	2004-5-300(1)	Les honneurs	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-300(10)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	26,9x20,8cm
	2004-5-300(11)	Personnage dans une roue	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-300(12)	Les vacances	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-300(13)	Forme dans l'espace	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27,3x21,3cm
	2004-5-300(14)	Les errants	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sépia sur papier	27,3x21,3cm
	2004-5-300(15)	La non pesanteur	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27,3x21,3cm
	2004-5-300(16)	Figures volantes la non pesanteur	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27,2x21,7cm
	2004-5-300(17)	Figures volantes la non pesanteur	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27,4x22,4cm
	2004-5-300(18)	N. Calka	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	stylo bille sur papier	24,4x21cm
	2004-5-300(19)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,2cm



	2004-5-300(2)	Cheval	1958	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-300(20)	Squelette combattant	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	20,8x27cm
	2004-5-300(21)	Angelot	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	10x26,8cm
	2004-5-300(22)	Squelette poursuivant un homme	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	21x26,8cm
	2004-5-300(23)	Poursuite	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	21x26,8cm
	2004-5-300(24)	squelette à cheval	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	21x26,8cm
	2004-5-300(25)	Main	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-300(26)	Garde républicaine et son cheval	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et collage sur papier	42,5x31cm
	2004-5-300(3)	Cavalier	1958	Leygue Louis	Encre sur papier	27x20,7cm









	2004-5-300(4)	Joueur de polo	1958	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-300(5)	tête de cheval decollée	1958	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-300(6)	Pompier et son cheval	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	29,1x24,5cm
	2004-5-300(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	26,6x20,5cm
	2004-5-300(8)	Abstrait sans titre	1958	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-300(9)	Personnage sans bras	2e moitié 20e siècle	Leygue Louis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-301(1)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Lhote André	Encre sur papier	24,7x32,8cm

	2004-5-301(10)	l'âge mécanique	1959	Lhote André	Lithographie sur papier	70x49,8cm
	2004-5-301(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Lhote André	Encre sur papier	32,2x24,8cm
	2004-5-301(3)	Homme avec visière	2e moitié 20e siècle	Lhote André	Encre sur papier collé sur papier	31,8x24cm
	2004-5-301(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Lhote André	Encre sur papier calque	24,7x19,3cm
	2004-5-301(5)	Femme nue accoudée	2e moitié 20e siècle	Lhote André	Encre sur papier calque	26,4x20,8cm
	2004-5-301(6)	Sous le métro aérien aux environs de la chapelle	2e moitié 20e siècle	Lhote André	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-301(7)	Main gauche avec alliance	2e moitié 20e siècle	Lhote André	Encre sur papier collé sur carton	39,1x26,2cm








	2004-5-301(8)	l'âge mécanique	1959	Lhote André	Lithographie sur papier	70x49,8cm
	2004-5-301(9)	l'âge mécanique	1959	Lhote André	Lithographie sur papier	70x49,8cm
	2004-5-302(1)	Couple	2e moitié 20e siècle	Librowickz Kathérine	Encre sur papier	32x23,8cm
	2004-5-302(2)	Lettre d'amour	2e moitié 20e siècle	Librowickz Kathérine	Encre sur papier	32x23,8cm
	2004-5-302(3)	Enfants peignant	1972	Librowickz Kathérine	Encre sur papier	29,6x21,1cm
	2004-5-302(4)	Jeune fille écrivant à sa table	1972	Librowickz Kathérine	Encre sur papier	30,6x23,6cm
	2004-5-302(5)	Portrait de jeune fille avec son crayon	1972	Librowickz Kathérine	Encre sur papier	31,7x23,6cm






	2004-5-302(6)	Jeune fille	1971	Librowickz Kathérine	Encre sur papier	31,7x23,6cm
	2004-5-302(7)	Enfant couché sur le ventre	1972	Librowickz Kathérine	Encre sur papier	19,1x35,4cm
	2004-5-303(1)	femme au lit	2e moitié 20e siècle	Limouze Roger	Encre sur papier	31,1x34,4cm
	2004-5-303(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Limouze Roger	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-303(3)	Evêques en groupe	2e moitié 20e siècle	Limouze Roger	Crayon et gouache blanc sur papier	21x27cm
	2004-5-303(4)	Evêques en groupe	1955	Limouze Roger	Crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-304(1)	Portrait d'homme	1955	LONGUET Karl-Jean	Encre sur papier	36,2x23,7cm
	2004-5-305(1)	Homme se tenant le ventre	2e moitié 20e siècle	Lorjou Bernard	Crayon sur papier	15,6x9,8cm








	2004-5-306(1)	Au Chateaubriand	1962	Simon Luc	Encre sur papier	32,8x25,1cm
	2004-5-306(10)	Jeune femme allongée	1972	Simon Luc	Encre sur papier	23,7x32,2cm
	2004-5-306(11)	Mumm	1971	Simon Luc	Encre sur papier	32,5x23,8cm
	2004-5-306(12)	Louis Roi	1971	Simon Luc	Encre sur papier	24,5x33,4cm
	2004-5-306(13)	Le chemin des oliviers	1961	Simon Luc	Encre sur papier	33x25,5cm
	2004-5-306(14)	Le dessin supplication du coeur	1958	Simon Luc	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-306(15)	à Gérôme, un ange	2e moitié 20e siècle	Simon Luc	Encre sur papier	33x24,8cm
	2004-5-306(16)	Scène fantastique avec aigle	2e moitié 20e siècle	Simon Luc	Encre sur papier	33x24,8cm

	2004-5-306(17)	Scène fantastique	2e moitié 20e siècle	Simon Luc	Encre sur papier	33,4x23,8cm
	2004-5-306(2)	Roger Lersy	1960	Simon Luc	Encre sur papier	23x14,8cm
	2004-5-306(3)	Portrait d'homme	1960	Simon Luc	Encre sur papier	23,3x18cm
	2004-5-306(4)	Portrait d'homme Pierre Gascar	20e siècle	Simon Luc	Encre sur papier	23x18cm
	2004-5-306(5)	Femme dans un atelier	1958	Simon Luc	Encre sur papier collé sur papier	39,3x26,4cm
	2004-5-306(6)	Jeune femme assise s'habillant	2e moitié 20e siècle	Simon Luc	Encre sur papier collé sur papier	36,3x29cm

	2004-5-306(7)	Scène fantastique	1962	Simon Luc	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-306(8)	Scène sur la mort	2e moitié 20e siècle	Simon Luc	Encre et lavis sur papier	27x20,8cm
	2004-5-306(9)	Jeune fille	2e moitié 20e siècle	Simon Luc	Encre sur papier scotché sur papier	27,2x21,4cm
	2004-5-307(1)	Enfant et palette	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre sur papier	27,1x20,8cm
	2004-5-307(10)	Croulant...	1959	Luka Madeleine	Encre et stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-307(11)	La vouivre	1959	Luka Madeleine	Encre et crayon sur papier	22,9x16,4cm
	2004-5-307(12)	Le gosse pense...	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre et crayon sur papier	36,5x26,8cm








	2004-5-307(13)	Jeunes peintres	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre sur papier	27,4x21cm
	2004-5-307(14)	Réclame pour cadres	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre sur papier	36,5x26,8cm
	2004-5-307(15)	Réclame pour lunettes	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre et crayon sur papier	36,5x26,8cm
	2004-5-307(16)	Réclame baptême confiserie	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre et crayon sur papier	36,5x26,8cm
	2004-5-307(17)	Donnez nous notre pain...	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Feutre sur papier	30,7x23,8cm
	2004-5-307(18)	Enfant et pain	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Feutre sur papier	30,7x23,8cm
	2004-5-307(19)	Publicité peinture	1959	Luka Madeleine	Encre et crayon sur papier	31x21cm

	2004-5-307(2)	Réclame pour un bijoux	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre sur papier	36,7x26,7cm
	2004-5-307(20)	La mansarde de la vieille Adèle...	1959	Luka Madeleine	Encre et crayon sur papier	27x21,1cm
	2004-5-307(21)	responsables!	1959	Luka Madeleine	Encre et crayon sur papier	27x21,1cm
	2004-5-307(22)	Je mapèle...	1959	Luka Madeleine	Encre, crayon et bille sur papier	27x21,1cm
	2004-5-307(23)	Petit prince	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	29,7x23cm
	2004-5-307(24)	Petit prince	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	29,7x23cm
	2004-5-307(25)	M.FRUH	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre et encre sépia sur papier	15,4x24cm
	2004-5-307(26)	Angelot tenant une voiture	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Crayon sur papier	41x32cm









	2004-5-307(3)	Pour Carita	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Lavis, crayon et gouache blanc sur papier	26,9x21cm
	2004-5-307(4)	Pour Carita	1955	Luka Madeleine	Lavis et crayon sur papier	26,9x21cm
	2004-5-307(5)	Femme se faisant mettre un collier	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Lavis, gouache blanc et crayon sur papier	26,9x21cm
	2004-5-307(6)	Portrait de femme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-307(7)	j'avais 15 ans	1959	Luka Madeleine	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-307(8)	Eventuelle publicité	1959	Luka Madeleine	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-307(9)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Luka Madeleine	Encre et feutre sur papier	27x21cm








	2004-5-308(1)	Profil droit de Kischka	1962	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier collé sur carton	40x29,7cm
	2004-5-308(10)	Petite fille aux fleurs de pissenlit	1960	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	25x16,5cm
	2004-5-308(11)	Fillette et graminées	1959	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	28,6x22,2cm
	2004-5-308(12)	Hommage à Edmond Michelet	1972	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur carton	32,1x22,1cm
	2004-5-308(13)	Larousse	1967	Mac Avoy Edouard Georges	Gouache blanc et encre sur carton	32,3x24,5cm
	2004-5-308(14)	Larousse	1961	Mac Avoy Edouard Georges	Gouache blanc, encre sépia et collage sur papier	27,3x21cm
	2004-5-308(15)	Tour paysage et girouette	1957	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	27x21cm












	2004-5-308(16)	Larousse le plus grands peintres	1960	Mac Avoy Edouard Georges	Encre sur papier	32,5x24cm
	2004-5-308(17)	Orchestre	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre sur papier	25x17,7cm
	2004-5-308(18)	Chateaubriand	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre, lavis, crayon et gouache blanc sur papier	32,3x25cm
	2004-5-308(19)	Cosmonaute	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et gouache sur papier	25x32,6cm
	2004-5-308(2)	Portrait d'homme	1957	Mac Avoy Edouard Georges	Encre, crayon et gouache blanc sur papier	32x25,1cm
	2004-5-308(20)	Pantène	1964	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	50x21cm
	2004-5-308(21)	La France Larousse	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre, crayon et collage sur papier	50x13,5cm








	2004-5-308(22)	Carrefour	1964	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	50x21cm
	2004-5-308(23)	Les cinq chateaux	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et collage sur papier	50x18,7cm
	2004-5-308(24)	La France Larousse	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et collage sur papier	50x21,3cm
	2004-5-308(25)	1er esquisse pour la route des vacances	1961	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	42x56,8cm
	2004-5-308(26)	BC à Buchen Wald	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre, gouache, feutre sur papier	54,4x42,2cm
	2004-5-308(27)	Départ pour la Corse	1961	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et stylo bille sur papier	51x44,5cm
	2004-5-308(3)	Portrait d'homme	1967	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur carton	32,2x25,1cm








	2004-5-308(4)	Portrait d'homme	1967	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-308(5)	Femme et fruits	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-308(6)	Personnages égyptiens	2e moitié 20e siècle	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-308(7)	Profil, pour Dominique	1959	Mac Avoy Edouard Georges	Encre et crayon sur papier	28,4x21,6cm
	2004-5-308(8)	Visage d'homme	1966	Mac Avoy Edouard Georges	Encre, gouache et crayon sur papier	26x21,6cm
	2004-5-308(9)	Petite fille à la fougère	1957	Mac Avoy Edouard Georges	Gouache et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-309(1)	Paysage "le chemin de Corrèze"	2e moitié 20e siècle	Madelin Hélène	Encre sur papier	17,5x26,7cm
	2004-5-309(2)	Les remparts de St Malo	2e moitié 20e siècle	Madelin Hélène	Encre sur papier	17,5x26,7cm

	2004-5-310(1)	Bottes de foin	2e moitié 20e siècle	Mathelin Lucien	Encre et lavis sur papier	27x21cm
	2004-5-311(1)	Portrait d'homme à chapeau	2e moitié 20e siècle	Malaval Jean	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-311(2)	Profil de femme	2e moitié 20e siècle	Malaval Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-311(3)	Intérieur d'atelier	2e moitié 20e siècle	Malaval Jean	Encre sur papier glacé	26,7x20,7cm
	2004-5-311(4)	Couple et signe astrologiques	2e moitié 20e siècle	Malaval Jean	Encre sur papier glacé	26,9x20,7cm
	2004-5-311(5)	Toujours là	2e moitié 20e siècle	Malaval Jean	Encre sur papier rose	21x14cm
	2004-5-311(6)	Paris-Match	2e moitié 20e siècle	Malaval Jean	Encre et gouache sur papier collé sur papier	27x21cm

	2004-5-312(1)	Personnage avec une canne	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur carton	35,6x26cm
	2004-5-312(10)	Quai	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Lavis sur papier	15,9x10,7cm
	2004-5-312(11)	10 rue du Moulin de Burre	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Lavis sur papier collé sur papier	14x18cm
	2004-5-312(12)	Camelot	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur papier	14x18cm
	2004-5-312(2)	Portrait de femme et d'enfant	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur papier collé sur carton	31,8x25,2cm
	2004-5-312(3)	Visage au trait	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur papier	24,7x18,7cm
	2004-5-312(5)	Arbre et chemin	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur papier	28x21,7cm










	2004-5-312(6)	Chemin et personnage	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur papier	28x21,7cm
	2004-5-312(7)	Chemin	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur papier	28x21,7cm
	2004-5-312(8)	Maison arbres et chemins	2e moitié 20e siècle	Mané Katz René	Encre sur papier	28x21,7cm
	2004-5-312(9)	Les dromadaires	1954	Mané Katz René	Encre et lavis sur papier rose	25x30,5cm
	2004-5-313(1)	Elle et lui	1963	March Giovanni	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-313(2)	La Ravoir et le Grenier	2e moitié 20e siècle	March Giovanni	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-314(1)	Portrait	1963	Marchand André	Stylo bille sur papier	11,7x7,8cm







	2004-5-315(1)	Nu échevelé	2e moitié 20e siècle	Margotton René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-315(2)	Dans l'atelier du peintre	1958	Margotton René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-315(3)	Pour Mayogaine	1958	Margotton René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-315(4)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Margotton René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-315(5)	Ouvrier foreur	2e moitié 20e siècle	Margotton René	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-315(6)	Shell berre	2e moitié 20e siècle	Margotton René	Encre sur papier	36,2x28cm
	2004-5-316(1)	La boucherie	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Encre sur papier collé sur papier	25,6x32,6cm







	2004-5-316(2)	Bouquet de fleurs dans vase	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Encre sur papier	28,5x21cm
	2004-5-316(3)	Console avec lyres	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Encre sur papier	28,5x21cm
	2004-5-316(4)	Fleurs dans un vase	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Encre et feutre sur papier	28,5x21cm
	2004-5-316(5)	Bouquet de fleurs dans un vase	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Encre et feutre sur papier	28,5x21cm
	2004-5-316(6)	Console avec lyres	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Encre et feutre sur papier	29,5x15,6cm
	2004-5-316(7)	Rue Linné	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Feutre sur papier	20,9x27cm
	2004-5-316(8)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Martin-Ferrière Jacques	Encre sur papier	27,3x21,2cm

















	2004-5-316(9)	Le linge pendu aux fenêtres	1957	Martin-Ferrière Jacques	Encre sur papier	27,3x21,2cm
	2004-5-317(1)	Nu debout	1962	Martin Raymond	Aquarelle et crayon noir sur papier collé sur papier	32,5x25cm
	2004-5-317(2)	Nu allongé	1962	Martin Raymond	Aquarelle et crayon noir sur papier collé sur papier	32,5x25cm
	2004-5-317(3)	Le désir	2e moitié 20e siècle	Martin Raymond	Crayon noir sur papier collé sur papier	25x17,1cm
	2004-5-317(4)	Lettre à Kishka	1963	Martin Raymond	Plume sur papier	21x13,2cm
	2004-5-318(1)	Portrait d'homme	1954	Marzelle Jean	Encre sur papier	25x18,5cm
	2004-5-318(2)	Homme assis	2e moitié 20e siècle	Marzelle Jean	Encre sur papier	27,6x19cm







	2004-5-318(3)	Avion sur la piste	2e moitié 20e siècle	Marzelle Jean	Encre sur papier	27,6x19cm
	2004-5-319(1)	Portrait d'homme à lunettes	1954	Masereel Frans	Feutre sur papier calque	17x12,5cm
	2004-5-32(2)	Nus féminin	2e moitié 20e siècle	BASLER Marcel	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-320(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Masri Albert	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-320(2)	2 place St André des Arts	2e moitié 20e siècle	Masri Albert	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-320(3)	Vue de Paris par la rue Piat	2e moitié 20e siècle	Masri Albert	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-320(4)	Voiturette marché Pierre Demours	2e moitié 20e siècle	Masri Albert	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-321(1)	Couple	2e moitié 20e siècle	Masson Hervé	Encre sur papier	30,9x23,6cm
	2004-5-321(2)	Forcement	2e moitié 20e siècle	Masson Hervé	Encre sur papier	30,9x23,6cm








	2004-5-321(3)	Portrait d'homme à la pipe	2e moitié 20e siècle	Masson Hervé	Encre sur papier	31,7x23,6cm
	2004-5-322(1)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Masson André	Encre sur papier	27,7x21,2cm
	2004-5-323(1)	Couple dans la campagne	2e moitié 20e siècle	Matet Monique	Feutre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-323(2)	Couple marchant	2e moitié 20e siècle	Matet Monique	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-324(1)	Femme au miroir et à l'ombrelle	1959	Max Hervé	Encre sur papier	26,9x15,8cm
	2004-5-324(2)	Le pendu	1959	Max Hervé	Encre sur papier	26,9x20,9cm

	2004-5-324(3)	Le monde est un consommé	1959	Max Hervé	Encre sur papier	26,9x15,8cm
	2004-5-324(4)	Homme tapant à la machine	2e moitié 20e siècle	Max Hervé	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-324(5)	La jeunesse	1959	Max Hervé	Encre sur papier scotché sur papier	26,9x15,8cm
	2004-5-325(1)	Profil	1959	Mayo Antoine	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-325(2)	Portrait de femme	1959	Mayo Antoine	Encre sur papier scotché sur papier	26,9x16cm
	2004-5-325(3)	Personnage debout recto-verso	1959	Mayo Antoine	Encre sur papier	26,9x16cm








	2004-5-325(4)	Jeunesse transparente	1959	Mayo Antoine	Encre sur papier	26,9x16cm
	2004-5-325(5)	Portrait de femme	1959	Mayo Antoine	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-326(1)	Trois vues de terrains de sport	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre sur papier collé sur papier	26,4x21cm
	2004-5-326(2)	Terrain de sport	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre et gouache sur papier	26,4x21cm
	2004-5-326(3)	Colonne Morris	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-326(4)	plusieurs études	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre et gouache sur papier scotché sur carton	36,4x24,6cm
	2004-5-326(5)	Café des sports	1957	Mazot Louis	Encre et gouache sur papier	26,5x21cm








	2004-5-326(6)	Carrefour de Vavin	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-326(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre sur papier collé sur papier	26,6x21cm
	2004-5-326(8)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre et gouache sur papier	27x21cm
	2004-5-326(9)	place Pigalle	2e moitié 20e siècle	Mazot Louis	Encre sur papier collé sur papier	32,5x25,6cm
	2004-5-327(1)	De Renoir à Lorjou	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	33x27,1cm
	2004-5-327(10)	le Dahu	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	40,1x30cm
	2004-5-327(11)	Tableau encadré sur chevalet	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	40,1x30cm




	2004-5-327(12)	Couple enlacé	1963	Mendjisky Serge	Encre sur papier	42x30,7cm
	2004-5-327(2)	la petite auberge	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	40,1x30cm
	2004-5-327(3)	Assurances Transcontinental	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	40,1x30cm
	2004-5-327(4)	Cuisine russe	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre et gouache sur papier	40,1x30cm
	2004-5-327(5)	L'indépendance	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	40,1x30cm
	2004-5-327(6)	Imprimerie Grau- Radez	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	40,1x30cm








	2004-5-327(7)	Costume L. Féraud sur un cintre	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	33,5x25cm
	2004-5-327(8)	imprimerie	1966	Mendjisky Serge	Encre sur papier	33,5x25cm
	2004-5-327(9)	Grill Marbeuf	2e moitié 20e siècle	Mendjisky Serge	Encre sur papier	40,1x30cm
	2004-5-328(1)	Scène allégorique	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-328(10)	Henri Deprest imprimeur	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	Encre et feutre bleu sur papier	53x38cm
	2004-5-328(11)	couple assis à table	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	Encre sur papier	56x38cm
	2004-5-328(12)	Arrivée aux Mureaux	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	Encre sur papier	56x38cm

















	2004-5-328(13)	Aménagement routiers d'Orly	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	Encre sur papier	56x38cm
	2004-5-328(2)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	lithographie sur papier	27x21cm
	2004-5-328(3)	Arbre poissons couple	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-328(4)	Paysage	1971	Menguy Frédéric	Encre sur papier	53x75cm
	2004-5-328(6)	Scène allégorique	1971	Menguy Frédéric	Encre sur papier	74,5x53cm
	2004-5-328(7)	visage retourné	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	Encre sur papier	37,5x53cm
	2004-5-328(8)	Abstrait	1972	Menguy Frédéric	Encre sur papier	53x37,5cm









	2004-5-328(9)	femme assise sur un fauteuil	2e moitié 20e siècle	Menguy Frédéric	Encre sur papier	53x37,5cm
	2004-5-329(1)	Profil avec voiles	2e moitié 20e siècle	Menin Roger	Rotring sur papier	28,7x20,8cm
	2004-5-329(2)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Menin Roger	Encre et crayon papier sur papier	28,6x19,1cm
	2004-5-330(1)	Neige et moi	1956	Mentor Blasco	Encre et gouache sur papier collé sur papier	26,5x21cm
	2004-5-330(10)	Bouquets de fleurs	1956	Mentor Blasco	Encre sur papier	26,5x20,9cm
	2004-5-330(11)	Route 554	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-330(12)	Route 554	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	26,7x21cm

	2004-5-330(13)	Sollier-Toucas	1958	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(14)	Le Taureau	1958	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(15)	Alain Reinburg	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(16)	Visage de femme	1954	Mentor Blasco	Crayon sur papier	31,9x24cm
	2004-5-330(17)	le Manège	1972	Mentor Blasco	Encre sur papier	19x24cm
	2004-5-330(18)	Coin de mon atelier	1958	Mentor Blasco	Encre sur papier	39,5x26,5cm
	2004-5-330(19)	Ma femme	1959	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x16cm

	2004-5-330(2)	L'amateur d'estampes	1954	Mentor Blasco	Encre sur papier	32,1x26,4cm
	2004-5-330(20)	Canal St Martin	1953	Mentor Blasco	Encre sur papier	32,3x25cm
	2004-5-330(21)	Canal St Martin	1953	Mentor Blasco	Encre sur papier	32,3x24,5cm
	2004-5-330(22)	Main	1956	Mentor Blasco	Encre sur papier	26,2x21cm
	2004-5-330(23)	Doctor Layani	1955	Mentor Blasco	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-330(24)	l'écrivain	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre et gouache blanc sur papier	20x20,5cm
	2004-5-330(25)	Le Taureau	1954	Mentor Blasco	Encre sur papier	32,1x25cm





	2004-5-330(26)	Danseuse	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(27)	Ma femme	1951	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-330(28)	Ma femme	1959	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-330(29)	Hyères	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Stylo bille sur papier	27x20,7cm
	2004-5-330(30)	tête en bas	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm










	2004-5-330(31)	Paul-Martial Haeffelin	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(32)	Double flûte	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(33)	Musicien à la chèvre	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(34)	Le jongleur	1971	Mentor Blasco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(35)	Abreuvoir	1971	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x18cm
	2004-5-330(36)	Le Chateaubriant	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(37)	Charette avec une chèvre	1955	Mentor Blasco	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-330(38)	Squelette	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	21x27cm

	2004-5-330(39)	Salzbourg	1971	Mentor Blasco	Stylo bille sur papier	18,5x27,1cm
	2004-5-330(4)	Couple à plage	1958	Mentor Blasco	Encre sur papier	31x24,6cm
	2004-5-330(40)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(41)	Laboratoire	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	13,4x21cm
	2004-5-330(42)	Le cirque	1959	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(43)	Accroché	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(44)	Peinture Lefranc	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(45)	la musique de la Garde Républicaine	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21,3cm









	2004-5-330(46)	Medan	1971	Mentor Blasco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(47)	Homme et femme nue bandée	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Feutre et correcteur liquide blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-330(48)	Musicien et chèvre	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-330(49)	Portrait d'homme	1959	Mentor Blasco	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-330(5)	Couple	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur carton	30,2x24cm
	2004-5-330(6)	musicien	1955	Mentor Blasco	Encre sur papier	26,7x20,7cm
	2004-5-330(7)	Assiette de Renoir	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre et collage sur papier	30,2x24cm



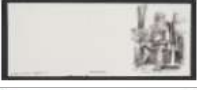










	2004-5-330(8)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	26,6x21cm
	2004-5-330(9)	Don Quichotte	2e moitié 20e siècle	Mentor Blasco	Encre sur papier	18,1x25,8cm
	2004-5-331(1)	Homme de dos	1962	Messenger Michel	Encre sur papier	31x24cm
	2004-5-331(2)	Homme de face	1962	Messenger Michel	Encre sur papier	31x24cm
	2004-5-332(1)	Personnages au bord de la mer	1954	Meystre Charles	Encre sur papier	16,1x24cm
	2004-5-332(2)	Portrait d'homme	1955	Meystre Charles	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-333(1)	Bouquet de fleurs	2e moitié 20e siècle	Michel-Henry	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-333(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Michel-Henry	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-333(3)	Hôpital Laënnec	2e moitié 20e siècle	Michel-Henry	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-334(1)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Michonze Grégoire	Stylo bille sur papier	13,5x21cm
	2004-5-335(1)	Tête	2e moitié 20e siècle	Minaux André	Encre et gouache sur papier	27x21cm
	2004-5-335(2)	Nature morte	1955	Minaux André	Crayon sur papier collé sur papier	33,9x25,3cm
	2004-5-335(3)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	Minaux André	Feutre sur papier	7x17,5cm
	2004-5-335(4)	Portrait de jeune homme	2e moitié 20e siècle	Minaux André	Encre sur papier collé sur papier	20,8x16,2cm
	2004-5-336(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Feutre sur papier	27,4x21,8cm
	2004-5-336(10)	La Poursuite	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Sanguine sur papier	21x27cm
	2004-5-336(11)	Recherche pour une adolescente	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Sanguine sur papier	27,1x21cm








	2004-5-336(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-336(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-336(4)	Recherche vers l'infini	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Stylo bille sur papier	15,6x32,4cm
	2004-5-336(5)	Allongé	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Stylo bille sur papier	16x28,9cm
	2004-5-336(6)	Temple d'Egine	1970	Moirignot Edmond	Stylo bille sur papier	32,6x25,1cm
	2004-5-336(7)	Homme allongé	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Encre sur papier	9,3x27cm
	2004-5-336(8)	Fillette, fillette, si tu t'imagines	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Fusain sur papier rose	31,5x24cm
	2004-5-336(9)	l'écrivain André Billy	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Sanguine sur papier	28,8x23cm
	2004-5-337(1)	A mon ami Kischka	2e moitié 20e siècle	Moisset Raymond	Encre sur papier	29x24cm

	2004-5-338(1)	Ouvriers	1962	Monneret Jean	Encre sur papier	36,8x25,8cm
	2004-5-338(2)	Wall Street	1968	Monneret Jean	Encre sur papier	17,3x34,6cm
	2004-5-338(3)	Chemin de fer	1962	Monneret Jean	Encre sur papier	36,8x25,8cm
	2004-5-338(4)	Publicité Shell	1971	Monneret Jean	Encre sur papier	18,6x18,6cm
	2004-5-339(1)	Place du midi	2e moitié 20e siècle	Montagne	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-339(2)	Port du midi	2e moitié 20e siècle	Montagne	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-339(3)	pêcheurs	2e moitié 20e siècle	Montagne	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-339(4)	Homme à la baguette	2e moitié 20e siècle	Montagne	Encre sur papier	27x21cm







	2004-5-339(5)	Le panier	2e moitié 20e siècle	Montagne	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-340(1)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27,3x17,5m
	2004-5-340(10)	Genèse de l'ère spatiale	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27x21m
	2004-5-340(11)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier collé sur carton	32x25m
	2004-5-340(12)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	29,6x21m
	2004-5-340(13)	Femme assise	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	10x24,5cm
	2004-5-340(14)	Orly bonhommes	1949	Montané Roger	Crayon sur papier	26,5x38,7cm
	2004-5-340(15)	Orly	1949	Montané Roger	Crayon sur papier	26,5x38,7cm

	2004-5-340(16)	La Villette	1949	Montané Roger	Crayon sur papier	38,7x26,5cm
	2004-5-340(17)	scène de rue	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16cm
	2004-5-340(18)	Dédicace	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	21x13,6cm
	2004-5-340(19)	Couple et enfant	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-340(2)	Genèse de l'ère spatiale	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27x21m
	2004-5-340(20)	La main	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,3cm
	2004-5-340(21)	Dédicace	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	32,2x24,2cm




	2004-5-340(22)	Le parc	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier collé sur papier	32,8x24,2cm
	2004-5-340(23)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-340(24)	Portrait de Marcel Arland	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	32,9x23,5cm
	2004-5-340(25)	Loterie nationale	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	30,2x23,5cm
	2004-5-340(26)	Homme au tambour	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Collage sur papier calque collé sur carton	30x23,3cm
	2004-5-340(27)	Femme au carrefour	1954	Montané Roger	Encre sur papier	30,6x23,6cm
	2004-5-340(28)	Paysage d'hiver	1949	Montané Roger	Encre sur papier	29,6x42cm








	2004-5-340(29)	Deux femmes	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	25x21,6cm
	2004-5-340(3)	Maillot de bains	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16m
	2004-5-340(30)	Sur la route du bonheur Loterie Nationale	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	31x23,5cm
	2004-5-340(31)	Femme à sa cocotte minute	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	33x23,5cm
	2004-5-340(32)	Femme à sa cocotte minute	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	25,2x32,6cm
	2004-5-340(33)	Boxeurs	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16cm
	2004-5-340(34)	Boxeurs	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16cm











	2004-5-340(35)	Boxeurs	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16cm
	2004-5-340(36)	J'ai souvent cherché	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-340(37)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	25x22cm
	2004-5-340(38)	Boxeurs	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16cm
	2004-5-340(39)	Cavaliers de champs de course	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27x19cm
	2004-5-340(4)	deux baigneuses	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16m


	2004-5-340(40)	Boxeurs	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16cm
	2004-5-340(41)	Couple en tenue de soirée	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	23,4x16cm
	2004-5-340(42)	Carte de vœux	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Lithographie sur papier	13,5x19,5cm
	2004-5-340(43)	Sur la plage	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-340(44)	deux femmes se promenant	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-340(45)	Rochers à Trégastel	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	36x27,4cm
	2004-5-340(46)	Route de Lannion à Paimpol	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	36x27,4cm
	2004-5-340(47)	Esquisses de visages	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Crayon sur papier	48x31,5cm










	2004-5-340(5)	à la plage	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16m
	2004-5-340(6)	femme et oiseau	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	24x16m
	2004-5-340(7)	Dessin pour page Ingrid Bergman	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	25x20,8m
	2004-5-340(8)	à Montparnasse	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27x21m
	2004-5-340(9)	Jumelles	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre sur papier	27x21m
	2004-5-341(1)	Deux femmes	2e moitié 20e siècle	Morand Guillemette	Feutre sur papier	24x31,9cm
	2004-5-341(2)	l'Oréal	2e moitié 20e siècle	Morand Guillemette	Feutre sur papier	32,5x25,2cm

	2004-5-341(3)	Arbre et toile d'araigne	1969	Morand Guillemette	Encre sur papier	24x32cm
	2004-5-341(4)	Les oiseaux	1969	Morand Guillemette	Encre sur papier	24x32cm
	2004-5-342(1)	L'aiglon	2e moitié 20e siècle	Moreau I	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-343(1)	Rêve du mangeur	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	Stylo bille sur papier	27,6x21,2cm
	2004-5-343(10)	Jambes	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	Bille sur papier collé sur papier	34,4x25,5cm
	2004-5-343(11)	Au café	1971	Moreno Pincas	Bille sur papier	25x16,5cm
	2004-5-343(2)	Rêve du mangeur	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	Stylo bille sur papier	27,6x21,2cm




	2004-5-343(3)	Rêve de jeunesse	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	Stylo bille sur papier	27,2x21,2cm
	2004-5-343(4)	Rêve de jeunesse	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	Stylo bille sur papier	27,2x21,2cm
	2004-5-343(5)	à table	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	feutre sur papier	23,1x33cm
	2004-5-343(6)	Les toits	1971	Moreno Pincas	feutre sur papier collé sur papier	12x23,6cm
	2004-5-343(7)	Au café	1969	Moreno Pincas	feutre sur papier collé sur papier	22,7x34cm
	2004-5-343(8)	Au café	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	Bille sur papier	25,2x16,5cm
	2004-5-343(9)	Au café	2e moitié 20e siècle	Moreno Pincas	Bille sur papier	25,2x16,5cm
	2004-5-344(1)	Illustration lettre Pierre Lamardi	1943	Moretti Pierre	Encre sur papier	26,8x21cm








	2004-5-344(2)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Moretti Pierre	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-344(3)	Lettre de Fresnes	1943	Moretti Pierre	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-345(1)	Encadreur bourgeois	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	gravure sur papier	32,5x25cm
	2004-5-345(10)	Bardot	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(11)	Jhonny et Sylvie	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(12)	S. Vartan et Jhonny	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(13)	La Bohème	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(14)	Enfin sage	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	32,5x50,2cm








	2004-5-345(15)	Annuaire national des beaux arts	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	50x33cm
	2004-5-345(2)	Claude bussière présente...	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Gravure sur papier	32,5x25cm
	2004-5-345(3)	Le jump box	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(4)	Tu gagneras ton pain	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(5)	Tu gagneras ton pain	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(6)	Deux garçons	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(7)	Homme barbu	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm










	2004-5-345(8)	Homme de profil	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre et lavis sur papier	27x21,1cm
	2004-5-345(9)	Portrait de barbu	2e moitié 20e siècle	Moretti Louis Philippe	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-346(1)	rugby	1956	Morvan Jacques	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-346(2)	Colombe	1956	Morvan Jacques	Encre sur papier	21x26,5cm
	2004-5-346(3)	Portrait d'homme	1954	Morvan Jacques	Encre sur papier	33x25,4cm
	2004-5-346(4)	Main	1956	Morvan Jacques	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,3cm
	2004-5-347(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Mougouin Bernard	Encre sur papier collé sur carton	27x21cm
	2004-5-347(10)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Mougouin Bernard	Feutre sur papier	51x33cm
	2004-5-347(2)	Le rayon X	2e moitié 20e siècle	Mougouin Bernard	Encre sur papier collé sur carton	13,4x27,5cm


















	2004-5-347(3)	Femme nue	1970	Mougin Bernard	Feutre sur papier	11x28cm
	2004-5-347(4)	têtes	1971	Mougin Bernard	Feutre sur papier	41,7x23cm
	2004-5-347(5)	Momie	1972	Mougin Bernard	Feutre sur papier scotché sur papier	23,6x38,3cm
	2004-5-347(6)	Guitariste	1971	Mougin Bernard	Feutre sur papier	26,7x38cm
	2004-5-347(7)	au soleil	2e moitié 20e siècle	Mougin Bernard	Fusain sur papier	41x54,3cm
	2004-5-347(8)	Les vacances	2e moitié 20e siècle	Mougin Bernard	Fusain sur papier	41x54,3cm
	2004-5-347(9)	Tête	2e moitié 20e siècle	Mougin Bernard	Encre sur papier	51x32,5cm
	2004-5-348(1)	Les quais de Paris Notre-Dame	2e moitié 20e siècle	Murayama Shizuka	Encre sur papier	36,7x29cm
	2004-5-348(2)	Mariés	2e moitié 20e siècle	Murayama Shizuka	Encre sur papier	27,2x21cm








	2004-5-348(3)	Baiser dans un bouquet	2e moitié 20e siècle	Murayama Shizuka	Encre sur papier	27,2x21cm
	2004-5-349(1)	Le chevet d'un malade	2e moitié 20e siècle	Mutafian Zareh	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-349(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Mutafian Zareh	Encre sur papier	27,9x21cm
	2004-5-349(3)	Les barques	2e moitié 20e siècle	Mutafian Zareh	Encre sur papier	20,8x28cm
	2004-5-350(1)	Gibeau	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	27x17cm
	2004-5-350(10)	Costume de parade	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	stylo bille sur papier à carreaux	17x10,9cm
	2004-5-350(11)	Tête de légume	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Stylo bille sur papier	21x13,5cm








	2004-5-350(12)	Moïse	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	encre sur papier	31,5x23,9cm
	2004-5-350(13)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	encre sur papier	35,5x25,7cm
	2004-5-350(14)	Chef d'orchestre Galadin	1965	Nakache Armand	encre sur papier	37,5x27cm
	2004-5-350(15)	buste d'homme	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	encre sur papier collé sur carton	39,8x30cm
	2004-5-350(16)	Photographie publicité "La Fusil Américain sous-marin"	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	photographie	23,5x30cm
	2004-5-350(17)	Pantin	1965	Nakache Armand	gravure sur papier	31,8x23,9cm
	2004-5-350(18)	Le bal des pendus	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier collé sur carton	31,8x23,9cm

	2004-5-350(19)	Musiciens	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Feutre sur papier	32x25cm
	2004-5-350(2)	Cymballier tambourinaire	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	32x25cm
	2004-5-350(20)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Eau-forte sur papier	31,5x39,6cm
	2004-5-350(21)	art figuratif	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre et collage sur papier	21,2x13,6cm
	2004-5-350(22)	Paysage et main	1956	Nakache Armand	Encre sur papier	21x26,4cm
	2004-5-350(23)	Route au crépuscule	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	24,8x32cm
	2004-5-350(24)	Régates - Les Mureaux	1971	Nakache Armand	Encre et gouache blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-350(25)	Place du Delta	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	12,1x30,5cm
	2004-5-350(26)	Anvers	1971	Nakache Armand	Feutre sur papier	31,5x24,4cm









	2004-5-350(27)	Clocher	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	24,8x32cm
	2004-5-350(28)	Profil d'Isis Kischka	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	32,4x25,1cm
	2004-5-350(29)	Profil d'Isis Kischka	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	32,4x25cm
	2004-5-350(3)	Clown masqué	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	28,5x21,8cm
	2004-5-350(30)	Musical méditation fantaisie	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	32,2x25cm
	2004-5-350(31)	Homme meulant	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-350(32)	Bombe nucléaire, la bête	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	27x21cm








	2004-5-350(33)	Bombe nucléaire, le Dément	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-350(34)	Publicité Shell	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	32x24,8cm
	2004-5-350(35)	La presse de Franklin (1771)	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-350(36)	Les libertins d'Anvers	1971	Nakache Armand	Feutre sur papier	22,5x27,4cm
	2004-5-350(37)	têtes	1972	Nakache Armand	Encre sur papier	22,5x27,4cm
	2004-5-350(38)	E = MC2	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Feutre sur papier	20,1x30,5cm
	2004-5-350(39)	Star étrange	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-350(4)	Autoportrait	1965	Nakache Armand	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-350(40)	Conjugaison métaphysique	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier collé sur papier	39x57cm
	2004-5-350(41)	Toréador mort	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Gravure sur papier	41,2x32,5cm
	2004-5-350(42)	Star étrange	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	50x32,5cm
	2004-5-350(5)	Homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	31x24cm
	2004-5-350(6)	Ensanglanté	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	37,6x26,5cm
	2004-5-350(7)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-350(8)	Homme	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre sur papier	31,5x24cm








	2004-5-350(9)	Souvenirs de jeunesse	1914	Nakache Armand	Crayon à papier sur papier collé sur carton et couvrir de plastique	32,3x23,5cm
	2004-5-351(1)	Buste	2e moitié 20e siècle	Nathaèle	écoline et encre sur papier	24,8x8,2cm
	2004-5-352(1)	Main	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre et gouache blanc sur papier collé sur carton	39,4x26,2cm
	2004-5-352(2)	Les vendanges à Quarante (Hérault)	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre sur papier	29x23cm
	2004-5-352(3)	Vendanges	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre sur papier	29x23cm
	2004-5-352(4)	Danseuse	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre sur papier	26,4x20,9cm
	2004-5-352(5)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre sur papier	27x20,9cm














	2004-5-352(6)	Torréador	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-352(7)	Matador	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre sur papier	27x20,7cm
	2004-5-352(8)	Portrait d'homme	1955	Navarre Jean	Encre sur papier	24,9x18,3cm
	2004-5-352(9)	Folklore	2e moitié 20e siècle	Navarre Jean	Encre sur papier	26,4x20,9cm
	2004-5-353(1)	buste d'homme	1960	Napper	Encre sur papier	25,5x19,5cm
	2004-5-354(1)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Neillot Louis	Encre sur papier	15x21cm
	2004-5-354(2)	Place Vendôme	2e moitié 20e siècle	Neillot Louis	Encre et crayon sur papier	26,5x21cm
	2004-5-354(3)	panier de fruits	1957	Neillot Louis	Encre et crayon sur papier	21,1x27cm








	2004-5-354(4)	Saut à la corde	2e moitié 20e siècle	Neillot Louis	Encre et crayon sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-354(5)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Neillot Louis	Encre et crayon sur papier collé sur papier	24,2x32,7cm
	2004-5-354(6)	Trains	1950	Neillot Louis	Encre sur papier	26,6x22,4cm
	2004-5-354(7)	La Seine au quai Henri IV	2e moitié 20e siècle	Neillot Louis	Encre sur papier	25,3x16,6cm
	2004-5-354(8)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Neillot Louis	Encre sur papier	25,3x16,6cm
	2004-5-355(1)	Femme nue	1970	Nikolitch Pikko	Encre sur papier	32x21,6cm
	2004-5-355(10)	Autoportrait	1965	Nikolitch Pikko	crayon sur papier	27x21cm


	2004-5-355(2)	Les françaises	1965	Nikolitch Pikko	Crayon à papier sur papier	27x21,2cm
	2004-5-355(3)	Femme nue	1970	Nikolitch Pikko	Encre sur papier	15,2x24,2cm
	2004-5-355(4)	Femmes éventail	2e moitié 20e siècle	Nikolitch Pikko	Encre sur papier	13,7x21,2cm
	2004-5-355(5)	Chevaux de mer	2e moitié 20e siècle	Nikolitch Pikko	Encre sur papier	13,5x18cm
	2004-5-355(6)	Chevaux de mer	2e moitié 20e siècle	Nikolitch Pikko	Encre sur papier collé sur papier	18x39cm
	2004-5-355(7)	Autoportrait	1965	Nikolitch Pikko	crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-355(8)	Portrait d'homme	1967	Nikolitch Pikko	crayon sur papier	27,2x21cm
	2004-5-355(9)	l'âge scolaire	1965	Nikolitch Pikko	crayon sur papier	27,2x21cm
	2004-5-356(1)	Couple de baigneurs	2e moitié 20e siècle	Nikolitch Pikko	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-357(1)	Arielle	1959	Noyer Philippe	Feutre sur papier	24x16,9cm
	2004-5-357(10)	panier de fruits	1959	Noyer Philippe	Feutre sur papier	26,6x16,3cm
	2004-5-357(11)	Garçon au chapeau	1959	Noyer Philippe	Feutre sur papier	26,8x16cm
	2004-5-357(12)	Divers objets	1959	Noyer Philippe	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-357(13)	Laurence	1959	Noyer Philippe	feutre sur papier	27x21,2cm
	2004-5-357(14)	Canal St Martin	1957	Noyer Philippe	Encre sur papier collé sur papier	24,6x32,5cm
	2004-5-357(15)	Danseuse couché	1957	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier	21x25,6cm

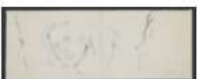

	2004-5-357(16)	Clown	1959	Noyer Philippe	Feutre sur papier	31,3x19,6cm
	2004-5-357(17)	Vivà la révolutione	1962	Noyer Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-357(18)	Sirènes	1971	Noyer Philippe	Feutre sur papier	11,3x35,4cm
	2004-5-357(19)	Pierrot	2e moitié 20e siècle	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier	11,5x25,7cm
	2004-5-357(2)	Soutien-gorge noir Elle	1960	Noyer Philippe	Feutre sur papier	39,2x25,8cm
	2004-5-357(20)	Galerie 65	1971	Noyer Philippe	Feutre sur papier	22x15,9cm
	2004-5-357(21)	Vivà la révolutione	1962	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-357(22)	Portrait de jeune homme	1957	Noyer Philippe	feutre sur papier collé sur carton	32,1x25,1cm








	2004-5-357(23)	Femme au chapeau	1959	Noyer Philippe	feutre sur papier	27x16,4cm
	2004-5-357(24)	Horloge	1955	Noyer Philippe	feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-357(25)	Homme assis avec 2 chiens	1955	Noyer Philippe	Feutre sur papier	41x32,5cm
	2004-5-357(26)	Jeune garçon debout	1958	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier	42,3x32cm
	2004-5-357(27)	une élégante	1956	Noyer Philippe	Encre sur papier	42,8x32,3cm
	2004-5-357(28)	Michel Butor	1958	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier	27,4x28,7cm
	2004-5-357(29)	Dans la fenêtre	2e moitié 20e siècle	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier encadré carton	58,6x45,6cm








	2004-5-357(3)	Intérieur	2e moitié 20e siècle	Noyer Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-357(30)	Jeune fille assise	2e moitié 20e siècle	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier encadré carton	50x37cm
	2004-5-357(31)	Portrait de jeune homme	1970	Noyer Philippe	Encre sur papier	52x36,2cm
	2004-5-357(32)	Ariel	1970	Noyer Philippe	Feutre sur papier	50,9x30,6cm
	2004-5-357(4)	Dans un fauteuil	1960	Noyer Philippe	Feutre sur papier	22,2x22,8cm
	2004-5-357(5)	Cartes routières	1958	Noyer Philippe	Stylo bille sur papier	20,9x13,5cm
	2004-5-357(6)	Garçon au chapeau	1955	Noyer Philippe	Feutre sur papier	27x21cm








	2004-5-357(7)	Oiseau peintre	1960	Noyer Philippe	Feutre sur papier	39x24cm
	2004-5-357(8)	Hélène Rubinstein	1960	Noyer Philippe	Feutre sur papier	40,5x25,6cm
	2004-5-357(9)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Noyer Philippe	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-358(1)	Obidos	1971	Girol Paul	Encre sur papier collé sur carton	20,8x40,1cm
	2004-5-359(1)	Visage	2e moitié 20e siècle	Ogier	Encre sur papier	33x25,5cm
	2004-5-36(25)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	BELLIAS Richard	Fusain sur papier	64x50cm
	2004-5-360(1)	La sortie d'école	2e moitié 20e siècle	Oberle Jean	Encre sur papier	23,5x18,3cm






	2004-5-360(2)	Cul de lampe	2e moitié 20e siècle	Oberle Jean	Encre sur papier collé sur carton	39x26,3cm
	2004-5-360(3)	Au beaujolais	2e moitié 20e siècle	Oberle Jean	Encre sur papier	18,5x23,5cm
	2004-5-361(1)	Tête d'homme	1965	Olovson Gudmar	Encre et lavis sur papier	27,5x21,3cm
	2004-5-361(2)	Visages	1971	Olovson Gudmar	Stylo bille sur papier	12x32cm
	2004-5-362(1)	Dessin pour les cockettes de San Francisco	1972	Ores Coline	Encre sur papier	14,5x36,8cm
	2004-5-362(2)	Cavalier arabe	1962	Ores Coline	Encre sur papier	29,2x21,1cm
	2004-5-362(3)	Jongleur	1962	Ores Coline	Encre et gouache blanc sur papier	31x22cm
	2004-5-362(4)	Don Quichotte	1962	Ores Coline	Encre et gouache blanc sur papier	31x22cm










	2004-5-363(1)	Mon seul talisman	1958	Oudot Georges	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-363(10)	Main de sculpteur	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	26,8x21,1cm
	2004-5-363(11)	Main de sculpteur	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	26,8x21,1cm
	2004-5-363(12)	Au creux de la main	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	26,8x21,1cm
	2004-5-363(13)	Femme déshabillée	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	26,8x21,1cm
	2004-5-363(14)	Femme déshabillée	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	26,8x21,1cm
	2004-5-363(15)	Le sport magnifie le corps	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	26,8x21,1cm









	2004-5-363(16)	Femme recroquevillée	1956	Oudot Georges	Encre sur papier	26,8x21,1cm
	2004-5-363(17)	Torse déshabillé	1958	Oudot Georges	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-363(18)	Ronde nue	1958	Oudot Georges	Encre et fusain sur papier	27x21,1cm
	2004-5-363(19)	Publicité	1970	Oudot Georges	Encre sur papier	26x22cm
	2004-5-363(2)	Fesses de dos	1968	Oudot Georges	Encre sur papier	29,2x32cm
	2004-5-363(20)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	27,5x21cm
	2004-5-363(21)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm

	2004-5-363(22)	Homme à moustache	1955	Oudot Georges	Encre sur papier	27,8x22,4cm
	2004-5-363(23)	Eclatement des formes	1959	Oudot Georges	Encre sur papier	27x17cm
	2004-5-363(24)	Homme à moustache	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-363(25)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	39x26cm
	2004-5-363(26)	Quatre portraits	1971	Oudot Georges	Encre sur papier collé sur papier	25,3x75,4cm
	2004-5-363(27)	Projet pour l'effeuilleuse	1957	Oudot Georges	Encre sur papier bleu	27x21cm
	2004-5-363(28)	Arrêt observatoire	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	27,3x21cm







	2004-5-363(29)	Au Luxembourg	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier	27,3x21cm
	2004-5-363(3)	Femme assise	1958	Oudot Georges	Encre sur papier	25x20,3cm
	2004-5-363(30)	Place de ville	1957	Oudot Georges	Encre sur papier collé sur papier	32,5x24,8cm
	2004-5-363(31)	Sculpture pour carrefour d'autoroute	1961	Oudot Georges	Encre sur papier	26,3x21cm
	2004-5-363(32)	Route sous les arbres	1961	Oudot Georges	Encre sur papier	26,3x21cm
	2004-5-363(33)	Atelier	1958	Oudot Georges	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,4cm
	2004-5-363(34)	Champagne	1971	Oudot Georges	Encre sur papier	28x15,1cm








	2004-5-363(35)	Porche	1971	Oudot Georges	Encre sur papier	28,2x20,1cm
	2004-5-363(36)	Vieille usine de Besançon	1958	Oudot Georges	Fusain et gravure sur papier	69,5x50cm
	2004-5-363(37)	Carte de voeux	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Lithographie sur papier	30x57cm
	2004-5-363(38)	Visage d'homme	1967	Oudot Georges	Feutre sur papier	54,4x37cm
	2004-5-363(39)	Visage	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Feutre sur papier	49x25,5cm
	2004-5-363(4)	femme nue accroupie de dos	1968	Oudot Georges	Encre sur papier	32,3x20,8cm
	2004-5-363(40)	Hotel de ville de Besançon	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Imprimé sur papier	70,5x44cm




	2004-5-363(41)	Profil de Marianne en pierre	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Fusain sur papier	65,5x43,5cm
	2004-5-363(5)	Soucoupe volante	1969	Oudot Georges	Encre sur papier	10,6x27cm
	2004-5-363(6)	Femme de profil	1959	Oudot Georges	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-363(7)	Femme et cadavre	1968	Oudot Georges	Encre sur papier	7x19cm
	2004-5-363(8)	Deux têtes	1968	Oudot Georges	Encre sur papier	7,2x19cm
	2004-5-363(9)	Main	2e moitié 20e siècle	Oudot Georges	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,3cm
	2004-5-364(1)	Rue	1953	Pacouil Georges	Encre sur papier	26,9x20,8cm
	2004-5-365(1)	Deux têtes	2e moitié 20e siècle	Pandel Michel	encre sur papier collé sur papier	20,8x27,2cm
	2004-5-365(2)	Martien	2e moitié 20e siècle	Pandel Michel	gravure sur papier	25,6x16,6cm









	2004-5-365(3)	Torréro	1969	Pandel Michel	Encre sur papier	17x25,3cm
	2004-5-365(4)	Diabie	2e moitié 20e siècle	Pandel Michel	Encre sur papier	26,5x20,6cm
	2004-5-365(5)	Les arènes	2e moitié 20e siècle	Pandel Michel	Encre sur papier	9,7x22,8cm
	2004-5-365(6)	Famille	1963	Pandel Michel	Encre sur papier	29,7x24cm
	2004-5-366(1)	Nature morte aux feux	1955	Papart Max	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-366(10)	Homme et bus	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-366(11)	Autoportrait	1952	Papart Max	Encre sur papier	27,5x21,3cm
	2004-5-366(12)	Coupe de fruits	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre sur papier	21,2x20,6cm







	2004-5-366(13)	tête carrée	1959	Papart Max	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-366(14)	Abstrait	1959	Papart Max	Feutre sur papier	27x16,4cm
	2004-5-366(15)	tête abstraite	1959	Papart Max	Feutre sur papier	27x16cm
	2004-5-366(16)	vase	1959	Papart Max	Encre sur papier	21,4x13,6cm
	2004-5-366(17)	Abstrait sans titre	1959	Papart Max	Encre sur papier collé sur papier	19,2x14,3cm
	2004-5-366(18)	Autoportrait	1957	Papart Max	Feutre sur papier	27x21cm





	2004-5-366(19)	tête de robot	1957	Papart Max	Encre sur papier	28,2x22,5cm
	2004-5-366(2)	Nageuses	1956	Papart Max	Encre sur papier	27,7x21,4cm
	2004-5-366(20)	tête de robot	1957	Papart Max	Encre et collage sur papier	28x22,5cm
	2004-5-366(21)	tête de garçon	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Stylo bille sur papier	19,5x14,2cm
	2004-5-366(22)	tête de garçon	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre sur papier	21,2x27,5cm
	2004-5-366(23)	tête ronde	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Feutre sur papier	27x15,8cm
	2004-5-366(24)	Toile	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Feutre sur papier	26,8x20,8cm

	2004-5-366(25)	tête de robot	1957	Papart Max	Encre et collage sur papier collé sur carton	32x25,1cm
	2004-5-366(26)	portrait d'André Verdet	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Feutre sur papier	37x26,2cm
	2004-5-366(27)	Atelier	1957	Papart Max	Feutre sur papier	28,1x22,5cm
	2004-5-366(28)	Atelier	1957	Papart Max	Feutre sur papier	25,1x30,2cm
	2004-5-366(29)	Tour Eiffel	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre et lavis sur papier	35x24,6cm
	2004-5-366(3)	Football	1956	Papart Max	Encre sur papier	28x21,4cm
	2004-5-366(30)	Jardin	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre bleu sur papier	35x26cm

	2004-5-366(31)	Main	1956	Papart Max	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,3cm
	2004-5-366(32)	Intérieur de peintre	1955	Papart Max	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-366(33)	Marchand des 4 saisons	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre sur papier	37x27,2cm
	2004-5-366(34)	Paysage	1954	Papart Max	Fusain sur papier	50x65cm
	2004-5-366(35)	Paysage	1954	Papart Max	Fusain sur papier	50x65cm
	2004-5-366(36)	Scène avec personnages	1954	Papart Max	Fusain sur papier	50x65cm
	2004-5-366(37)	Lampe tempête	1954	Papart Max	Fusain sur papier	50x65cm
	2004-5-366(38)	Hommes assis au bistrot	1950	Papart Max	Stylo bille sur papier	31x50cm
	2004-5-366(39)	Nice	1950	Papart Max	Encre et lavis sur papier	50x31,5cm









	2004-5-366(4)	cyclisme	1956	Papart Max	Encre sur papier	28x21,4cm
	2004-5-366(5)	Correspondances	1954	Papart Max	Encre et lavis sur papier	14,4x22,5cm
	2004-5-366(6)	Accordéon	1957	Papart Max	Feutre sur papier	21x27,1cm
	2004-5-366(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Stylo bille sur papier	21x27,1cm
	2004-5-366(8)	Homme fumant	1955	Papart Max	Feutre sur papier	24x15,5cm
	2004-5-366(9)	Intérieur de café	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre et lavis sur papier	27,3x21,2cm
	2004-5-367(1)	Départ des régates St-Tropez	2e moitié 20e siècle	Pascalet Pierre	Feutre sur papier	12,4x23cm
	2004-5-368(1)	Celui qui ne me quitte jamais	1959	Pasquier Francis	Feutre sur papier	27x21cm


	2004-5-368(2)	Paillard publicité	1959	Pasquier Francis	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-368(3)	Publicité le monde	2e moitié 20e siècle	Pasquier Francis	Feutre sur papier	32x23,5cm
	2004-5-368(4)	Le chic par la cravatte	2e moitié 20e siècle	Pasquier Francis	Feutre et gouache blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-368(5)	Publiité Saskin	2e moitié 20e siècle	Pasquier Francis	Feutre sur papier	32x23,4cm
	2004-5-368(6)	à la conquête de son rêve	2e moitié 20e siècle	Pasquier Francis	Encre sur papier	32x23,4cm
	2004-5-368(7)	Portrait d'homme	1955	Pasquier Francis	Encre sur papier	32x23,4cm
	2004-5-369(1)	Satyre et femme	1972	Passavent Lucile	Feutre sur papier	27,1x21,5cm








	2004-5-369(2)	Monstre féminin	1972	Passavent Lucile	Feutre sur papier	27,1x21,3cm
	2004-5-369(3)	Femme et dauphin	1972	Passavent Lucile	Stylo bille sur papier	15,5x23,2cm
	2004-5-369(4)	épis de blé	1972	Passavent Lucile	Feutre sur papier	10x43,8cm
	2004-5-370(1)	Victoria et Catherine	2e moitié 20e siècle	Patez Henri	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-370(2)	Ma femme	1959	Patez Henri	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-370(3)	Vallée de la Semoy	1959	Patez Henri	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-370(4)	Lapin	1959	Patez Henri	Encre sur papier	27x21cm










	2004-5-370(5)	Femme de trois quarts face	1959	Patez Henri	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-371(1)	Torrero	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	20,9x26,6cm
	2004-5-371(10)	Main et porte plume	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,2cm
	2004-5-371(11)	Diener	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	24x16cm
	2004-5-371(12)	Paris	1953	Pelayo Orlando	Encre sur papier	32,7x25,2cm
	2004-5-371(13)	Tauromachine	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	21x26,8cm
	2004-5-371(14)	Portrait masculin	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	27x21cm











	2004-5-371(2)	Femme assise	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-371(3)	Torrero	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-371(4)	Homme et taureau	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	26,6x21cm
	2004-5-371(5)	Immeubles	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	27,1x21,1cm
	2004-5-371(6)	Taureau	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	27,1x21,1cm
	2004-5-371(7)	Torréador	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	20,8x26,6cm
	2004-5-371(8)	Tevea	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre et gouache sur papier	20,8x26,6cm
	2004-5-371(9)	Homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Pelayo Orlando	Encre sur papier	24x32,1cm








	2004-5-372(1)	Couple	2e moitié 20e siècle	Peltier Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-372(2)	Couple debout de dos	2e moitié 20e siècle	Peltier Jean	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-373(1)	Pêcheur debout	2e moitié 20e siècle	Pernes Robert	Encre sur papier	27,6x21cm
	2004-5-374(1)	Machines	2e moitié 20e siècle	Perré Danièle	Mine de plomb et fusain sur papier	27x21,1cm
	2004-5-374(2)	Vue sur la Seine	2e moitié 20e siècle	Perré Danièle	Fusain sur papier	25,2x32,6cm
	2004-5-374(3)	Camille Renault	2e moitié 20e siècle	Perré Danièle	Encre sur papier	37x26cm
	2004-5-374(4)	Camille Renault	2e moitié 20e siècle	Perré Danièle	Encre sur papier	37,8x26,3cm







	2004-5-375(1)	Voie ferrée, Buttes Chaumont	2e moitié 20e siècle	Peronne Louis	Feutre sur papier	28x22cm
	2004-5-376(1)	Femme fleur	1958	Perroton Philippe	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-376(2)	Le fleuve	1958	Perroton Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-376(3)	"Peace"	2e moitié 20e siècle	Perroton Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-376(4)	Singe fétiche	2e moitié 20e siècle	Perroton Philippe	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-376(5)	L'adieu	2e moitié 20e siècle	Perroton Philippe	Encre sur papier	31,5x26,6cm
	2004-5-377(1)	iris	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-377(10)	Usines et roses	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Feutre et stylo bille sur papier	10,2x19,7cm
	2004-5-377(11)	Paysage avec roses	1972	Petit-Jean Odette	Stylo bille sur papier	21x27cm
	2004-5-377(12)	Stockholm	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	12,4x27cm
	2004-5-377(13)	Fleuve et ville	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-377(14)	Bouquet de fleurs	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier collé sur papier	32x24,6cm
	2004-5-377(15)	Homard	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	21,1x27,2cm
	2004-5-377(16)	Coq	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x20,5cm
	2004-5-377(17)	Coq	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Fusain sur papier	27x20,5cm
	2004-5-377(18)	Perdrix	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x20,9cm








	2004-5-377(19)	Homard	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-377(2)	Roses dans une bouteille	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27,2x21cm
	2004-5-377(20)	Homard	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-377(3)	Arbres fruitiers	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-377(4)	Potagers	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-377(5)	Arbres taillés	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-377(6)	Rose	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	26,8x20,8cm








	2004-5-377(7)	Roses	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-377(8)	Roses	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-377(9)	Fleurs	2e moitié 20e siècle	Petit-Jean Odette	Feutre sur papier	18x24cm
	2004-5-378(1)	Casa du Portugal	2e moitié 20e siècle	Pimentel Vincente	Encre sur papier	31x28cm
	2004-5-379(1)	Joueurs de rugby	2e moitié 20e siècle	Planson André	Encre et gouache sur papier	26,5x20,9cm
	2004-5-379(2)	Coueurs	2e moitié 20e siècle	Planson André	Encre sur papier	26,5x20,9cm
	2004-5-379(3)	Portrait	1957	Planson André	Encre sur papier collé sur carton	32x25,1cm
	2004-5-379(4)	Pont de Grenelle	2e moitié 20e siècle	Planson André	Encre sur papier	20,6x27cm








	2004-5-379(5)	Mains et plume	2e moitié 20e siècle	Planson André	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,4cm
	2004-5-379(6)	Mains et plume	2e moitié 20e siècle	Planson André	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,4cm
	2004-5-380(1)	Baigneuse en maillot de bain	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur carton	33x25cm
	2004-5-380(10)	Marché	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier	18,6x16cm
	2004-5-380(11)	Arbres	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Feutre et encre sur papier	32,5x25,1cm
	2004-5-380(12)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Feutre sur papier	25x32,2cm
	2004-5-380(13)	Arbre	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier	32,6x24,8cm








	2004-5-380(14)	Main	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre et gouache sur papier journal collé sur carton	30,2x25,2cm
	2004-5-380(15)	Cavalier à cheval	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre et gouache sur papier	20,1x26,3cm
	2004-5-380(16)	Coq	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier	26,4x21cm
	2004-5-380(17)	Tigre	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier	20,8x26,4cm
	2004-5-380(18)	Coureur sautant	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Gouache sur papier journal	28x20,5cm
	2004-5-380(19)	Enfant dessinant	1956	Plisson Henry	Crayon sur papier	32x24cm
	2004-5-380(2)	Paysanne	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre et sur papier	32x24cm
	2004-5-380(20)	Enfant dessinant	1956	Plisson Henry	Crayon sur papier	32x24cm












	2004-5-380(21)	Enfant dessinant	1956	Plisson Henry	Crayon sur papier	32x24cm
	2004-5-380(22)	Enfant dessinant	1956	Plisson Henry	Crayon sur papier	32x24cm
	2004-5-380(23)	Un personnage lisant	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre et lavis sur papier	24x32cm
	2004-5-380(24)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier	28,5x20cm
	2004-5-380(25)	Femme et plat de poisson	1954	Plisson Henry	Gouache et encre sur papier	32x24m
	2004-5-380(26)	Gens s'embrassant	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Gouache sur papier kraft	32,8x23,2cm
	2004-5-380(27)	Serveurs et pile d'assiette	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier calque	16,3x25cm




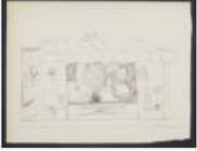




	2004-5-380(28)	Portrait d'homme	1954	Plisson Henry	Encre sur papier	32x23,8cm
	2004-5-380(29)	Nu féminin	1963	Plisson Henry	Encre sur papier	27x21,3cm
	2004-5-380(3)	Poissons	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre, gouache et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-380(30)	Couple nu enlacé	1963	Plisson Henry	Encre sur papier	27x21,7cm
	2004-5-380(31)	Couple entrain de danser	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Gouache sur papier brun	32x25cm
	2004-5-380(4)	Poissons	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre, gouache et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-380(5)	Poissons	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre, gouache et crayon sur papier	27x21cm








	2004-5-380(6)	Poissons	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-380(7)	Poissons	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre et gouache sur papier	27x21cm
	2004-5-380(8)	Maggy Duchemin	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier calque	22,6x16,5cm
	2004-5-380(9)	Marché aux poissons	2e moitié 20e siècle	Plisson Henry	Encre sur papier calque	19,2x16,2cm
	2004-5-381(1)	Portrait	1967	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27,8x21,6cm
	2004-5-381(10)	La jeunesse	1959	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-381(2)	Galerie d'Argenson	2e moitié 20e siècle	Poiret Pierre-Louis	Encre et gouache blanc sur papier	28,8x21cm

	2004-5-381(3)	Lefranc	2e moitié 20e siècle	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	23,9x19,4cm
	2004-5-381(4)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27x16,1cm
	2004-5-381(5)	Femme debout de dos	2e moitié 20e siècle	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-381(6)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-381(7)	Esquisse pour un collage	1967	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-381(8)	La jeunesse	1959	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-381(9)	La jeunesse	1959	Poiret Pierre-Louis	Encre sur papier	27x16cm

	2004-5-382(1)	La Rapée	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre et lavis sur papier	21x27,1cm
	2004-5-382(2)	Buste de Serge Graussard	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre sur papier	31,8x25,1cm
	2004-5-382(3)	Canal Saint-Martin à la Bastille	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre et feutre sur papier	21x27,1cm
	2004-5-382(4)	Escrimeurs	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre sur carton	21x26,5cm
	2004-5-382(5)	Pont métallique	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre sur carton	21,1x26,5cm
	2004-5-382(6)	Main droite avec plume	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre sur papier	39x26,4cm
	2004-5-382(7)	L'avion sur la piste	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre sur papier	35,4x29cm
	2004-5-382(8)	Portrait d'homme chauve	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Encre et gouache blanc sur papier	46x35,5cm




	2004-5-382(9)	Profil droit d'hommes à moustaches	2e moitié 20e siècle	Pollet Jean	Crayon sur papier	56,5x48,5cm
	2004-5-383(1)	Amoureux sur les quais	1953	Poncelet Maurice Georges	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-384(1)	Texte	2e moitié 20e siècle	Pougny Jean	Encre sur papier encadré carton	37,8x26,5cm
	2004-5-384(2)	Personnage assis	2e moitié 20e siècle	Pougny Jean	Encre sur papier	18,7x29,3cm
	2004-5-384(3)	Personnage debout dessinant	2e moitié 20e siècle	Pougny Jean	Feutre sur papier	24,7x16,4cm
	2004-5-384(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Pougny Jean	Photographie en noir et blanc sur papier	10x7,4cm
	2004-5-384(5)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Pougny Jean	Photographie en noir et blanc sur papier	13,9x13cm







	2004-5-384(6)	Rue de Vaugirard, l'homme dans la ville. Musée Galliera	1954	Pougny Jean	Encre et crayon sur papier	52x36,5cm
	2004-5-385(1)	un paysage	1953	Presmane Joseph	Lavis et fusain sur papier	31,8x24,6cm
	2004-5-385(10)	Pontoise	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	encre sur papier	27,8x38,7cm
	2004-5-385(11)	Isis	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Rotring sur papier	25x32,7cm
	2004-5-385(12)	Apporte le bonheur	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Rotring sur papier collé sur carton	39,3x26,3cm
	2004-5-385(13)	Paul-André Serre	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Rotring et gouache sur papier collé sur carton	30,6x25,6cm
	2004-5-385(14)	la tour pointue	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	30,4x22,1cm
	2004-5-385(15)	Les Tuileries	1955	Presmane Joseph	Encre sur papier	24,1x32cm


	2004-5-385(16)	Charlie Chaplin	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	32,4x24,6cm
	2004-5-385(17)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier calque	31,4x21,6cm
	2004-5-385(18)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Rotring sur papier	32,1x23,7cm
	2004-5-385(19)	Fleuve avec pont	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Rotring sur papier collé sur papier	25,2x32,5cm
	2004-5-385(2)	ruelle	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	25,6x15,8cm
	2004-5-385(20)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	32,4x19,1cm
	2004-5-385(21)	J. Carton	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	32,1x24cm

















	2004-5-385(22)	Route nationale n° 7	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	24x31cm
	2004-5-385(23)	Portrait d'homme au trait	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	30,1x23,5cm
	2004-5-385(24)	Bateaux à marée basse	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	21,4x31cm
	2004-5-385(25)	Femme nue debout	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	33,7x25cm
	2004-5-385(26)	S.F.I.P.E.	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	32,7x21,3cm
	2004-5-385(27)	Bouquet dans un vase	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	33,5x24,5cm
	2004-5-385(28)	Paysage au bord de l'eau	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Rotring sur papier	24x31,1cm
	2004-5-385(29)	vase	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Rotring sur papier	30,7x18,5cm








	2004-5-385(3)	Plume avec pipe et bonnet	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier collé sur carton	31,8x25cm
	2004-5-385(30)	Les quais	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	28,5x24cm
	2004-5-385(31)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	30,5x16,7cm
	2004-5-385(32)	Silhouette	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	26,8x15,7cm
	2004-5-385(33)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	26,5x20,7cm
	2004-5-385(34)	Personnage	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	27x20,9cm
	2004-5-385(35)	Homme penché	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	27,1x21,1cm








	2004-5-385(36)	Squelette allongé	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	20,8x27cm
	2004-5-385(37)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	26,8x20,7cm
	2004-5-385(38)	Colombes	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Plume sur papier	26,8x20,7cm
	2004-5-385(39)	Le Berry	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	19,7x14,8cm
	2004-5-385(4)	Carte de voeux 1950	1950	Presmane Joseph	gravure sur papier collé sur papier	22,5x14,2cm
	2004-5-385(40)	Marcel Gily	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	26,6x19,5cm
	2004-5-385(41)	Colombes sur un mur	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	16,4x25,5cm
	2004-5-385(42)	Péniches et pont	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Stylo bille sur papier	20,9x27cm

	2004-5-385(43)	Femme en chemise	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	22,9x16,6cm
	2004-5-385(44)	les enchaînés	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	fusain et lavis sur papier	19,7x22,8cm
	2004-5-385(45)	Pour Alex	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-385(46)	Femme assise	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-385(47)	Monnaie de Paris	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-385(48)	vue de Florence	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	13,8x18,7cm
	2004-5-385(5)	Boxeurs	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	Encre sur papier	31,2x24,2cm
	2004-5-385(6)	Visage	1951	Presmane Joseph	gravure sur papier collé sur papier	32,5x31,7cm









	2004-5-385(7)	Peintre devant son tableau	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	encre et lavis sur papier	32,5x31,7cm
	2004-5-385(8)	Texte de Pressmane	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	encre sur papier	25,6x23,7cm
	2004-5-385(9)	Charlot	2e moitié 20e siècle	Presmane Joseph	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-386(1)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Priking Frantz	Feutre sur papier	26,5x20,7cm
	2004-5-386(2)	Nouvelle vague	2e moitié 20e siècle	Priking Frantz	Feutre sur papier collé sur papier	32,4x25cm
	2004-5-386(3)	le rêve de la starlette	2e moitié 20e siècle	Priking Frantz	Feutre sur papier collé sur papier	32,4x24,8cm
	2004-5-387(1)	Fontaine et passants	2e moitié 20e siècle	Quelvec François	Feutre sur papier	27x20,4cm









	2004-5-387(2)	pont Alexandre III	1953	Quelvec François	Feutre sur papier	41,3x30cm
	2004-5-388(1)	Venise	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	27x35,1cm
	2004-5-388(10)	Mon atelier	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Feutre et gouache blanc sur papier	27,2x21cm
	2004-5-388(11)	mes talismans	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Feutre, gouache blanc et crayon papier sur papier	27,1x21cm
	2004-5-388(12)	Vue de Grimaud	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Feutre, gouache blanc et crayon papier sur papier	27,1x21cm
	2004-5-388(13)	Le peintre	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Feutre, gouache blanc et crayon papier sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-388(14)	Chère Quinette	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Feutre et crayon papier sur papier	27x16cm








	2004-5-388(15)	La belle Gabrielle	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Encre, gouache blanc et crayon papier sur papier	32,5x24,5cm
	2004-5-388(16)	Bouquet et statue équestre	1958	Raffy Jean Albert	Encre, gouache blanc et crayon papier sur papier	27x21cm
	2004-5-388(17)	Femme à sa toilette	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille, encre, correcteur liquide blanc et crayon papier sur papier	27x21cm
	2004-5-388(18)	Pro Arte	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille et encre sur papier	32,3x23,5cm
	2004-5-388(19)	Menaces sur Paris	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Lavis, encre et crayon papier sur papier	27x21cm
	2004-5-388(2)	Venise	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	35,1x27cm
	2004-5-388(20)	Menaces sur Paris	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	26,6x19cm









	2004-5-388(21)	Femmes dans un boudoir	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Feutre sur papier	32,6x25cm
	2004-5-388(22)	L'inspiration	1959	Raffy Jean Albert	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-388(23)	L'auberge de la jeunesse	1959	Raffy Jean Albert	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-388(24)	Portrait de Jacus	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	32,5x25cm
	2004-5-388(25)	Raffy le Persan par lui-même	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	32x23,5cm
	2004-5-388(26)	Groupe de chercheurs vétérinaires français	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	23,5x32cm
	2004-5-388(27)	Raffy le Persan d'après lui	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	35x27cm















	2004-5-388(3)	Femmes orientales	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille et encre sur papier	26,3x17cm
	2004-5-388(4)	K. Rabenou	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille et encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-388(5)	Bulldozer	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Feutre sur papier	7,1x19cm
	2004-5-388(6)	Route de St-Paul de Vence	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	31,5x24cm
	2004-5-388(7)	Profil vide	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	25,1x21,1cm
	2004-5-388(8)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Stylo bille sur papier	31,8x23,6cm
	2004-5-388(9)	Galerie Hervé	2e moitié 20e siècle	Raffy Jean Albert	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-389(1)	Fermette	1956	Rapp Ginette	Encre sur papier	20,7x26,5cm







	2004-5-389(2)	Main, paysage	2e moitié 20e siècle	Rapp Ginette	Encre sur papier	21x26,7cm
	2004-5-389(3)	Sentier le long de la grève	2e moitié 20e siècle	Rapp Ginette	Feutre sur carton	21x37,6cm
	2004-5-389(4)	Port de Zeeland	2e moitié 20e siècle	Rapp Ginette	Feutre sur carton	27,2x20,1cm
	2004-5-389(5)	le joueur de carte	2e moitié 20e siècle	Rapp Ginette	Encre sur papier collé sur carton	26,2x39,4cm
	2004-5-390(1)	Sous-bois	1956	Raza Sayed-Haider	Encre sur papier collé sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-390(2)	Paysage	1956	Raza Sayed-Haider	Encre sur papier collé sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-390(3)	Cavaliers	2e moitié 20e siècle	Raza Sayed-Haider	Encre sur papier collé sur carton	26,8x20,8cm
	2004-5-390(4)	Main avec plume	2e moitié 20e siècle	Raza Sayed-Haider	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,1cm








	2004-5-390(5)	Village avec église et son clocher	1956	Raza Sayed-Haider	Encre et gouache sur papier	42,5x36cm
	2004-5-391(1)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Rebeyrolle Paul	Encre sur papier	23,1x17,cm
	2004-5-392(1)	Personnages et chats	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-392(2)	Personnages et chats	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-392(3)	Personnages et cheval	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-392(4)	Buste de femme	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Crayon gras et feutre sur papier	25x16cm
	2004-5-392(5)	Personnages avec cariole	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Crayon gras et feutre sur papier	16x27cm

	2004-5-392(6)	Personnages	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Crayon gras et feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-392(7)	Personnages dans une cariole	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-392(8)	Femme et chats	2e moitié 20e siècle	Revel Paul Jean	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-393(1)	Nu féminin allongé	1969	Riberzani Daniel	Feutre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-393(2)	Nu féminin assis	1969	Riberzani Daniel	Feutre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-394(1)	Pont des Arts	2e moitié 20e siècle	Rigal Pierre-Louis	Encre sur papier	31x21,6cm
	2004-5-395(1)	Homme nu allongé	2e moitié 20e siècle	RIVIERE Joseph	Encre sur papier	16,5x30cm
	2004-5-395(2)	Grande main	2e moitié 20e siècle	RIVIERE Joseph	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,3cm









	2004-5-395(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	RIVIERE Joseph	Encre sur papier encadré carton	51x36,8cm
	2004-5-396(1)	Raoul Dufy	2e moitié 20e siècle	Robert André	Encre gouache blanc sur papier	34x24,2cm
	2004-5-396(2)	Photo de profil de Roualt par sa fille Isabelle	2e moitié 20e siècle	Robert André	Photographie	29,4x21,6cm
	2004-5-397(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Roca Sastre José	Encre gouache blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-397(2)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Roca Sastre José	Encre gouache blanc sur papier collé sur carton	39,5x26,5cm
	2004-5-398(1)	Bassin de Tuileries	2e moitié 20e siècle	Roche Marcel	Encre sur papier	21x15,7cm

	2004-5-398(2)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Roche Marcel	Encre sur papier	21x15,7cm
	2004-5-398(3)	Vase de fleurs	1955	Roche Marcel	Encre sur papier	21x15,7cm
	2004-5-398(4)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Roche Marcel	Encre sur papier	25,5x16,6cm
	2004-5-398(5)	Visage d'homme penché	2e moitié 20e siècle	Roche Marcel	Encre et gouache blanc sur papier	31,9x24,2cm
	2004-5-398(6)	vue d'un peintre devant Montmartre	2e moitié 20e siècle	Roche Marcel	Encre sur papier encadré carton	52x36,8cm
	2004-5-399(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Rocher Maurice	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-399(2)	île saint-louis	2e moitié 20e siècle	Rocher Maurice	Encre sur papier	27,1x21cm

	2004-5-400(1)	Brasserie Lipp	1955	Rodde Michel	Encre sur papier	26x17,7cm
	2004-5-400(10)	Enfants lisant	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-400(11)	Publicité Galerie Carlier	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	26,1x13,6cm
	2004-5-400(12)	Au Chateaubriant	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	25,6x16,5cm
	2004-5-400(13)	Femme posant nue	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-400(14)	A Adam Saulnier	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-400(15)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	13,4x10,5cm
	2004-5-400(16)	La mariée au jardin	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Fusain sur papier	28x22,3cm
	2004-5-400(17)	Triomphe de la R.N. 7 à Orange	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Plume sur papier	25,4x33,5cm
	2004-5-400(18)	Jacques Laurent	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Lavis sur papier	16,8x23cm
	2004-5-400(19)	Michel Rodde	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	28,4x21cm
	2004-5-400(2)	Main tirant un poisson de l'eau	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	35,7x24,5cm
	2004-5-400(20)	Nu de 3/4	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	27,2x16cm
















	2004-5-400(21)	Pont Saint-Esprit	1958	Rodde Michel	Encre sur papier	39,4x26,3cm
	2004-5-400(22)	Oiseaux sur la mer	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	13,5x21cm
	2004-5-400(23)	Le Parthénon	1968	Rodde Michel	Encre et collage sur papier	9,9x27cm
	2004-5-400(24)	Femme assise avec bouquet	1959	Rodde Michel	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-400(25)	Les jeunes.....	1959	Rodde Michel	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-400(26)	Vue	1971	Rodde Michel	Encre sur papier	15,6x30,6cm
	2004-5-400(27)	Cecil Saint Laurent	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,2cm
	2004-5-400(28)	Guitariste	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	24,5x18cm









	2004-5-400(29)	Guitariste	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	24,5x18cm
	2004-5-400(3)	Laurent	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	14,8x25cm
	2004-5-400(30)	Guitariste	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	24,5x18cm
	2004-5-400(31)	La maison de Montségur	1972	Rodde Michel	Encre sur papier	20,4x24cm
	2004-5-400(32)	Marché	1971	Rodde Michel	Encre sur papier	22,5x11,5cm
	2004-5-400(33)	nu féminin assoupi sur une plaque de verre	1971	Rodde Michel	Encre sur papier	44x32,5cm
	2004-5-400(34)	Route dans la garrigue	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	33,5x50,5cm
	2004-5-400(4)	Maurice Gouderet	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre et stylo bille sur papier	28x22cm





	2004-5-400(5)	l'homme élégant	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-400(6)	Pêche sous-marine	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	31,7x25,4cm
	2004-5-400(7)	Marcel Achard	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Feutre sur papier	25x19,5cm
	2004-5-400(8)	Pêche sous-marine	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sur papier	26,4x21cm
	2004-5-400(9)	Avion	2e moitié 20e siècle	Rodde Michel	Encre sépia sur papier	26x13,6cm
	2004-5-401(1)	Buste d'homme au trait	2e moitié 20e siècle	Rohner Georges	Encre sur papier	22,8x18,4cm
	2004-5-402(1)	Léda et son cigne	2e moitié 20e siècle	Romano Humberto	Encre sur papier	36,5x27cm

	2004-5-403(1)	La sortie de métro	1966	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-403(10)	Portrait de Albert Palle	1959	De Rosnay Gaëtan	Stylo bille sur papier collé sur carton	36,2x29cm
	2004-5-403(11)	Place Furstenberg	1954	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier	31x24,6cm
	2004-5-403(12)	Galerie R.P. Elysées	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27,6x22,5cm
	2004-5-403(13)	Groupe de jeunes	1966	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27,6x22,5cm
	2004-5-403(14)	Le chemin des chasseurs	1962	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27,6x22,5cm
	2004-5-403(15)	Régates de pêcheurs à l'île Maurice	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier	21x26,4cm
	2004-5-403(16)	Le village	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27,6x22,5cm
	2004-5-403(17)	Personnages aux drapeau	1965	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27x21cm








	2004-5-403(18)	Notre-Dame de Paris	1953	De Rosnay Gaëtan	Encre et lavis sur papier	33,7x24,6cm
	2004-5-403(19)	Table nappe et hibou	1954	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier	31,2x24,6cm
	2004-5-403(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Stylo bille sur papier	29,2x20,8cm
	2004-5-403(20)	Le village d'Arcangues	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier	16,4x15,3cm
	2004-5-403(21)	Petit Jean	1959	De Rosnay Gaëtan	Stylo bille sur papier	27,5x21cm
	2004-5-403(22)	rome	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-403(23)	Personnages dans un défilé	1965	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-403(24)	les réfugiés	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	21x27cm





	2004-5-403(25)	le passetemps favori	1959	De Rosnay Gaëtan	Stylo bille sur papier	27x16cm
	2004-5-403(26)	les réfugiés	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-403(27)	Port basque	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-403(28)	Batiments	1976	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27x16cm
	2004-5-403(29)	Bâteaux	1970	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	16,4x25cm
	2004-5-403(3)	Autoportrait	1965	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-403(30)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier	51x37cm




	2004-5-403(4)	Main levée	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,3cm
	2004-5-403(5)	Autoportrait	1965	De Rosnay Gaëtan	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-403(6)	Visages	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Stylo bille sur papier	7x19,1cm
	2004-5-403(7)	Ecrivain X	2e moitié 20e siècle	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier	26,8x17,9cm
	2004-5-403(8)	Ma fille	1960	De Rosnay Gaëtan	Encre sur papier collé sur carton	36,3x29cm
	2004-5-403(9)	Ma fille	1959	De Rosnay Gaëtan	Stylo bille sur papier	27x15,8cm
	2004-5-404(1)	Atelier Roulle	2e moitié 20e siècle	Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x18,6cm
	2004-5-404(10)	Plongeurs sous marin	1959	Ruolle Lucien	Encre sur papier	9x21,5cm









	2004-5-404(11)	Casque d'océanote	2e moitié 20e siècle	Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-404(12)	Deep Diver et caméramen	2e moitié 20e siècle	Ruolle Lucien	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-404(2)	Portrait	1967	Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-404(3)	Détails d'un musicien	2e moitié 20e siècle	Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-404(4)	Saxophoniste noir	1972	Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-404(5)	Musiciens	1972	Ruolle Lucien	Encre sur papier	14,8x23,1cm
	2004-5-404(6)	Contrebassiste	1972	Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-404(7)	Un grand jazzman disparaît	1967	Ruolle Lucien	Encre sur papier couvert par papier calque	27x21cm










	2004-5-404(8)	L'épouse du peintre	1959		Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x16,8cm
	2004-5-404(9)	L'épouse du peintre	1959		Ruolle Lucien	Encre sur papier	27x16,8cm
	2004-5-405(1)	Couple s'embrassant	2e moitié 20e siècle	R.V.		Encre sur papier	28,6x22,5cm
	2004-5-406(1)	Chemineaux	2e moitié 20e siècle		Saada Henri	Encre sur papier	37,9x28,3cm
	2004-5-406(2)	Cour d'immeuble	1972		Saada Henri	Encre sur papier	27,2x21cm
	2004-5-406(3)	Cour d'école	1972		Saada Henri	Encre sur papier	27,2x21cm
	2004-5-406(4)	Enfants sur la plage	1972		Saada Henri	Encre sur papier	23,9x32cm









	2004-5-406(5)	Clochards	2e moitié 20e siècle	Saada Henri	Encre et lavis sur papier	38,4x28,3cm
	2004-5-407(1)	Portrait d'homme	1950	Saint-Saëns Marc	Encre sur papier	31,4x24cm
	2004-5-408(1)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Sales Francesco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-408(2)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Sales Francesco	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-408(3)	Annonce pour la galerie Norval	1957	Sales Francesco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-408(4)	Annonce pour la Dominicain	1957	Sales Francesco	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-408(5)	Baguettes de bois	2e moitié 20e siècle	Sales Francesco	Feutre sur papier	27x21cm







	2004-5-408(6)	Rue Xavier-Privas	2e moitié 20e siècle	Salas Francesco	Encre et gouache blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-408(7)	Rue des écoles	2e moitié 20e siècle	Salas Francesco	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-408(8)	Portrait de Paul Fort	2e moitié 20e siècle	Salas Francesco	Encre sur papier	24,1x15,5cm
	2004-5-409(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Salmon Française	Fusain estompé sur papier	26,8x21,3cm
	2004-5-409(2)	Corps allongé	2e moitié 20e siècle	Salmon Française	Encre sur papier	10,3x17,5cm
	2004-5-409(3)	corps couché	2e moitié 20e siècle	Salmon Française	Encre sur papier	12,3x18,3cm
	2004-5-409(4)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Salmon Française	Encre sur papier	27,8x21,3cm
	2004-5-409(5)	Corps debout rayé	2e moitié 20e siècle	Salmon Française	Encre sur papier	22,8x28,6cm

	2004-5-409(6)	Main	2e moitié 20e siècle	Salmon Françoise	Encre sur papier	11,5x21,6cm
	2004-5-409(7)	corps couché	2e moitié 20e siècle	Salmon Françoise	Feutre sur papier scotché sur papier	16,5x23,6cm
	2004-5-409(8)	femme assise avec enfant	2e moitié 20e siècle	Salmon Françoise	Feutre sur papier collé sur papier	19,5x23,6cm
	2004-5-409(9)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Salmon Françoise	Fusain sur papier	27,7x21,1cm
	2004-5-41(37)	Portrait d'homme	3e quart 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		26,8x21,8
	2004-5-41(38)	Portrait d'homme	1954	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis		31x24cm
	2004-5-41(39)	Femme assise avec un éventail	2e moitié 20e siècle	BERTHOMME SAINT ANDRE Louis	Lithographie sur papier	56,5x45,5cm
	2004-5-410(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Salvat François	Encre sur papier	33x24,6cm




	2004-5-411(1)	Fétiches	1951	Sarthou Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-411(10)	Cul de lampe pour le texte A. Chamson	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur carton	14,5x20,3cm
	2004-5-411(11)	Mains peignant	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier collé sur carton	39,2x26,2cm
	2004-5-411(2)	Coin d'atelier	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-411(3)	L'escalier	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier	27x16,8cm
	2004-5-411(4)	Alpilles	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-411(5)	croquis du saut en hauteur	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier collé sur papier	26,5x20,8cm








	2004-5-411(6)	Vaches	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier	24,7x21cm
	2004-5-411(7)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-411(8)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre sur papier collé sur papier	32,5x25cm
	2004-5-411(9)	Femme à sa toilette	2e moitié 20e siècle	Sarthou Maurice	Encre gouache blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-412(1)	baigneur	2e moitié 20e siècle	Savary Robert	Encre sur papier	30,6x20,8cm
	2004-5-412(2)	le rêve de l'enfant	1969	Savary Robert	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-412(3)	le rêve de l'enfant	1969	Savary Robert	Encre sur papier	27x21cm







	2004-5-412(4)	le funambule	1970	Savary Robert	Encre sur papier	15,1x31,8cm
	2004-5-412(5)	Portrait d'homme	1954	Savary Robert	Feutre sur papier encadré carton	51x37cm
	2004-5-413(1)	Portrait d'homme moustachu	2e moitié 20e siècle	Savignac Raymond	Encre sur papier	19,1x14cm
	2004-5-413(2)	Les échecs	2e moitié 20e siècle	Savignac Raymond	Encre sur papier	27,8x22,2cm
	2004-5-414(1)	Femme au bain	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,1x16,4cm
	2004-5-414(10)	route à travers les champs	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	26x20,8cm
	2004-5-414(11)	Trois matelots	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre et gouache sur papier	20,8x27cm
	2004-5-414(12)	la cueillette à la treille	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm








	2004-5-414(13)	Publicité Dralux	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	24,3x13,8cm
	2004-5-414(14)	Publicité Dralux	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	23,3x16,1cm
	2004-5-414(15)	Femme en robe du soir	1956	Savin Maurice	Encre sur papier	25x16,1cm
	2004-5-414(16)	Intérieur de peintre	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	22x16,1cm
	2004-5-414(17)	couple au théâtre	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,4x17,4cm
	2004-5-414(18)	L'harmonie ménagère	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	23x16,2cm











	2004-5-414(19)	Le peintre Cattagno	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	23x14,7cm
	2004-5-414(2)	Au café le select	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	26,2x21,1cm
	2004-5-414(20)	Enfants dans la voiture	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	22x16,3cm
	2004-5-414(21)	Portrait de Jacques Lemarchand	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	18,8x13,8cm
	2004-5-414(22)	Crâne de lion	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-414(23)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x20,7cm








	2004-5-414(24)	homme les bras levés	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25x16,4cm
	2004-5-414(25)	Tailleur	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,1x16,4cm
	2004-5-414(26)	Publicité Larousse	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,1x16,4cm
	2004-5-414(27)	Vendanges dans le Var	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(28)	femme au lit	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur papier	24,5x39,1cm
	2004-5-414(29)	Paysage normand	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25x32,5cm
	2004-5-414(3)	Femme au manteau	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25x16,5cm









	2004-5-414(30)	Vielle route normale	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-414(31)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-414(32)	Etude de main	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	26,5x19,6cm
	2004-5-414(33)	Intérieur d'artiste	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,5cm
	2004-5-414(34)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	26,8x20,7cm
	2004-5-414(35)	Femme assise	1959	Savin Maurice	Encre sur papier	27x16cm

	2004-5-414(36)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(37)	Guéridon d'artiste	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	24,3x18,3cm
	2004-5-414(38)	Portrait de Dior	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre et gouache blanc sur papier	24x15,5cm
	2004-5-414(39)	Vue de la colonne Vendôme	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	24x18cm
	2004-5-414(4)	Grande-mère assise sur son fauteuil	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	16,7x13,1cm
	2004-5-414(40)	Portrait de Jacques Lemarchand	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier protégé par papier calque	24x15,5cm
	2004-5-414(41)	Marianne	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	18,7x22,9cm

	2004-5-414(42)	Quatre hommes trinquant	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25x16,2cm
	2004-5-414(43)	Guéridon d'artiste	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre et gouache sur papier	15,2x20,6cm
	2004-5-414(44)	Bnci	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	24x17,2cm
	2004-5-414(45)	Cupidon	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	24x17,2cm
	2004-5-414(46)	Femme en prière	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-414(47)	Choristes	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-414(48)	Couple au piano	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x20,8cm








	2004-5-414(49)	Maître d'autel	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	19x16,5cm
	2004-5-414(5)	Portrait du sculpteur P. Cornet	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	24,5x17,5cm
	2004-5-414(50)	Trois femmes dansantes	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(51)	3 femmes dansantes	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Photocopie sur papier	29,4x21cm
	2004-5-414(52)	Rassemblement	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	23,8x16,3cm
	2004-5-414(53)	Monnaie	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-414(54)	Frise d'hommes	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur papier	7x19,1cm
	2004-5-414(55)	Petitjean	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	16x16,4cm








	2004-5-414(56)	Femmes endormies	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	16,5x24,7cm
	2004-5-414(57)	Peintre à son chevalet	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	19,4x16,7cm
	2004-5-414(58)	Publicité de lingerie de luxe	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,1x16,3cm
	2004-5-414(59)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,2x16,5cm
	2004-5-414(6)	Le café Montparnasse	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25x18cm
	2004-5-414(60)	Bas et parfums Dior	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,2x16,3cm
	2004-5-414(61)	Allée en bord de Seine	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	23,2x15,1cm

	2004-5-414(62)	Matériel de couture	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	11,1x14cm
	2004-5-414(63)	Travaux des champs	1972	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur papier	23,6x22cm
	2004-5-414(64)	Guitariste	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-414(65)	Edition publicitaire	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre et collage sur papier couvert par papier calque	25,2x16,5cm
	2004-5-414(66)	le retour du prisonnier	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Lavis sur papier	27x21cm
	2004-5-414(67)	Guitariste	1959	Savin Maurice	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-414(68)	Exposition	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(69)	Terrasse	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm


















	2004-5-414(7)	Baigneuses	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	26,5x21,5cm
	2004-5-414(70)	Femme en robe	1958	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(71)	Christian Dior	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur carton	39x26,1cm
	2004-5-414(72)	Exposition	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier encadré carton	36,1x29cm
	2004-5-414(73)	Costumes sportifs	1959	Savin Maurice	Encre sur papier encadré carton	36,1x29cm
	2004-5-414(74)	Chaise et bureau	1957	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(75)	Trois fauteuils	1957	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm









	2004-5-414(76)	Jardiniers sur le fleuve	1957	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(77)	En forêt	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(78)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-414(79)	le retour du prisonnier	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-414(8)	Les amanats fougueux	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre gouache blanc sur papier	26,7x20,5cm
	2004-5-414(80)	Deux personnages sur un paysage	1971	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur papier	28,3x37,5cm
	2004-5-414(81)	Père Noël, publicité Crédit Commercial de France	1971	Savin Maurice	Encre sur papier	32,4x24,5cm







	2004-5-414(82)	Portrait de Hayden	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	32,6x25cm
	2004-5-414(83)	Publicité chaussures Bally	1971	Savin Maurice	Encre sur papier	32,6x25cm
	2004-5-414(84)	Au café	1971	Savin Maurice	Encre sur papier	31x25cm
	2004-5-414(85)	Homme de dos faisant son noeud papillon	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre et correcteur liquide blanc sur papier	24,3x18,3cm
	2004-5-414(86)	Groupe de dos se precipitant pour voir quelque chose	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	25,2x16,3cm
	2004-5-414(9)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier	27x22cm
	2004-5-415(1)	Biscuiterie alsacienne	2e moitié 20e siècle	Savy Max	Encre et lavis sur papier	27x21cm

	2004-5-415(2)	Travaux aux champs	2e moitié 20e siècle	Savy Max	Encre sur papier	11,1x21,1cm
	2004-5-415(3)	La rivière	1971	Savy Max	Encre sur papier	20x14cm
	2004-5-415(4)	Couple dans la montagne	1972	Savy Max	Encre sur papier	35,5x27,1cm
	2004-5-415(5)	Vignerons	1972	Savy Max	Encre sur papier	35,5x27,1cm
	2004-5-416(1)	Galerie Vendôme	1972	Robert Schmidt	Encre sur papier	32,5x24,5cm
	2004-5-416(2)	Course de motos	1972	Robert Schmidt	Encre sur papier	19,8x37,8cm
	2004-5-416(3)	Arbre d'hiver	2e moitié 20e siècle	Robert Schmidt	Encre sur papier	30x23cm
	2004-5-416(4)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	Robert Schmidt	Encre sur papier	30,3x21,6cm

	2004-5-417(1)	Phare en Bretagne	1963	Schneider C	Stylo bille sur papier	28,1x21cm
	2004-5-417(2)	Paysage breton	1963	Schneider C	Stylo bille sur papier	28,1x21cm
	2004-5-418(1)	Pour mon vieil ami, Paul Charlot	2e moitié 20e siècle	Schurr Claude	Encre sur papier	32,3x24,5cm
	2004-5-418(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Schurr Claude	Encre sur papier encadré carton	50x37cm
	2004-5-419(1)	Nationale 15 à Eragny	2e moitié 20e siècle	Robert Schmidt	Encre sur papier scotché sur papier	27,7x38,1cm
	2004-5-419(2)	Paysage de Trie- Château (Oise)	2e moitié 20e siècle	Robert Schmidt	Encre sur papier scotché sur papier	28x37,6cm
	2004-5-420(1)	Vol des vautours	2e moitié 20e siècle	Sciora Daniel	Encre sur papier	6,5x16,2cm
	2004-5-420(2)	Vol des vautours	2e moitié 20e siècle	Sciora Daniel	Lavis et gouache blanc sur papier	11,3x34cm
	2004-5-420(3)	Bagarre d'oiseau de proie	1969	Sciora Daniel	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-420(4)	Vue de toits	2e moitié 20e siècle	Sciora Daniel	Encre sur papier	14,2x35,3cm








	2004-5-420(5)	Aigle allemand	1970	Sciora Daniel	Encre sur papier	34,6x23cm
	2004-5-420(6)	Squelette	1969	Sciora Daniel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-421(1)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Sciora Daniel	Feutre sur papier collé sur carton	34,7x25,7cm
	2004-5-421(2)	coupe de cerises	2e moitié 20e siècle	Sciora Daniel	Feutre sur papier collé sur carton	34,7x25,7cm
	2004-5-422(1)	Homme au béret	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Feutre bleu sur papier	26,7x21cm
	2004-5-422(10)	Vue de la tour Eiffel	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	21x13cm
	2004-5-422(11)	Quai de Jemmapes	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	32x24,1cm




	2004-5-422(12)	Place du métro	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	32x24,1cm
	2004-5-422(13)	âne dans un pré	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	13,4x16,1cm
	2004-5-422(14)	le poissonnier	1953	SEGAL Simon	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-422(2)	Main droite dessinée avec la main gauche, difficile	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-422(3)	Portrait d'homme à la cigarette	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-422(4)	Portrait d'homme à la plume	1956	SEGAL Simon	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-422(5)	Cheval	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	15,8x24,1cm
	2004-5-422(6)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	27x21cm




	2004-5-422(7)	Ecurie	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-422(8)	Cheval et maréchal-ferrant	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Feutre sur papier	21,2x27cm
	2004-5-422(9)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre sur papier	21,4x14,6cm
	2004-5-423(1)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Segovia Andrès	Encre sur papier encadré papier	38x29,8cm
	2004-5-423(2)	Femme portant un panier sur la tête	1949	Segovia Andrès	Encre sur papier encadré papier	59x39,4cm
	2004-5-424(1)	Un petit poisson, un petit oiseau	2e moitié 20e siècle	Seguin Jocelyne	Encre sur papier	30,8x23,9cm
	2004-5-424(2)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Seguin Jocelyne	Feutre sur papier	31,5x23,7cm
	2004-5-424(3)	C'est mon ami la rose	2e moitié 20e siècle	Seguin Jocelyne	Feutre sur papier	30,8x24cm



















	2004-5-425(1)	fleurs dans une corbeille	2e moitié 20e siècle	Sekiguchi Shungo	Encre sur papier	23,1x34cm
	2004-5-425(2)	Canal de l'Ourq	2e moitié 20e siècle	Sekiguchi Shungo	Encre sur papier	24,9x27cm
	2004-5-425(3)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Sekiguchi Shungo	Encre sur papier	37x27cm
	2004-5-425(4)	scène de rue	2e moitié 20e siècle	Sekiguchi Shungo	Encre sur papier	25x29,7cm
	2004-5-426(1)	Nature morte, fleurs et tableaux	1972	Seradour Guy	Encre sur papier	37x27cm
	2004-5-426(10)	Jeune fille assise	1972	Seradour Guy	Encre sur papier	37x27cm
	2004-5-426(11)	Usines	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	13,5x21,2cm
	2004-5-426(12)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	32,5x25cm






	2004-5-426(13)	Petite fille entrain de coudre	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier encadré papier	54,5x37cm
	2004-5-426(2)	Portrait d'homme en monocle	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-426(3)	Femme au manchon	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-426(4)	La gare de la blancarde- des rails - l'évasion - un de mes thèmes	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-426(5)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-426(6)	Auguste	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-426(7)	Les bancs publics - de Brassens	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	32,5x25cm

	2004-5-426(8)	La chasse aux papillons de Brassens	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-426(9)	Fauteuil Henri II et Iris	2e moitié 20e siècle	Seradour Guy	Stylo bille sur papier	32,5x25cm
	2004-5-427(1)	Personnage de dos	1972	Serrier Jean-Pierre	Encre sur papier	37x25cm
	2004-5-427(2)	Personnage nu debout	1972	Serrier Jean-Pierre	Encre sur papier	37x25cm
	2004-5-428(1)	Nature morte à la cruche	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	24,2x16,5cm
	2004-5-428(10)	Tête de femme	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	25x16,3cm

	2004-5-428(11)	Traitement des eaux	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	25,5x18,3cm
	2004-5-428(12)	Fleurs	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	25x17,5cm
	2004-5-428(13)	tête d'animaux	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-428(14)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	25,2x16,2cm
	2004-5-428(2)	Efficiente et fidèle amitié	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	24,2x15,4cm
	2004-5-428(3)	Publicité pour Léon Vissot	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	23,5x16,3cm








	2004-5-428(4)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	25x16,3cm
	2004-5-428(5)	Portrait d'homme aux lunettes	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-428(6)	Fourrures	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-428(7)	Quai des grands Augustins	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Feutre sur papier collé sur papier	27x21cm
	2004-5-428(8)	Portrait d'homme à lunettes	1954	Serveau Clément	Encre sur papier	25x16,5cm
	2004-5-428(9)	Nature morte aux fruits	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre sur papier	27x21cm









	2004-5-429(1)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Severini Gino	Encre sur papier encadré carton	39,4x26,5cm
	2004-5-429(2)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Severini Gino	Feutre sur papier	20,9x26,5cm
	2004-5-429(3)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Severini Gino	Encre sur papier	20,9x26,5cm
	2004-5-429(4)	Main dessinant	2e moitié 20e siècle	Severini Gino	Encre sur papier encadré carton	39,4x26,5cm
	2004-5-430(1)	Femme nue allongé de dos	2e moitié 20e siècle	Shart Serge	Encre et lavis sur papier	20,8x26,8cm
	2004-5-430(2)	Femme nue allongé de dos	2e moitié 20e siècle	Shart Serge	Encre et lavis sur papier	20,8x26,8cm
	2004-5-430(3)	Vue d'atelier	2e moitié 20e siècle	Shart Serge	Encre sur papier	22,6x26,9cm
	2004-5-430(4)	Le lit	2e moitié 20e siècle	Shart Serge	Encre sur papier	14,5x26,9cm
	2004-5-430(5)	Portrait d'homme au bouc	2e moitié 20e siècle	Shart Serge	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-430(6)	Perspective	1971	Shart Serge	Encre sur papier	12,5x31,1cm









	2004-5-430(7)	Perspective	1971	Shart Serge	Encre sur papier	37,5x23,5cm
	2004-5-430(8)	Paysage avec cyprès	2e moitié 20e siècle	Shart Serge	Encre sur papier	37,5x23,5cm
	2004-5-431(1)	Portrait d'homme	1954	Shedlin Reginald	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-5-432(1)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier	32,5x25cm
	2004-5-432(10)	Tableau de femme assise nue	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-432(11)	Fillette lisant	1972	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	27x21cm
	2004-5-432(12)	Nature morte au livre	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	21x27cm

	2004-5-432(13)	Machines à calculer	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Feutre sur papier	7,2x19,1cm
	2004-5-432(14)	Femme nue endormie	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	27x20,9cm
	2004-5-432(15)	Jeune fille lisant	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier	20,7x27cm
	2004-5-432(16)	Porte Saint-Martin	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	20,7x27cm
	2004-5-432(17)	Buste de vieille dame	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	20,7x27cm
	2004-5-432(18)	Fillettes	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier encadré carton	36,2x29cm
	2004-5-432(19)	Mains	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier encadré carton	39,2x26,4cm
	2004-5-432(2)	Femme au café	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	32,5x25cm










	2004-5-432(20)	Chat sur une table	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier encadré carton	39,2x26,2cm
	2004-5-432(21)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Crayon et encre sur papier	31,7x23,8cm
	2004-5-432(22)	Femme regardant sa bague	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Crayon et stylo bille sur papier encadré carton	36,2x29cm
	2004-5-432(23)	Passerelle et bateaux	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier collé sur papier	25,5x32,6cm
	2004-5-432(24)	Chapeau et écharpe	1972	Simon Auguste	Encre sur papier scotché sur papier	23,6x33,4cm
	2004-5-432(25)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier collé sur carton	31,8x25,2cm
	2004-5-432(26)	Chemin dans la forêt de Rambouillet	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	26,8x21cm
	2004-5-432(27)	le rendez-vous	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	27x20,7cm



	2004-5-432(28)	Les fleurs sont des mots d'amour	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	27x20,7cm
	2004-5-432(29)	Femme nue debout	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	26,3x20,9cm
	2004-5-432(3)	chien	1972	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	7,5x18,9cm
	2004-5-432(30)	Femme nue allongée de dos	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-432(31)	Nature morte	1957	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	21x27cm
	2004-5-432(32)	le rendez-vous	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	26,9x20,9cm
	2004-5-432(33)	fillette assoupie	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	21x27cm
	2004-5-432(34)	Portrait de profil	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	26,8x20,7cm








	2004-5-432(35)	Au café	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	26,8x20,9cm
	2004-5-432(36)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	26,8x20,9cm
	2004-5-432(37)	femme en fourreau	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier	26,7x20,8cm
	2004-5-432(38)	Cyclistes	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	26,4x20,8cm
	2004-5-432(39)	Une pensée	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier	25,2x21,3cm
	2004-5-432(4)	chien	1972	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	7,5x18,9cm
	2004-5-432(40)	Route à Dampierre à Senlisse	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	21x26,7cm
	2004-5-432(41)	Femme en étoile	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Impression et encre sur papier	27x20,7cm

	2004-5-432(42)	Nu féminin debout	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Lavis sépia sur papier	27x20,7cm
	2004-5-432(43)	Femme assise	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Impression et encre sur papier	32x23,8cm
	2004-5-432(44)	Fillette assouplie	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Encre sur papier	27x20,7cm
	2004-5-432(5)	chien	1972	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	7,5x18,9cm
	2004-5-432(6)	Les fleurs sont des mots d'amour	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	21x27cm
	2004-5-432(7)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-432(8)	femme assise nue	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-432(9)	mains posées	2e moitié 20e siècle	Simon Auguste	Stylo bille et crayon sur papier	27x21cm








	2004-5-433(1)	Portrait d'homme au béret et à la pipe	2e moitié 20e siècle	Simon Henri	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-433(2)	Mon huitième	2e moitié 20e siècle	Simon Henri	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-433(3)	Mon huitième	2e moitié 20e siècle	Simon Henri	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-434(1)	Homme à terre	2e moitié 20e siècle	Simonka Georges	Encre sur papier collé sur carton	37,6x31cm
	2004-5-434(2)	Femme à terre	2e moitié 20e siècle	Simonka Georges	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-435(1)	standard téléphonique	1958	Singer Gérard	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-435(10)	Main gauche	2e moitié 20e siècle	Singer Gérard	Encre sur papier encadré carton	39,3x26,2cm








	2004-5-435(2)	Personnage et cage d'escalier	1958	Singer Gérard	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-435(3)	homme écrivain	2e moitié 20e siècle	Singer Gérard	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-435(4)	Machines	2e moitié 20e siècle	Singer Gérard	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-435(5)	Dents de roquins à Chamonix	1956	Singer Gérard	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-435(6)	Main	2e moitié 20e siècle	Singer Gérard	Encre sur papier	26,5x20,9cm
	2004-5-435(7)	Intérieur	1958	Singer Gérard	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,4cm
	2004-5-435(8)	Frédéric Joliot-Curie	2e moitié 20e siècle	Singer Gérard	Encre sur papier encadré carton	39,3x26,2cm








	2004-5-435(9)	Inès Joliot-Curie	2e moitié 20e siècle	Singer Gérard	Encre sur papier encadré carton	39,3x26,2cm
	2004-5-436(1)	Femme assise	1959	Smith Francis	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-436(10)	Amoureux perdus	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre gouache blanc sur papier	24,6x18cm
	2004-5-436(11)	Kisling	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-436(12)	Homme au noeud papillon	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	26,3x18,3cm
	2004-5-436(13)	Square St-Pierre	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	27,2x21,1cm
	2004-5-436(14)	Vitrine de galerie	1956	Smith Francis	Encre sur papier	26,5x21,1cm








	2004-5-436(15)	Terrasse de café	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	26,8x21,1cm
	2004-5-436(16)	L'atelier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-436(17)	le balcon	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-436(18)	Au square	1956	Smith Francis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-436(19)	Chantier	1959	Smith Francis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-436(2)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	20,5x15,6cm
	2004-5-436(20)	Hommes devant une carte de l'Europe	1956	Smith Francis	Encre sur papier	24,7x18,5cm
	2004-5-436(21)	la boutique	1957	Smith Francis	Encre sur papier	27x21cm

















	2004-5-436(22)	le tailleur	1957	Smith Francis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-436(23)	Georges Comte	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	21x18cm
	2004-5-436(24)	homme devant une grille	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-436(25)	Les couverts	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre et gouache blanc sur papier	27x21cm
	2004-5-436(26)	La table	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre gouache blanc sur papier	26,8x21cm
	2004-5-436(27)	Au bar	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre beige sur papier	21x26,5cm
	2004-5-436(28)	Homme accoudé	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	21,2x26,4cm

	2004-5-436(29)	Hommes devant la carte de l'Europe	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	21x11cm
	2004-5-436(3)	le guéridon	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	18x12cm
	2004-5-436(30)	Ballet de cuillères	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	25,5x19,8cm
	2004-5-436(31)	Embarcations	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-436(32)	Bouquet	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre et crayon sur papier	26,9x21cm
	2004-5-436(33)	le balcon	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre gouache blanc sur papier	26,9x21cm
	2004-5-436(34)	Grille de parc	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et crayon sur papier	13,5x18cm

	2004-5-436(35)	Escalier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(36)	Maison	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(37)	Maison	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(38)	Arche	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(39)	Hommes assis	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(4)	Radio Monte-Carlo	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	18,7x12,9cm
	2004-5-436(40)	Fête foraine	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et crayon sur papier	18x13,5cm

	2004-5-436(41)	Façades	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et aquarelle sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(42)	Au café	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(43)	Maison	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(44)	Banancier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(45)	Maison	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(46)	Manèges	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(47)	façade de maison	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm










	2004-5-436(48)	végétation méditerranéenne	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(49)	Paysage avec palmier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(5)	Au lit	1959	Smith Francis	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-436(50)	Personnages et végétation	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(51)	façade de maison	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(52)	centre ville méditerranéen	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(53)	Eglise	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm









	2004-5-436(54)	Vue sur le port	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(55)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(56)	végétation et grille	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(57)	Dans le parc	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(58)	Descente	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(59)	Végétation	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(6)	Ateleir et artiste	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	21x13,5cm








	2004-5-436(60)	Pigalle	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(61)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(62)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(63)	Piquenique	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(64)	Pique-Nique	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(65)	tronc d'arbre	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(66)	Au café	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm








	2004-5-436(67)	Croquis	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(68)	Volet	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et encre sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(69)	Rouen	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(7)	Vue sur la mer	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	21,7x18,5cm
	2004-5-436(70)	hôtel particulier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et encre sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(71)	à la plage	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(72)	Bâteau	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(73)	Palmier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm





















	2004-5-436(74)	La rue	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(75)	Escalier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(76)	Maison	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(77)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille et crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(78)	Terrasse de café	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(79)	Croquis	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(8)	Route boisée	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre sur papier	21,2x27,3cm
	2004-5-436(80)	Personnages assis sur un banc	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(81)	Sous les arbres	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm








	2004-5-436(82)	Vue	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(83)	Pique-Nique	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(84)	Grille de jardin	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(85)	Maisons	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(86)	Au lit	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(87)	Personnages et palmiers	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm
	2004-5-436(88)	cour et végétation	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(89)	Couple de dos	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	13,5x18cm









	2004-5-436(9)	Amoureux perdus	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Encre gouache blanc sur papier	24,6x18cm
	2004-5-436(90)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(91)	La rue	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(92)	à la plage	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(93)	hôtel particulier	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(94)	paysage figuier de barbarie	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm
	2004-5-436(95)	paysage figuier de barbarie	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	Crayon et stylo bille sur papier	18x13,5cm

	2004-5-436(96)	tennis	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	photographie sur papier	16,2x11,6cm
	2004-5-436(97)	Corrida	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	photographie sur papier	16,2x11,6cm
	2004-5-436(98)	Gare Saint-Lazare	2e moitié 20e siècle	Smith Francis	photographie sur papier	17,8x13,1cm
	2004-5-436(99)	liste d'oeuvres	1963		Impression et stylo bille rouge sur papier	27x21cm
	2004-5-437(1)	La vamp	2e moitié 20e siècle	Soucquet Jeanne	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-437(2)	l'usine à rêves	1969	Soucquet Jeanne	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-437(3)	L'ange exterminateur	2e moitié 20e siècle	Soucquet Jeanne	Encre sur papier	32,4x24,7cm









	2004-5-437(4)	la lutte avec l'ange	2e moitié 20e siècle	Soucquet Jeanne	Encre sur papier	32,7x25cm
	2004-5-437(5)	le nouvel ange	2e moitié 20e siècle	Soucquet Jeanne	Encre sur papier	10,3x20,7cm
	2004-5-437(6)	le cinéma	2e moitié 20e siècle	Soucquet Jeanne	Encre sur papier collé sur papier	12,5x26,1cm
	2004-5-438(1)	Esso	1953	Soulas Louis-Joseph	Eau-forte sur papier	29x21,7cm
	2004-5-439(1)	Femme portant des fruits	2e moitié 20e siècle	Souverbie Jean	Encre sur papier collé sur papier	39,1x26,1cm
	2004-5-439(2)	Portrait d'homme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Souverbie Jean	Encre sur papier	20,7x27cm
	2004-5-440(1)	Recherche optique	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Rotring sur papier	31,4x25,6cm
	2004-5-440(10)	Pyramide surréaliste	1971	Spiro Georges	Encre sur papier	50x32cm
	2004-5-440(11)	Recherche optique	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Encre sur papier	32,9x39cm









	2004-5-440(2)	Paysage imaginaire	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Rotring sur papier	29,5x21,8cm
	2004-5-440(3)	Paysage imaginaire	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Rotring sur papier	31,5x25,6cm
	2004-5-440(4)	Galerie 65	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Rotring sur papier	31,7x25,6cm
	2004-5-440(5)	Dessin pour 2 planètes	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Rotring sur papier	13,8x21,2cm
	2004-5-440(6)	Paysage imaginaire	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Rotring sur papier	13,8x29,6cm
	2004-5-440(7)	Cathédrales dans le monde	1971	Spiro Georges	Rotring sur papier	17,2x32,5cm
	2004-5-440(8)	Icare	1972	Spiro Georges	Rotring sur papier	24,1x29,8cm
	2004-5-440(9)	Conquête de l'espace	2e moitié 20e siècle	Spiro Georges	Encre sur papier	32,9x39cm
	2004-5-441(1)	Chagall peignant le plafond de l'Opéra	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre et lavis sur papier	28x21,1cm
	2004-5-441(10)	Personnages mettant des toiles en boîtes	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	19,1x23cm










	2004-5-441(11)	Homme offrant des fleurs	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre et lavis sur papier	19,1x23cm
	2004-5-441(12)	Grognard	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	27,7x19cm
	2004-5-441(13)	Gare au gorille (G. Brassens)	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	26,7x21,2cm
	2004-5-441(14)	Les sabots d'Hélène (G. Brassens)	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	26,9x21,3cm
	2004-5-441(15)	Chagall peignant le plafond de l'Opéra	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	26,9x20,4cm
	2004-5-441(16)	Châteaubriand	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre, encre et lavis sur papier	28x21cm
	2004-5-441(17)	Mumm champagne	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre et lavis sur papier	28x21cm








	2004-5-441(18)	Chagall peignant le plafond de l'Opéra	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre et feutre sur papier	26,8x20,3cm
	2004-5-441(19)	Cavalière	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-441(2)	Portrait d'homme à la pipe	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-441(20)	Femme et joueur de flûte	1963	Spitzer Walter	Encre sur papier	22,4x28,3cm
	2004-5-441(21)	pêcheurs	1957	Spitzer Walter	Encre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-441(22)	L'imprimeur	1971	Spitzer Walter	Encre sur papier	14x18cm
	2004-5-441(23)	Couple	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	27,1x20,6cm
	2004-5-441(24)	Nature morte et palette	1957	Spitzer Walter	Encre sur papier	27,1x21cm














	2004-5-441(25)	L'imprimeur	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	14x21cm
	2004-5-441(26)	Gouache	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Gouache sur papier	22,7x17,5cm
	2004-5-441(27)	Couple	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	7,2x19cm
	2004-5-441(28)	Peintre et son modèle	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	7x18cm
	2004-5-441(29)	Dessin Spitzer pour Cinzano Rosso	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	26,7x21cm
	2004-5-441(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	27x20,6cm
	2004-5-441(30)	Dessin pour Arjomari	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-441(31)	Dessin pour The Paris American Art	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	26,7x21,3cm








	2004-5-441(32)	Femme hallucinée	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	29x20,5cm
	2004-5-441(33)	Femme nue	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	27,5x20,5cm
	2004-5-441(34)	Vue d'une ville étrangère	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre et feutre sur papier	19x34,2cm
	2004-5-441(35)	Ils s'étirent sans bailler	1972	Spitzer Walter	Crayon sur papier	27,4x24cm
	2004-5-441(36)	Panthère et poules	1972	Spitzer Walter	Encre et feutre sur papier	10,6x27,3cm
	2004-5-441(37)	Peintre regardant sa toile	1972	Spitzer Walter	Feutre sur papier	27,4x24cm
	2004-5-441(38)	Zoo de Copenhague	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre noir et bordeaux sur papier	29,6x16,8cm
	2004-5-441(4)	Intérieur d'atelier	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier glacé	27x21,1cm








	2004-5-441(5)	Homme offrant des fleurs	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	19x24,4cm
	2004-5-441(6)	L'aiglon	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre sur papier	28,7x19,1cm
	2004-5-441(7)	Grognard	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Encre et lavis sur papier	29,5x19,1cm
	2004-5-441(8)	Couple et peintre	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	7x18cm
	2004-5-441(9)	Personnages mettant des toiles en boîtes	2e moitié 20e siècle	Spitzer Walter	Feutre sur papier	19,1x23cm
	2004-5-442(1)	Femme à la guitare	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	Feutre sur papier	36,1x27,1cm
	2004-5-442(2)	Homme à la guitare	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	Feutre sur papier	36,1x27,1cm
	2004-5-442(3)	Les américains sur la lune	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	Feutre sur papier et papier imprimé scotché	20,8x26,5cm
	2004-5-442(4)	Femme	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	Stylo bille sur papier	13,7x20,4cm

	2004-5-442(5)	2 mannequins	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-442(6)	Amy Linker	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	Feutre sur papier	35x26,3cm
	2004-5-442(7)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	Stylo bille sur papier	35x26,3cm
	2004-5-442(8)	Femme nue devant mannequin	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	feutre sur papier	26,5x21cm
	2004-5-442(9)	Ramuz	2e moitié 20e siècle	Starkmann Léopold	feutre sur papier	35x26,1cm
	2004-5-443(1)	La cage aux oiseaux	2e moitié 20e siècle	Sophie Strouvé	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-5-443(2)	Jardin	1959	Sophie Strouvé	Encre sur papier	27x20,8cm








	2004-5-443(3)	Personnage donnant à manger aux oiseaux	1959	Sophie Strouvé	Encre sur papier	27x16,2cm
	2004-5-443(4)	Vue du balcon	1958	Sophie Strouvé	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-444(1)	Académie de Lyvette	2e moitié 20e siècle	Suz Hulot	Encre et gouache blanc sur feuille en plastique	27x21cm
	2004-5-445(1)	Galérie Régis Langlays	1971	François Szulman	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-445(2)	Dessin pour international art transport	1971	François Szulman	Encre sur papier protégé par papier de soie	27x21cm
	2004-5-445(3)	Dessin pour Khodara Langloys	1971	François Szulman	Encre sur papier protégé par papier de soie	27x21cm



	2004-5-445(4)	étude pour le ghetto de Varsovie	2e moitié 20e siècle	François Szulman	Encre sur papier	26,9x21cm
	2004-5-445(5)	Job de notre temps	1972	François Szulman	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-445(6)	L'ingénieur	1972	François Szulman	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-445(7)	être squelettique	1972	François Szulman	Encre sur papier protégé par papier de soie	10,6x27,3cm
	2004-5-446(1)	La Concorde et la Tour Eiffel	1953	Tcherniawski Charles	Encre sur papier	20,9x14,4cm
	2004-5-447(1)	Le foreur à Parentis	2e moitié 20e siècle	Tillier R.	Encre et lavis sur papier	40x29cm
	2004-5-447(2)	Forage à Parentis	2e moitié 20e siècle	Tillier R.	Encre sur papier collé sur carton couvert par papier calque	41,4x29,3cm
	2004-5-448(1)	Fillette portant un panier	2e moitié 20e siècle	Tona Rafel	Encre sur papier	32,8x27,4cm







	2004-5-448(2)	Fillette portant un panier	2e moitié 20e siècle	Tona Rafel	Encre sur papier	32,7x27,4cm
	2004-5-449(1)	Maurice Verdier	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Encre et crayon sur papier	34,5x23,2cm
	2004-5-449(10)	Guitare	1959	Ubeda Augustin	Encre et collage sur papier	27x16cm
	2004-5-449(11)	Bougie	1959	Ubeda Augustin	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-449(12)	Guitare	1959	Ubeda Augustin	Encre et collage sur papier	27x21cm
	2004-5-449(13)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Encre sur papier	19x27,8cm
	2004-5-449(14)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Encre et collage sur papier collé sur carton	31,9x25cm





	2004-5-449(15)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Encre sur papier collé sur carton	36x29cm
	2004-5-449(2)	Mon atelier	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Encre sur papier	25x16,4cm
	2004-5-449(3)	Pote-Toro-Sofñado	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Feutre sur papier	25x16,4cm
	2004-5-449(4)	Oiseau	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Feutre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-449(5)	Mon village	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Feutre sur papier	21x27,1cm
	2004-5-449(6)	Robot	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-449(7)	Taureau	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Feutre sur papier	27x21cm

















	2004-5-449(8)	Rue du Four	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-449(9)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Ubeda Augustin	Feutre et gouache blanc sur papier	21x27cm
	2004-5-450(1)	Profil	2e moitié 20e siècle	Van Dongen Kees	Stylo bille sur papier	33x25,2cm
	2004-5-450(2)	Place aux jeunes	2e moitié 20e siècle	Van Dongen Kees	Stylo bille sur papier collé sur carton	28,4x17,1cm
	2004-5-450(3)	Artiste de dos	2e moitié 20e siècle	Van Dongen Kees	Encre sur papier collé sur papier	27x17,1cm
	2004-5-450(4)	Artiste de dos	1955	Van Dongen Kees	Encre, stylo bille et crayon sur papier	17,8x12,6cm
	2004-5-450(5)	Les mains	2e moitié 20e siècle	Van Dongen Kees	Encre et lavis sur papier collé sur papier	27x21,4cm








	2004-5-451(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Venard Claude	Encre sur papier encadré papier gris	31x23cm
	2004-5-451(2)	sans visage	2e moitié 20e siècle	Venard Claude	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-451(3)	Atelier	2e moitié 20e siècle	Venard Claude	Encre sur papier	37,5x27,3cm
	2004-5-452(1)	Guitariste	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier scotché sur carton	33x22,7cm
	2004-5-452(10)	Femme et chevalet	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-452(11)	Femme et chevalet	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-452(12)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Stylo bille sur papier	12,6x18,4cm
	2004-5-452(13)	Yeux	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Pastel gras sur papier	21x27cm









	2004-5-452(14)	Nouvelles révélations	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Pastel gras sur papier	21x27cm
	2004-5-452(15)	Divinités	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	37x10,1cm
	2004-5-452(16)	Femme et chevalet	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Stylo bille et collage sur papier	27x21cm
	2004-5-452(17)	Chevalet	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	feutre sur papier	26,3x17,9cm
	2004-5-452(18)	Divinités	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	28,3x10,1cm
	2004-5-452(19)	Chevalet	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	26,6x18,1cm

	2004-5-452(2)	machine infernale	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Stylo bille et feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-452(20)	Le tacot	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	24,4x31,3cm
	2004-5-452(21)	machine infernale	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	31,4x23,4cm
	2004-5-452(22)	cauchemar	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre et pastel gras sur papier	39x24cm
	2004-5-452(23)	Cosmonautes	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	25,4x21cm
	2004-5-452(24)	Espace	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Pastel gras sur papier	28,2x21,3cm
	2004-5-452(25)	Les toits	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	31,3x25cm








	2004-5-452(26)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	31x24cm
	2004-5-452(27)	Guitariste	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur carton	31x24cm
	2004-5-452(28)	Publicité Samani	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	29,8x21cm
	2004-5-452(29)	Publicité Samani	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	29,7x21cm
	2004-5-452(3)	machine infernale	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-452(30)	Cosmonautes	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre et feutre sur papier	9x20,6cm
	2004-5-452(31)	Ecclesiastiques	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Stylo bille sur papier collé sur papier	27,1x21cm







	2004-5-452(32)	Vase et poisson	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Stylo bille sur papier	27,7x20,9cm
	2004-5-452(33)	Pastèque	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-452(34)	Homme	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	25x10,7cm
	2004-5-452(35)	Atelier	1958	Verdi Lucien	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-452(4)	Cheval	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	21x27cm
	2004-5-452(5)	Robot	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-452(6)	Animaux	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Feutre sur papier	12x11,7cm

	2004-5-452(7)	cigarette	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-452(8)	Profil d'homme	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-452(9)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Verdi Lucien	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-453(1)	Portrait d'homme	1967	Verdier Maurice	Encre sur papier	32,5x24,8cm
	2004-5-453(10)	Portrait de jeune fille aux cheveux longs	1955	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier arches	33,2x27,5cm
	2004-5-453(11)	lettre	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Stylo bille sur papier	37,4x56cm
	2004-5-453(12)	Paysage	1971	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur carton	28x38,5cm







	2004-5-453(13)	Courses de vaches landaises	1965	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur carton	33x27,1cm
	2004-5-453(14)	Visage féminin	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	29,5x18,4cm
	2004-5-453(15)	Impasse rue des Rosiers	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Stylo bille et crayon sur papier collé sur papier	32,6x25,1cm
	2004-5-453(16)	Portrait d'homme	1966	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier	27,1x21cm
	2004-5-453(17)	Lanterne	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier	20,8x26,5cm
	2004-5-453(18)	Chope et tournesol	1959	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	28,8x23,4cm
	2004-5-453(19)	Portrait	1959	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	29,3x18cm
	2004-5-453(2)	Les tournesols	1954	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur papier	28,7x22,7cm


















	2004-5-453(20)	Jeune garçon au chat	1959	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	29,1x18cm
	2004-5-453(21)	vase	1959	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	28,7x23,3cm
	2004-5-453(22)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur carton	32x25,1cm
	2004-5-453(23)	Gondoles	1966	Verdier Maurice	Encre sur papier	21,2x27cm
	2004-5-453(24)	Gondoles	1966	Verdier Maurice	Encre sur papier	21,2x27cm
	2004-5-453(25)	Michel St-Pierre	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et stylo bille sur papier collé sur papier	35,4x27,3cm
	2004-5-453(26)	Main	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur carton	39,3x26,3cm










	2004-5-453(27)	Homme à la pipe	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier	27,5x20,3cm
	2004-5-453(28)	chien	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur carton	39,1x26,1cm
	2004-5-453(29)	Homme à la pipe	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Crayon et lavis sur papier	32,5x24cm
	2004-5-453(3)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier	21x26,5cm
	2004-5-453(30)	porte de Clignancourt	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Crayon, encre et stylo bille sur papier	32,5x25cm
	2004-5-453(31)	Chardons	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur papier	25x32,5cm
	2004-5-453(32)	Einstein	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier scotché sur papier	36,3x27,4cm








	2004-5-453(33)	fleur et main	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm
	2004-5-453(4)	Vase de fleurs	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur papier	22,5x28,5cm
	2004-5-453(5)	Paysage familial	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur papier	32,5x25cm
	2004-5-453(6)	Citrouille	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	32,5x25cm
	2004-5-453(7)	Paris Notre-Dame	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et stylo bille sur papier	32,5x25cm
	2004-5-453(8)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	32,4x25cm
	2004-5-453(9)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et lavis sur papier collé sur carton	33,2x27,5cm

	2004-5-454(1)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Robert Vernet-Bonfort	Encre sur papier	19,1x10,5cm
	2004-5-454(2)	Coin de la capelette	2e moitié 20e siècle	Robert Vernet-Bonfort	Encre sur papier	22x28cm
	2004-5-454(3)	R.N.7	2e moitié 20e siècle	Robert Vernet-Bonfort	Encre sur papier	22x28cm
	2004-5-455(1)	Quai Voltaire	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Encre sur papier collé sur papier	32,5x24,4cm
	2004-5-455(10)	Femme à la rivière	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	27,5x21,2cm
	2004-5-455(11)	Danseuse	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	27,5x21,2cm
	2004-5-455(12)	Peintre dans la nature	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	27,5x21,2cm








	2004-5-455(13)	Centauresse	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	27,5x21,2cm
	2004-5-455(14)	Artiste	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Lavis sur papier	27x21cm
	2004-5-455(15)	Publicité Elle	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	impression sur papier	31,7x21,7cm
	2004-5-455(16)	Champagne	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	impression et stylo bille sur papier	32,4x24,7cm
	2004-5-455(17)	Silhouette	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Stylo bille sur papier collé sur papier	27,5x20,8cm
	2004-5-455(18)	Silhouette	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Encre et crayon sur papier collé sur papier	27x21,2cm
	2004-5-455(19)	Galerie 65 Cannes	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Stylo bille sur papier	27x21cm







	2004-5-455(2)	L'allée	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Crayon sur papier	26,2x35,7cm
	2004-5-455(20)	Galerie Ror Volmar	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Stylo bille sur papier collé sur carton	27,1x21cm
	2004-5-455(3)	Galerie 65 Cannes	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Crayon et lavis sur papier collé sur papier	33x27cm
	2004-5-455(4)	Oiseau	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Stylo bille et lavis sur papier collé sur papier	27x21cm
	2004-5-455(5)	Fleurs naturelle	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	Stylo bille et lavis sur papier collé sur papier	27x21cm
	2004-5-455(6)	Faune et enfant	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	18,3x15,2cm
	2004-5-455(7)	Dola	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	21x16,5cm
	2004-5-455(8)	Le cygne	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	27,5x21,2cm








	2004-5-455(9)	Cueillette	2e moitié 20e siècle	Vertes Marcel	photo noir et blanc sur papier	27,5x21,2cm
	2004-5-456(1)	Femme nue	1951	Veysset Raymond	Encre et gouache blanc sur papier	23x30cm
	2004-5-456(2)	Portrait	1951	Veysset Raymond	Gravure et gouache blanc sur papier	31,4x24cm
	2004-5-457(1)	Peintre avec sa palette	2e moitié 20e siècle	Vignoles André	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-457(2)	table d'artiste	1957	Vignoles André	Rotring sur papier	21x27cm
	2004-5-457(3)	Au jardin des plantes	2e moitié 20e siècle	Vignoles André	Rotring sur papier collé sur papier	24,4x32,5cm
	2004-5-458(1)	La vie des choses	2e moitié 20e siècle	Konsens Victor	Lavis sur papier	15,6x32,2cm
	2004-5-458(10)	Scène avec profil et pont	2e moitié 20e siècle	Konsens Victor	Encre et lavis sur papier	12,9x22cm
	2004-5-458(11)	Professeur Kastler (prix Nobel)	2e moitié 20e siècle	Konsens Victor	Encre, stylo bille et feutre sur papier	14,9x24cm









	2004-5-458(12)	Portrait de gamin	1967	Konsens Victor	Encre et feutre sur papier	27,1x21cm
	2004-5-458(13)	mère et enfant dans les bras	1967	Konsens Victor	Encre et feutre sur papier	27,3x21cm
	2004-5-458(14)	Saraba	2e moitié 20e siècle	Konsens Victor	Encre sur papier	27,5x21,2cm
	2004-5-458(15)	Résonnance optique	1968	Konsens Victor	Encre sur papier	27,5x20,4cm
	2004-5-458(16)	Recherche économétrique	1968	Konsens Victor	Encre et feutre sur papier	27,2x20,4cm
	2004-5-458(17)	les internes	1965	Konsens Victor	Encre et feutre sur papier	27,8x20cm
	2004-5-458(2)	Autoportrait	1967	Konsens Victor	Encre sur papier	27x21cm

















	2004-5-458(3)	Dessin pour Pierre d'Alby	1953	Konsens Victor	Encre et lavis sur papier	27,4x21,3cm
	2004-5-458(4)	Chope St-Germain	1963	Konsens Victor	Encre, lavis et papier scotché sur papier	27,2x21cm
	2004-5-458(5)	Frise nord du Panthéon	1971	Konsens Victor	Encre, lavis sur papier	16,1x24cm
	2004-5-458(6)	L'Alsace à Paris	1972	Konsens Victor	Encre sur papier	27,6x21,5cm
	2004-5-458(7)	Clown	1972	Konsens Victor	Encre et lavis sur papier	27,7x21,4cm
	2004-5-458(8)	frise Garde Républicaine	1972	Konsens Victor	Encre et stylo bille sur papier	23,7x31,8cm
	2004-5-458(9)	Temple d'Athéna	1970	Konsens Victor	Encre et feutre sur papier	42x23cm








	2004-5-459(1)	Alix de Rothschild	1955	Vilato Javier	Encre sur papier	31,5x22,5cm
	2004-5-459(2)	Pont	1950	Vilato Javier	Encre sur papier	18,5x12,6cm
	2004-5-46(41)	Zizi Jeanmairie	2e moitié 20e siècle	BEZOMBES Roger	Encre sur papier collé sur carton	30x25cm
	2004-5-46(42)	Maria Villeremosa Baléares	1948	BEZOMBES Roger	Encre sur papier collé sur carton	45x28cm
	2004-5-46(43)	Arlequin	2e moitié 20e siècle	BEZOMBES Roger	Encre et aquarelle sur papier	46,5x32,5cm
	2004-5-46(44)	la mariée	2e moitié 20e siècle	BEZOMBES Roger	Fusain, collage et gouache blanc sur papier	41,2x31cm
	2004-5-46(45)	Hameau de la reine de Versailles	1971	BEZOMBES Roger	Encre et collage sur papier	40x33cm




	2004-5-46(46)	la vierge de Seville	2e moitié 20e siècle	BEZOMBES Roger	Encre sur papier collé sur papier	48x37,5cm
	2004-5-46(47)	en souvenir de la jeunesse	2e moitié 20e siècle	BEZOMBES Roger	Encre et crayon rouge sur papier	50x32,5cm
	2004-5-46(48)	la route de Saint-Remy	1962	BEZOMBES Roger	Encre, collage et gouache blanc sur papier scotché sur papier	34x52cm
	2004-5-460(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Villemot Bernard	Encre sur papier	13,3x16,6cm
	2004-5-460(2)	chapeau de magicien	2e moitié 20e siècle	Villemot Bernard	Encre et feutre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-461(1)	Main peignant	1957	Villon Jacques	Encre et crayon sur papier collé par carton	39,3x26,2cm
	2004-5-461(2)	Portrait de Monsieur X	2e moitié 20e siècle	Villon Jacques	Encre sur papier collé par carton	39,1x26,2cm

	2004-5-462(1)	Rue de Paris	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier arches	32x24cm
	2004-5-462(10)	Vue de rue	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	21x26,4cm
	2004-5-462(11)	Vue avec chien	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	15,8x22,1cm
	2004-5-462(12)	Byrrh	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et collage sur papier collé sur papier	21x13,5cm
	2004-5-462(13)	Byrrh	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et collage sur papier	23,7x31,5cm
	2004-5-462(14)	Homme à l'apéritif	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre, gouache blanc et collage sur papier	27x20,8cm
	2004-5-462(15)	Ma toile 30 F	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre, gouache blanc sur papier	32,4x25cm
	2004-5-462(16)	Rue à Paris	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre, gouache blanc et collage sur papier	32,1x25cm








	2004-5-462(17)	Chien et chat	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	26,8x20,9cm
	2004-5-462(18)	Rue Cortot (18e)	1957	Vinay Jean	Encre sur papier	21x26,8cm
	2004-5-462(19)	Chemin de fer	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier collé sur papier	25,6x32,6cm
	2004-5-462(2)	Scène de Paris	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et crayon sur papier	13,2x19,5cm
	2004-5-462(20)	Homards	1957	Vinay Jean	Encre sur papier	21,5x27cm
	2004-5-462(21)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier collé sur carton	32x25,1cm
	2004-5-462(22)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier arches	32x24cm
	2004-5-462(23)	Portrait de Jean Wahl	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et gouache blanc sur papier	38,7x26cm








	2004-5-462(3)	Main posée	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	39,3x26,3cm
	2004-5-462(4)	Peintre à son chevalet	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier arches	32x23,7cm
	2004-5-462(5)	Peintre peignant	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier arches	32x23,7cm
	2004-5-462(6)	Métro la Chapelle	1957	Vinay Jean	Crayon sur papier	25x34,4cm
	2004-5-462(7)	Femme au fauteuil	1956	Vinay Jean	Encre sur papier arches	32x24cm
	2004-5-462(8)	Peintre peignant devant son chevalet	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et gouache blanc sur papier arches	32x24cm
	2004-5-462(9)	Main	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	21x26,3cm
	2004-5-463(1)	Hymne à la lumière	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Lithographie sur papier	32,7x50,3cm





	2004-5-463(10)	nu de dos	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	26,3x21,1cm
	2004-5-463(11)	nu de dos	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier collé sur carton	39,5x26,4cm
	2004-5-463(12)	un coin d'atelier	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier collé sur carton	39,5x26,4cm
	2004-5-463(13)	nu de dos	1956	Volti Antonucci	Encre sur papier collé sur papier	34,3x27,8cm
	2004-5-463(14)	nu	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	27,3x20,9cm
	2004-5-463(15)	nu	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	30,2x17,9cm
	2004-5-463(16)	Nu allongé	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	20,7x32,4cm









	2004-5-463(17)	nu de dos	1956	Volti Antonucci	Encre sur papier	26x21,3cm
	2004-5-463(18)	nu	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	20,8x27cm
	2004-5-463(19)	nu	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre et feutre sur papier	34,4x27,5cm
	2004-5-463(2)	Couple	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	28,2x20,7cm
	2004-5-463(20)	Nu allongé	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	16,4x40,7cm
	2004-5-463(21)	Nu allongé	1971	Volti Antonucci	Encre sur papier	7x19,2cm
	2004-5-463(22)	Nu allongé	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	18x34,4cm
	2004-5-463(23)	Nu assis	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	25,8x21cm
	2004-5-463(24)	l'homme périra par la mécanique	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	27x21,2cm


















	2004-5-463(25)	femme avec bijoux	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	28,4x20,3cm
	2004-5-463(26)	Autoportrait	1966	Volti Antonucci	Encre sur papier	27x21,3cm
	2004-5-463(27)	Portrait d'homme avec lunettes	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	27,2x18cm
	2004-5-463(28)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	27,2x21cm
	2004-5-463(29)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Feutre sur papier	27,4x21cm
	2004-5-463(3)	Etude pour lutteuse	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre et crayon sur papier	26,4x21cm
	2004-5-463(30)	Volti par Volti	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre et stylo bille sur papier	25,8x17,8cm









	2004-5-463(31)	Visage	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Stylo bille sur papier	26,8x21,4cm
	2004-5-463(32)	Profil d'homme	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Feutre sur papier	27,3x21,4cm
	2004-5-463(33)	Femme avec bas noirs	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	19,6x23cm
	2004-5-463(34)	Hommages aux pionniers de l'espace	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	28x20,8cm
	2004-5-463(35)	Palais Méditerranée	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	34,8x25,2cm
	2004-5-463(36)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier encadré cadran	36,4x28,8cm
	2004-5-463(37)	Parisienne au café	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	34,8x24cm








	2004-5-463(38)	Main et figurine	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier encadré carton	39,3x26,4cm
	2004-5-463(39)	Buste de femme	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier encadré carton	39,3x26,4cm
	2004-5-463(4)	Nu allongé	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	26,4x20,9cm
	2004-5-463(40)	Silhouettes	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	7x19,3cm
	2004-5-463(41)	Jardin de l'artiste	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-463(42)	Chanson d'aujourd'hui	1966	Volti Antonucci	Feutre sur papier	27,6x21,7cm
	2004-5-463(43)	Profil	1971	Volti Antonucci	Feutre et encre sur papier	21x11,7cm

	2004-5-463(44)	portrait d'enfant	1959	Volti Antonucci	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-463(45)	Autoportrait	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier collé sur carton	32x25cm
	2004-5-463(5)	Nu accroupi	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	26,4x20,9cm
	2004-5-463(6)	Femme athlète	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	27,1x21,1cm
	2004-5-463(7)	nu	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	21x27cm
	2004-5-463(8)	naissance	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Feutre sur papier	27,6x21,5cm
	2004-5-463(9)	la monnaie de Paris	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Feutre sur papier	25,4x23,3cm
	2004-5-464(1)	Grenier atelier	2e moitié 20e siècle	Voyet Jacques	Encre sur papier	27x21,1cm








	2004-5-464(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Voyet Jacques	Encre sur papier	25,7x17,8cm
	2004-5-464(3)	Mon pote bonheur mon chat Joseph	2e moitié 20e siècle	Voyet Jacques	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-465(1)	Fétiches	1958	Vuillermoz Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-465(2)	Coin de mon atelier	1958	Vuillermoz Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-465(3)	Fétiches	2e moitié 20e siècle	Vuillermoz Louis	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-465(4)	Publicité	2e moitié 20e siècle	Vuillermoz Louis	Encre sur papier	27x21,1cm
	2004-5-466(1)	Cliché du portrait de Henry de Waroquier par Modigliani	2e moitié 20e siècle	Vaux Marc	Photographie sur papier	22,9x14,6cm







	2004-5-466(2)	Trois faces	2e moitié 20e siècle	de Waroquier Henry	Crayon de couleur et encre sur papier calque scotché sur papier	24,2x15,8cm
	2004-5-466(3)	La Seine au pont St-Michel	2e moitié 20e siècle	de Waroquier Henry	Encre sur papier collé sur papier	33,5x26cm
	2004-5-466(4)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle	de Waroquier Henry	Encre et peinture sur papier collé sur papier	30,6x26cm
	2004-5-467(1)	étude de portrait pour les syndicalistes	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Feutre sur papier	32,5x25,2cm
	2004-5-467(10)	Portrait d'Albert Einstein	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Encre et gouache blanc sur papier	14,5x20cm
	2004-5-467(11)	Liberté	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Encre sur papier collé sur papier	15,7x38,9cm
	2004-5-467(12)	Les gants oubliés	1957	Weisbuch Claude	Encre sur papier	21x26,9cm
	2004-5-467(13)	potrait de femme	1959	Weisbuch Claude	Encre et crayon sur papier	26,8x15,6cm







	2004-5-467(14)	portrait de femme	1959	Weisbuch Claude	Encre sur papier	27x15,6cm
	2004-5-467(15)	Paysannes	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Encre et crayon sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-467(16)	Gattegno encadrements	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Crayon noir sur papier	34,2x26cm
	2004-5-467(17)	Transports	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Crayon noir sur papier	33,4x25,7cm
	2004-5-467(18)	Carrefour	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Crayon sur papier	33,1x26cm
	2004-5-467(19)	l'homme dans le cosmos	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Crayon et collage sur papier	25,5x30cm
	2004-5-467(2)	La colline de Sion	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Fusain sur papier	25,7x33,8cm
	2004-5-467(20)	Portrait d'homme à lunettes	1957	Weisbuch Claude	Encre et gouache blanc sur papier	21,2x27,2cm








	2004-5-467(21)	Notre-Dame de Paris	1957	Weisbuch Claude	Encre et crayon sur papier	27,3x21,3cm
	2004-5-467(22)	Femme accoudée	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Encre sur papier encadré carton	36,1x28,9cm
	2004-5-467(23)	Loterie nationale	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Crayon sur papier	34,5x26,4cm
	2004-5-467(3)	Sur la route de Louviers	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Fusain sur papier	33,4x25,7cm
	2004-5-467(4)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Fusain sur papier	27x21cm
	2004-5-467(5)	Couple qui s'embrasse	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Fusain sur papier	33,4x26,1cm
	2004-5-467(6)	Chanteurs	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Fusain sur papier	32,5x25,1cm










	2004-5-467(7)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Mine de plomb sur papier	32,5x25cm
	2004-5-467(8)	étude de portrait pour les syndicalistes	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Feutre sur papier	32,5x24,8cm
	2004-5-467(9)	esquisse pour la chanson révolutionnaire	2e moitié 20e siècle	Weisbuch Claude	Mine de plomb sur papier	32,5x24,8cm
	2004-5-468(1)	Bord de Seine	2e moitié 20e siècle	Winsberg Jacques	Encre sépia sur papier	21x27cm
	2004-5-468(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Winsberg Jacques	Encre sépia sur papier	27,1x21cm
	2004-5-469(1)	Couple de profil	2e moitié 20e siècle	De Wisches Pierre-André	Encre sur papier	30,9x24cm
	2004-5-469(2)	Arbres d'hiver	2e moitié 20e siècle	De Wisches Pierre-André	Encre sur papier	30,9x24cm

	2004-5-470(1)	Claudie	1959	Wogensky Robert	Crayon sur papier	31,7x24cm
	2004-5-470(2)	portrait de jeune fille	2e moitié 20e siècle	Wogensky Robert	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-470(3)	Claudie	1959	Wogensky Robert	Stylo bille sur papier	27x16cm
	2004-5-470(4)	Claudie	1959	Wogensky Robert	Stylo bille sur papier	27x16cm
	2004-5-470(5)	Femme	2e moitié 20e siècle	Wogensky Robert	Stylo bille sur papier	27x21cm
	2004-5-470(6)	Claudie	1959	Wogensky Robert	Crayon sur papier	31,7x23,9cm

	2004-5-470(7)	Claudie	1959	Wogensky Robert	Crayon sur papier	31,7x23,9cm
	2004-5-470(8)	Visage féminin	2e moitié 20e siècle	Wogensky Robert	Crayon et encre sur papier	27x21cm
	2004-5-471(1)	Les vendanges	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Encre sur carton	40,8x31,5cm
	2004-5-471(10)	Main dessinant des fleurs	1956	Worms Roger	Encre sur papier collé carton	39,4x26,3cm
	2004-5-471(2)	Les vendanges	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Feutre sur carton	40,8x31,5cm
	2004-5-471(3)	Couple endormi dans la forêt	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Feutre sur carton	36,8x30cm

	2004-5-471(4)	Danseurs	1956	Worms Roger	Encre sur carton	32,2x17,7cm
	2004-5-471(5)	Joueurs de rugby	1956	Worms Roger	Encre sur carton	26,7x20,8cm
	2004-5-471(6)	Skieurs dans la neige	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Encre sur carton	25,4x19,4cm
	2004-5-471(7)	Main dessinant des fleurs	1956	Worms Roger	Encre sur carton	26,4x19,7cm
	2004-5-471(8)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Encre sur papier	39,4x29,5cm
	2004-5-471(9)	Couple assis dans les vignes	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Encre, crayon papier et correcteur liquide blanc sur carton	37x30cm
	2004-5-472(1)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Yankel Jacques	Encre sur papier collé sur papier	15,2x29,3cm

	2004-5-472(2)	Portrait d'homme avec pipe	2e moitié 20e siècle	Yankel Jacques	Encre sur papier collé sur papier	39,8x24,8cm
	2004-5-472(3)	Paysage urbain	2e moitié 20e siècle	Yankel Jacques	Encre sur papier	31x25cm
	2004-5-472(4)	Paysage urbain	2e moitié 20e siècle	Yankel Jacques	Encre sur papier	31,6x24,5cm
	2004-5-472(5)	Portrait de Jean-Paul Sartre	2e moitié 20e siècle	Yankel Jacques	Encre sur papier scotché sur papier	27,2x21,1cm
	2004-5-472(6)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Yankel Jacques	Encre sur papier collé sur carton	26,4x39,4cm
	2004-5-472(7)	Vue d'une fenêtre	2e moitié 20e siècle	Yankel Jacques	Encre sur papier	24x28,8cm
	2004-5-473(1)	Nature morte	1950	Zendel Gabriel	Encre sépia et crayon sur papier	24,3x17,6cm

	2004-5-473(10)	chevalets de peintres	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	28,9x18,5cm
	2004-5-473(11)	Paris, la Tour Eiffel	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29x18,5cm
	2004-5-473(12)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(13)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	24x16,2cm
	2004-5-473(14)	Abstrait sans titre	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	28x19cm
	2004-5-473(15)	Intérieur	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(16)	Aster	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Rotring sur papier	27x21cm

	2004-5-473(17)	Portrait	1967	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(18)	Violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,4x25cm
	2004-5-473(19)	l'Opéra	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,4x25cm
	2004-5-473(2)	Vue de face, assis	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	36x23cm
	2004-5-473(20)	Intérieur bourgeois	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	36,5x28,8cm
	2004-5-473(21)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	36,5x26,4cm
	2004-5-473(22)	Tableaux	1953	Zendel Gabriel	Encre sur papier	37,4x28,8cm

	2004-5-473(23)	Relieur	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et stylo bille sur papier	24x16cm
	2004-5-473(24)	le Châteaubriand	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	28,5x19,6cm
	2004-5-473(25)	Les mariés	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29,5x23,9cm
	2004-5-473(26)	Mademoiselle Nora Girl	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(27)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(28)	Portrait d'homme à lunettes	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Stylo bille sur papier	27,1x21cm
	2004-5-473(29)	Croquis de violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,3x25cm










	2004-5-473(3)	Intérieur de tailleur	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29x37cm
	2004-5-473(30)	Croquis de violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32,3x24,9cm
	2004-5-473(31)	Croquis de violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32,3x49,4cm
	2004-5-473(32)	Croquis de violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32,3x49,4cm
	2004-5-473(33)	Croquis de violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,3x25cm
	2004-5-473(34)	Croquis de violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,3x25cm
	2004-5-473(35)	Croquis de violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32,3x49,4cm








	2004-5-473(36)	Publicis	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(37)	Vue d'atelier	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(38)	Apocalypse de Jean	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-473(39)	Bouquet	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur carton	26,9x16,9cm
	2004-5-473(4)	portrait de Lanzmann	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,5x25,4cm
	2004-5-473(40)	Pan Américain	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur carton	26,9x16,9cm
	2004-5-473(41)	Paysage ensoleillé	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et crayon sur papier	30,2x23,5cm








	2004-5-473(42)	Danseuse	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-473(43)	Paysage	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	36,4x26,3cm
	2004-5-473(44)	Maison de campagne	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29,3x18,5cm
	2004-5-473(45)	Loterie nationale	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et crayon sur papier	29,4x18,6cm
	2004-5-473(46)	Dessin pour les transports Dubois	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29,1x18,4cm
	2004-5-473(47)	Dessin pour épuration des eaux	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29,1x18,6cm

	2004-5-473(48)	Dessin pour les tissus Vangeluve	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29,1x18,6cm
	2004-5-473(49)	Portrait sur main	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	24,1x32cm
	2004-5-473(5)	Portrait d'homme à lunettes	1950	Zendel Gabriel	Encre sur papier	28,5x19,7cm
	2004-5-473(50)	Main avec cigarette	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	24,1x16cm
	2004-5-473(51)	Page pour Arjomani	1971	Zendel Gabriel	Feutre, Stylo bille et crayon sur papier	32,4x25cm
	2004-5-473(52)	Cheval de dos	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et crayon sur papier collé sur carton	39,4x26,5cm









	2004-5-473(53)	Alex	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-473(54)	Paysage sur fenêtre ouverte	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(55)	Portrait d'homme au trait	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27,5x21,5cm
	2004-5-473(56)	Portrait d'homme au trait	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27,5x21,5cm
	2004-5-473(57)	la télévision	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier arches	32x24cm
	2004-5-473(58)	Portrait Jean Rostand	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27,5x21,5cm
	2004-5-473(59)	Zendel	1954	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27,5x21,5cm








	2004-5-473(6)	Loge d'opéra	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,5x24,7cm
	2004-5-473(60)	Louise de Vilmorin	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27,5x21,5cm
	2004-5-473(61)	Le cours le Reine au pont de l'Alma	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier collé sur papier	32,6x25,6cm
	2004-5-473(62)	Immeuble et usines	1960	Zendel Gabriel	Encre sur papier arches	32x24cm
	2004-5-473(63)	Nature morte	1958	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-473(64)	Portrait d'homme à lunettes	1958	Zendel Gabriel	Encre et gouache blanc sur papier collé sur carton	32x25,1cm
	2004-5-473(65)	Nelly	1948	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32,5x25cm









	2004-5-473(66)	Personnages de cirque	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	27,5x21,9cm
	2004-5-473(67)	La fenêtre à Rome	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	23x17,5cm
	2004-5-473(68)	Dessin pour le catalogue	1972	Zendel Gabriel	Feutre et crayon sur papier	12,2x15cm
	2004-5-473(69)	Les demoiselles des folies bergères	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre et crayon sur papier	26,8x21cm
	2004-5-473(7)	Violoniste	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier calque	32,5x49,4cm
	2004-5-473(70)	Tableaux	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	21x16,8cm
	2004-5-473(71)	Pan Américan airways	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et feutre sur papier	27x21cm









	2004-5-473(72)	Plage et bateaux	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	26,6x20cm
	2004-5-473(73)	Projet de tableau	1969	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	20,2x19,3cm
	2004-5-473(74)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	26,8x20,8cm
	2004-5-473(75)	buste d'homme	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27,5x21,4cm
	2004-5-473(76)	Intérieur	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	21,2x17,3cm
	2004-5-473(77)	Portrait de femme	1959	Zendel Gabriel	Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-473(78)	Intérieur avec fenêtre ouverte	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	26,5x17,1cm


















	2004-5-473(79)	Encadrements	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	26,5x20,8cm
	2004-5-473(8)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	29,3x37cm
	2004-5-473(80)	Dessin pour catalogue	1969	Zendel Gabriel	Encre, feutre et crayon sur papier	10,5x13,5cm
	2004-5-473(81)	Jeune levant la main	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	28x21,8cm
	2004-5-473(82)	Port	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	26,9x20,8cm
	2004-5-473(83)	Vous qui partez...	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et crayon sur papier	26,9x20,8cm
	2004-5-473(84)	Bandeau pour l'expo 71	1971	Zendel Gabriel	Feutre sur papier	10,1x14,4cm
	2004-5-473(85)	Main paysagée	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier collé sur carton	39,4x26,4cm







	2004-5-473(86)	Esquisse pour la loge du président de la République	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	32x24cm
	2004-5-473(87)	Pipelines ou grues	1956	Zendel Gabriel	Encre sur papier	31,8x24,1cm
	2004-5-473(88)	Les projecteurs	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier collé sur papier	37,2x29,1cm
	2004-5-473(89)	Portrait d'Ambrogiani	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre sur papier	26,8x21cm
	2004-5-473(9)	Reproduction tableaux de maîtres	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et crayon sur papier	37x29,3cm
	2004-5-474(1)	Portrait	1955	Zinger Oleg	Encre sur papier	37,2x24,4cm
	2004-5-475(1)	la route des lavandes (basses Alpes)	2e moitié 20e siècle	Deschamps Gabriel	Encre et lavis sur papier	64,7x50cm







	2004-5-475(2)	le chemins des bossons (Var)	2e moitié 20e siècle	Deschamps Gabriel	Encre sur papier	50x65cm
	2004-5-476(1)	Souscoupe plongeante de Cousteau	2e moitié 20e siècle	Falcou Jacques	Encre sur papier collé sur papier	50x65cm
	2004-5-476(2)	Satellite Vostok	2e moitié 20e siècle	Falcou Jacques	Encre sur papier collé sur papier	65x50cm
	2004-5-476(3)	Vue de l'espace	2e moitié 20e siècle	Falcou Jacques	Encre sur papier	16,5x25cm
	2004-5-476(4)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	Falcou Jacques	Encre sur papier	23,8x29cm
	2004-5-476(5)	étude pour l'abondance II	1969	Falcou Jacques	Encre sur papier collé sur papier	50x32,5cm
	2004-5-476(6)	Etude pour abondance I	2e moitié 20e siècle	Falcou Jacques	Encre sur papier	50x33cm
	2004-5-477(1)	Portrait	2e moitié 20e siècle	Ferrari Antoine	Encre sur papier	51x37cm

	2004-5-478(1)	Voies de chemin de fer	2e moitié 20e siècle	Fillon Arthur	Feutre sur papier	38x50cm
	2004-5-479(1)	Visage de femme	2e moitié 20e siècle		Sanguine sur papier encadré carton	49,7x39,5cm
	2004-5-480(1)	Composition monuments parisiens	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier encadré carton	36,6x51,2cm
	2004-5-481(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Albert-Lasard Lou	Encre sur papier	50x37,5cm
	2004-5-482(1)	masque pinceaux et chevalets	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Encre sur papier	7,5x10,3cm
	2004-5-483(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier encadré carton	51x36,8cm
	2004-5-484(1)	Paysage urbain	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier encadré carton	50x37cm
	2004-5-485(1)	silhouette sur les quais	2e moitié 20e siècle		Encre et gouache blanc sur papier	36,6x26,8cm








	2004-5-486(1)	nus féminins	1957		Gravure sur papier	22,2x25cm
	2004-5-487(1)	Abstrait	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur papier calque	65x50cm
	2004-5-488(1)	Les quai de la Rapée	2e moitié 20e siècle		Crayon sur papier	45x32,5cm
	2004-5-489(1)	Tête d'homme	1967		Feutre sur papier	31,9x25cm
	2004-5-490(1)	Portrait d'homme	1941		Crayons de couleurs sur papier	42,7x28,8cm
	2004-5-491(1)	Tête d'homme	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier collé sur carton	23,7x19cm
	2004-5-492(1)	Tête d'homme	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Encre sur papier	22,4x14,8cm








	2004-5-493(1)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	Lamy	lithographie sur papier	45,4x56,5cm
	2004-5-494(1)	l'île de la Cité	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	45x35,5cm
	2004-5-495(1)	nu féminin au miroir	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Encre sur papier collé sur carton	51,3x36,8cm
	2004-5-496(1)	lettre et photographie	2e moitié 20e siècle		Stylo bille sur papier collé sur carton	17,2x15,2cm
	2004-5-497(1)	instruments de jardinage	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	9,3x15cm
	2004-5-498(1)	usine et vaches la nuit	2e moitié 20e siècle		Gravure sur papier	20,7x28,7cm
	2004-5-499(1)	Portrait	2e moitié 20e siècle		peinture sur papier	22,2x15,5cm
	2004-5-500(1)	tête de jeune homme	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	27x21cm

	2004-5-500(2)	Femme assise	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-500(3)	Tête de fillette	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-500(4)	femme nue avec satyre	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-500(5)	tête de jeune	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	27x20,9cm
	2004-5-501(1)	Paysage de grues	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	36,4x27,3cm
	2004-5-502(1)	Femme en robe	1959		Encre sur papier	27x16cm









	2004-5-502(2)	Femme à mi-corps	1959			Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-502(3)	Femme en robe	1959			Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-502(4)	Femme à mi-corps	1959			Encre sur papier	27x16cm
	2004-5-502(5)	Restaurant Barcelona	1959			Encre et lavis sur papier	26,8x21cm
	2004-5-503(1)	Ailes françaises	2e moitié 20e siècle	Anonyme		Encre sur papier	20,8x27cm
	2004-5-503(2)	Ailes françaises	2e moitié 20e siècle	Anonyme		Encre sur papier	27,5x21cm





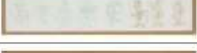








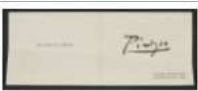
	2004-5-503(3)	Ailes françaises	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Encre sur papier	27,5x21cm
	2004-5-503(4)	LT sur tous les radars du monde	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Encre sur papier	26,6x21cm
	2004-5-504(1)	Pêcheurs en bords de Seine	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-505(1)	paysage avec maison de campagne	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	27x21cm
	2004-5-506(1)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle		Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-506(2)	Couple enlacé	2e moitié 20e siècle		Encre sur carton	27x21cm
	2004-5-507(1)	visage derrière un mur	2e moitié 20e siècle	Delaroière Thierry	encre sur papier	27x21cm





	2004-5-508(1)	Rue des Boulangers	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Stylo bille sur papier	21x27cm
	2004-5-509(1)	Silhouette	2e moitié 20e siècle		Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-509(2)	Silhouette	2e moitié 20e siècle		Feutre sur papier	27x21cm
	2004-5-510(1)	Femme endormie et visage d'homme	2e moitié 20e siècle	Lemirre Louis Henri	Encre sur papier arches	28,4x22,4cm
	2004-5-511(1)	Portrait de mademoiselle Yseult Achard danseuse de l'Opéra de Nice	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Feutre et stylo bille sur papier	32x23,5cm
	2004-5-512(1)	Abstrait	1971		Crayons de couleurs et impression sur papier	14x15cm
	2004-5-513(1)	câlin	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	28,4x21,1cm
	2004-5-514(1)	hublot de l'avion à Giley	1949	Zendel Gabriel	Encre, lavis et pastel sur papier	64,3x49,1cm



	2004-5-515(1)	Nu féminin	2e moitié 20e siècle		Feutres de couleurs sur papier	29,8x41,8cm
	2004-5-516(1)	homme et cheval	2e moitié 20e siècle	Anonyme	lithographie sur papier	26,2x19cm
	2004-5-517(1)	Portrait de femme	2e moitié 20e siècle		Gravure sur papier	32,4x26,4cm
	2004-5-518(1)	étude pour le portrait de Paul Leautaud	1955		Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-519(1)	Tête de femme (Marie Laurencier ?)	2e moitié 20e siècle		Lithographie sur papier encadré carton	45x64cm
	2004-5-520(1)	Portrait d'homme	1955	Kasiulis Vytautas	Encre sur papier encadré carton	51x36,5cm
	2004-5-521(1)	Visage de femme au milieu de fleurs	2e moitié 20e siècle	Hemeret Claude	Encre sur papier collé sur papier couvert de plastique	38x32cm
	2004-5-521(2)	couple au paradis	2e moitié 20e siècle	Hemeret Claude	Encre sur papier collé sur papier couvert de plastique	16,5x33cm

	2004-5-521(3)	Chirurgiens et coeur enflammé	2e moitié 20e siècle	Hemeret Claude	Encre et impression sur papier	19x30,7cm
	2004-5-521(4)	Fenêtre ouverte sur un couple dans un jardin de fleurs	2e moitié 20e siècle	Hemeret Claude	Encre sur papier collé sur papier couvert de plastique	38x32cm
	2004-5-522(1)	Carte de vœux	1968	Durel Auguste	Encre sur papier	18,7x13,7cm
	2004-5-523(1)	Vase de fleurs	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Lithographie sur papier	56x45cm
	2004-5-523(2)	Vase de fleurs	2e moitié 20e siècle	Anonyme	Lithographie sur papier	56x45cm
	2004-5-524(1)	Portrait de Joseph Rivière	1960	Leleu R	Encre sur papier	50x32cm
	2004-5-525(1)	Route de Dienville plage	2e moitié 20e siècle	Mc Cormick Grégoire	Encre sur papier	38x46,5cm
	2004-5-525(2)	Martingues	2e moitié 20e siècle	Mc Cormick Grégoire	Pastel et stylo bille sur papier	32x23cm








	2004-5-526(1)	Marionnettiste	2e moitié 20e siècle	Marti Bas Joaquim	Encre sur papier	56x37cm
	2004-5-526(2)	homme crucifié	2e moitié 20e siècle	Marti Bas Joaquim	Encre sur papier	56x37cm
	2004-5-527(1)	Petits bonhommes	2e moitié 20e siècle	Monier Henri	Feutre sur papier	9x44cm
	2004-5-527(2)	Petits bonhommes	2e moitié 20e siècle	Monier Henri	Feutre sur papier	9x44cm
	2004-5-527(3)	Petits bonhommes	2e moitié 20e siècle	Monier Henri	Feutre sur papier	9x44cm
	2004-5-527(4)	Petits bonhommes	2e moitié 20e siècle	Monier Henri	Feutre sur papier	9x44cm
	2004-5-528(1)	Péloponèse	1970	Moirignot Edmond	Stylo bille sur papier	16,5x45,5cm
	2004-5-528(2)	la chanson	2e moitié 20e siècle	Moirignot Edmond	Aquarelle et crayon sur papier calque collé sur carton	45,5x31,5cm
	2004-5-529(1)	Village de montagne	2e moitié 20e siècle	Palmeiro José	Encre sur papier	69,5x50cm
	2004-5-529(2)	Village de montagne	2e moitié 20e siècle	Palmeiro José	Encre sur papier	69,5x50cm









	2004-5-53(1)	Autoportrait	1953	BONAMY Philippe	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-53(2)	Scène de bouquinistes quai Notre Dame	1954	BONAMY Philippe	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-534(2)	façade d'église sur rue	2e moitié 20e siècle	Michonze Grégoire	Encre sur papier encadré carton	52x36,5cm
	2004-5-560(1)	Carton d'invitation, galerie Louise Leiris	1953	PICASSO Pablo	Encre sur papier	12x30cm
	2004-5-560(10)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm
	2004-5-560(2)	Affiche	1956	PICASSO Pablo	Impression couleurs sur papier	50x32,5cm
	2004-5-560(3)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm








	2004-5-560(4)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm
	2004-5-560(5)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm
	2004-5-560(6)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm
	2004-5-560(7)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm
	2004-5-560(8)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm
	2004-5-560(9)	Portrait de madame Z	1956	PICASSO Pablo	Lithographie sur papier	69x52cm



	2004-5-561(1)	Le comte Borreomeo	2e moitié 20e siècle	o' Brady Gertrude	Crayon sur papier encadré papier	65x50,5cm
	2004-5-562(1)	Scène d'interieur avec une femme nue et son chat	2e moitié 20e siècle	Perot Luc	Encre sur papier	73x55cm
	2004-5-563(1)	Le déjeuner sur le chantier	2e moitié 20e siècle	Peyranne Remy	Feutre sur papier	42x33cm
	2004-5-563(2)	les champs	1964	Peyranne Remy	Feutre sur papier	33x42cm
	2004-5-563(3)	Léon Cogniat portrait	1955	Pressmane Joseph	Encre sur papier encadré carton	51x36,5cm
	2004-5-564(1)	Chemin en forêt de Senart	1961	Passet Gérard	Encre sur papier	45x32,5cm
	2004-5-565(1)	Scène de personnages dans un paysage	2e moitié 20e siècle	Pressmane Joseph	Fusain et lavis sur papier	32x49cm
	2004-5-565(2)	Portrait probable de Colette	1953	Pressmane Joseph	Encre sur papier calque	52x38cm



	2004-5-566(1)	Atelier d'artiste	1958	Taslitzky Boris	Encre sur papier	50x32,5cm
	2004-5-567(1)	élégants aux courses	2e moitié 20e siècle	Terechkovitch Constantin	Encre et gouache blanc sur papier	41,5x30,5cm
	2004-5-567(2)	Jardin des Plantes	2e moitié 20e siècle	Terechkovitch Constantin	Encre et lavis sur papier	34x41,5cm
	2004-5-567(3)	yeux et cheveux en bataille	2e moitié 20e siècle	Terechkovitch Constantin	Encre sur papier encadré carton	51x37cm
	2004-5-567(4)	Arc de triomphe du Carrousel	2e moitié 20e siècle	Terechkovitch Constantin	Encre sur papier encadré carton	51x37cm
	2004-5-568(1)	Petit enfant se retournant	1971	Toffoli Louis	Feutre sur papier	50,4x34cm
	2004-5-568(2)	Paysanne	2e moitié 20e siècle	Toffoli Louis	Encre sur papier	35x27cm







	2004-5-568(3)	Port de Tancarville	2e moitié 20e siècle	Toffoli Louis	Encre sur papier couvert par papier calque	32,5x50cm
	2004-5-569(1)	Personnages dramatiques	2e moitié 20e siècle	Veillot	Encre sur papier scotché sur carton	38,5x32,8cm
	2004-5-570(1)	Allégorie graphique de la capitale	1953	Venard Claude	Encre sur papier	52,5x37cm
	2004-5-571(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	63x41,5cm
	2004-5-571(10)	Coupoles	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier	20,5x50cm
	2004-5-571(11)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et gouache blanc sur papier arches	32x24cm
	2004-5-571(12)	Albert Ducrocq Portrait	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	40,4x29cm
	2004-5-571(13)	Nature morte	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier	65,4x36,5cm

	2004-5-571(14)	Abstrait	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	50,4x65cm
	2004-5-571(15)	Boxeur	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier	32x24cm
	2004-5-571(16)	Notre-Dame de Paris	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier	43x32,5cm
	2004-5-571(17)	Publicité Elstar	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	65x44,5cm
	2004-5-571(2)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Feutre, stylo bille et crayon sur papier collé sur papier	59,5x40cm
	2004-5-571(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	66,5x46,5cm
	2004-5-571(4)	Jeune fille dans une piscine et aquarium avec poisson	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	65,5x50,5cm

	2004-5-571(5)	Affiche pour la loterie nationale	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier collé sur papier	65,5x50,5cm
	2004-5-571(6)	Fond aux Cabres (Haute-Provence)	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur papier	65,5x50cm
	2004-5-571(7)	Chapelle de la chapelle blanche	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier collé sur papier	65,5x50cm
	2004-5-571(8)	Portrait de femme aux cheveux longs	1963	Verdier Maurice	Encre sur papier	65,5x50cm
	2004-5-571(9)	Monique de Groot	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier	54x49cm
	2004-5-572(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	48,5x31,5cm
	2004-5-572(10)	Fontaine Wallace	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Feutre sur papier	50x32cm

	2004-5-572(11)	Portrait d'homme aux gros yeux	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Feutre sur papier	43,5x31,5cm
	2004-5-572(2)	vue d'Ecluse	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	48x63cm
	2004-5-572(3)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-572(4)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	56,5x49,5cm
	2004-5-572(5)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et gouache blanc sur papier	65x50cm
	2004-5-572(6)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-572(7)	Magnane écrivain	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre sur papier	65,5x50,5cm

	2004-5-572(8)	Barman au bar	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et gouache blanc sur papier	45x27,8cm
	2004-5-572(9)	Portrait d'homme de profil	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et gouache blanc sur papier	35,5x50,5cm
	2004-5-573(1)	portrait de jeune garçon	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Pastel sur carton collé sur carton	53x42cm
	2004-5-573(2)	Femme regardant une fontaine Place de la Concorde	1953	Volti Antonucci	Encre de Chine sur papier encadré carton	52x37cm
	2004-5-573(3)	Profil d'homme avec une pipe à la bouche	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre de Chine sur papier encadré carton	51x37cm
	2004-5-573(4)	Nu féminin allongé	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre de Chine sur papier collé sur papier	39x58cm
	2004-5-573(5)	Nu féminin de dos	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Lithographie sur papier	56,5x45cm
	2004-5-574(1)	Atelier plein de toiles dans un grenier	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre sur papier	50x32,5cm





	2004-5-575(1)	Profil d'homme	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Encre sur papier	50x32,5cm
	2004-5-575(2)	Vue de chantier avec grues	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Encre et crayon sur papier	65x49,5cm
	2004-5-576(1)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1951	1951		Impression sur papier	52x37,8cm
	2004-5-576(10)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1960	1960	Foujita Léonard Tsuguharu	impression couleurs sur papier	74x47,2cm
	2004-5-576(11)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1961	1961	BRAQUE Georges	impression couleurs sur papier	72x53cm
	2004-5-576(12)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1961	1961	BRAQUE Georges	impression couleurs sur papier	76x52cm

	2004-5-576(13)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1963	1963	CHAGALL Marc	impression couleurs sur papier	75,5x51,4cm
	2004-5-576(14)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1964	1964	Van Dongen Kees	impression couleurs sur papier	77x51,4cm
	2004-5-576(15)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1965	1964	BUFFET Bernard	impression couleurs sur papier	77x53cm
	2004-5-576(16)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1966	1965	CARZOU Jean	impression couleurs sur papier	70x50cm
	2004-5-576(17)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1968	1967	BUFFET Bernard	impression couleurs sur papier	70x50cm
	2004-5-576(18)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1969	1968	BUFFET Bernard	impression couleurs sur papier	76x52cm



















	2004-5-576(19)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1970	1969	Terechkovitch Constantin	impression couleurs sur papier	75x54cm
	2004-5-576(2)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1953	1952	Matisse Henri	lithographie sur papier	52x37,4cm
	2004-5-576(20)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1962	1961	BUFFET Bernard	impression couleurs sur papier	53x38cm
	2004-5-576(21)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1973	1973	Jansem Jean	impression couleurs sur papier	74x49,3cm
	2004-5-576(22)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1975	1974	Kischka Isis	impression couleurs sur papier	77x52cm
	2004-5-576(23)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1972	1971	Minaux André	impression couleurs sur papier	74x49,6cm

	2004-5-576(3)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1953	1952	Matisse Henri	lithographie et stylo bille sur papier	59x43,4cm
	2004-5-576(4)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1953	1954	Matisse Henri	lithographie et collage sur papier	57x38,5cm
	2004-5-576(5)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1953	1954	Matisse Henri	lithographie et collage sur papier	57x38,5cm
	2004-5-576(6)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1957	1957	Villon Jacques	impression couleurs sur papier	74x57cm
	2004-5-576(7)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1957	1957	Villon Jacques	impression couleurs sur papier	57x74cm
	2004-5-576(8)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1958	1958	BUFFET Bernard	impression couleurs sur papier	74x47,2cm

	2004-5-576(9)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1959	1959	Lhote André	impression couleurs sur papier	70x49,8cm
	2004-5-577(1)	Femme avec chapeau, pipe et palette de peintre	2e moitié 20e siècle	Van Dongen Kees	lithographie sur papier	65x54cm
	2004-5-577(2)	la Révolution	2e moitié 20e siècle	CHAGALL Marc	lithographie sur papier	77x56cm
	2004-5-577(3)	Femme avec chapeau, pipe et palette de peintre	2e moitié 20e siècle	Van Dongen Kees	lithographie sur papier	76x54cm
	2004-5-577(4)	les Parisiennes	2e moitié 20e siècle	BUFFET Bernard	lithographie sur papier	75x52cm
	2004-5-577(5)	L'automne, paysage avec femme	1965	CARZOU Jean	lithographie sur papier	79x60cm

	2004-5-577(6)	Bouquet de fleurs dans un vase	1977	Worms Roger	lithographie sur papier	64,5x50cm
	2004-5-577(7)	Affiche Peintres témoins de leur temps 1953	1952	Matisse Henri	lithographie sur carton collé sur carton	67x52cm
	2004-5-578(1)	Photographie Léger Peintres témoins de leur temps	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	80x60cm
	2004-5-578(10)	Peintre regardant sa modèle	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	18,4x24cm
	2004-5-578(11)	hommes devant un avion Airfrance	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm
	2004-5-578(12)	trois hommes et une femme observant une sculpture	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x60cm
	2004-5-578(13)	Homme et France Gall lisant devant un tableau	1967	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	80x60cm
	2004-5-578(14)	Deux hommes devant tableau de Bernard Buffet	1967	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm
	2004-5-578(2)	Photographie Carzou	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm








	2004-5-578(3)	Photographie Peintres témoins de leur temps	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x60cm
	2004-5-578(4)	Photographie Peintres témoins de leur temps	1959	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	80x60cm
	2004-5-578(5)	Photographie Femme avec lunettes et perles	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm
	2004-5-578(6)	Photographie homme lisant devant tableau	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm
	2004-5-578(7)	Photographie Deux hommes signant	1968	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm
	2004-5-578(8)	Photographie hommes en terrasse de café	2e moitié 20e siècle	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm
	2004-5-578(9)	homme se faisant photographier devant l'affiche du salon des Peintres témoins de leur temps 1964	1964	Anonyme	photographie noir et blanc sur papier	60x80cm
	2004-5-579(1)	personnages en ville, immeubles et feu rouge	2e moitié 20e siècle	Devoucoux Robert	Encre sur papier	51x36,5cm
	2004-5-579(2)	Visage d'homme	2e moitié 20e siècle	Devoucoux Robert	Encre sur papier encadré carton	51x36,5cm


	2004-5-580(1)	l'autoroute sud passage triple de nuit	2e moitié 20e siècle		Crayon sur papier	51,2x72cm
	2004-5-59(1)	l'opéra Paris "la Danse de Carpeaux"	2e moitié 20e siècle	Bouneau Emile	Encre sur papier calque collé sur papier	43,5x23,5cm
	2004-5-60(10)	Beffroi	2e moitié 20e siècle	BOUQUILLON Albert	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-60(11)	La peinture fait vivre tant de gens	2e moitié 20e siècle	BOUQUILLON Albert	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-60(8)	Atelier	2e moitié 20e siècle	BOUQUILLON Albert	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-60(9)	Houillères	2e moitié 20e siècle	BOUQUILLON Albert	encre sur papier	27x21cm
	2004-5-63(3)	Quais de Paris	2e moitié 20e siècle	BOUYSSOU Jacques	Encre sur papier	33x50cm
	2004-5-64(28)	Sur ue route du Périgord (fragment)	2e moitié 20e siècle	BRAIG Paul	Encre sur papier	53,5x36cm








	2004-5-64(29)	la maison du pigeonnier (Badefols sur Dordogne)	2e moitié 20e siècle	BRAIG Paul	Encre sur papier	41,5x31,5cm
	2004-5-64(30)	Vue d'une vitrine de café	2e moitié 20e siècle	BRAIG Paul	Encre et gouache blanc sur papier	54x36cm
	2004-5-64(31)	vue du restaurant "la Coupole" à Paris	2e moitié 20e siècle	BRAIG Paul	Encre et gouache blanc sur papier	54x36cm
	2004-5-66(59)	Paysage de Camargue avec chevaux	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	lithographie sur papier	45,5x56cm
	2004-5-66(61)	portrait d'homme au monocle lisant	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	Encre sur papier collé sur carton	51x37cm
	2004-5-66(62)	professeur Mondor	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	Stylo bille sur papier	44,5x32cm
	2004-5-66(63)	la cour d'atelier d'Yves Brayer, rue Monsieur le Prince	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	Encre sur papier collé sur carton	34,4x44cm








	2004-5-66(64)	Montmerlant	1943	BRAYER Yves	Encre sur papier calque collé sur carton	59,4x46cm
	2004-5-66(69)	2 chevaux se battant	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	Encre sur papier collé sur carton couvert de plastique	54x40,5cm
	2004-5-66(70)	Portrait d'Isis Kischka	1969	BRAYER Yves	Encre sur papier	42,5x33,3cm
	2004-5-66(71)	Portrait de Louis Crutis	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	Stylo bille sur papier collé sur carton	50x37cm
	2004-5-67(1)	Loterie nationale	2e moitié 20e siècle	BRENOT Pierre	Encre et lavis sur papier	65x50cm
	2004-5-67(2)	Plateau de serveur en métal argenté	2e moitié 20e siècle	BRENOT Pierre	Encre et gouache blanc sur papier	37x54cm
	2004-5-67(3)	Serveur entrain d'ouvrir une bouteille de champagne	2e moitié 20e siècle	BRENOT Pierre	Encre et lavis sur papier	37x54cm
	2004-5-67(4)	Allégorie mythologique	1969	BRENOT Pierre	Encre et lavis sur papier	25,4x49,4cm



	2004-5-67(5)	Tissus Corot	2e moitié 20e siècle	BRENOT Pierre	Encre et lavis sur papier	65x50cm
	2004-5-67(6)	L'aiglon	2e moitié 20e siècle	BRENOT Pierre	Encre et lavis sur papier	65x50cm
	2004-5-71(14)	Portrait de Madame Daniel de Monfreid parée pour le bal	1965	BROCHET François	Pastel gras sur papier	65x50cm
	2004-5-71(15)	Allégorie mythologique	1969	BROCHET François	Encre sur papier	25,4x49,4cm
	2004-5-71(16)	Portrait de Madame Daniel de Monfreid parée pour le bal	1965	BROCHET François	Pastel gras sur papier	65x50cm
	2004-5-71(17)	Scène antique	1971	BROCHET François	Encre sur papier	50x29cm
	2004-5-78(1)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Caillard	Encre sur papier collé sur carton	36,7x51cm

	2004-5-80(1)	Groupe de musiciens	1966	Caillaux Rodolphe	Encre sur papier	65,5x50cm
	2004-5-80(2)	Femme en robe de bal avec gants longs	2e moitié 20e siècle	Caillaux Rodolphe	Encre sur papier	50x32,5cm
	2004-5-80(3)	Groupe de musiciens avec une chanteuse	1966	Caillaux Rodolphe	Encre sur papier	65x50cm
	2004-5-80(4)	Rue Lafitte Paris	2e moitié 20e siècle	Caillaux Rodolphe	Encre sur papier	54,5x37,5cm
	2004-5-80(5)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Caillaux Rodolphe	Encre sur papier collé sur carton	51x37cm
	2004-5-80(6)	vue sur le Sacré Coeur du 189 rue Ordener Paris XVIIIe	2e moitié 20e siècle	Caillaux Rodolphe	Encre et pastel gras sur papier	54x37,5cm
	2004-5-87(9)	Peintre revant son chevalet	2e moitié 20e siècle	CAPON Georges	Encre sur papier collé sur carton	51x37,5cm



	2004-5-89(6)	Portrait d'homme	2e moitié 20e siècle	Carrega Nicolas	Encre sur papier collé sur carton	32x24cm
	2004-5-90(11)	Messelan	1970	Cartel	Encre sur papier	44x24,5cm
	2004-5-90(2)	Couple	2e moitié 20e siècle	Cartel	Crayon noir sur papier	54x37,5cm
	2004-5-90(20)	Chaque cetoine a son or	2e moitié 20e siècle	Cartel	Encre sur papier	17x42cm
	2004-5-90(3)	Homme chauve souris	2e moitié 20e siècle	Cartel	Crayon noir sur papier	75x54cm
	2004-5-90(4)	Homme chauve souris	2e moitié 20e siècle	Cartel	Crayon noir sur papier	75x54cm
	2004-5-90(5)	Homme chauve souris	2e moitié 20e siècle	Cartel	Crayon noir sur papier	75x54cm

	2004-5-90(6)	Couple	2e moitié 20e siècle	Cartel	Crayon noir sur papier	54x37,5cm
	2004-5-94(1)	Pont barrage de l'escale	2e moitié 20e siècle	CATHELIN Jean	Feutre sur papier bleu	38x45,8cm
	2004-5-94(3)	madame Marcelle Capron	2e moitié 20e siècle	CATHELIN Jean	Encre sur papier encadré carton	54x37cm
	2004-6-1	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Achard Marcel	Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-2	Manuscrit sur le dimanche	2e moitié 20e siècle	AGOSTINI Tony	Encre sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-3	dessin avec chaise et fleurs	2e moitié 20e siècle	AIZPIRI Paul	Encre sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-4	manuscrit nuit non galantes	2e moitié 20e siècle	Khan Aly	Stylo bille sur papier encadré carton	38x26,5cm







	2004-6-5	manuscrit sur l'art	2e moitié 20e siècle	ALIX Yves	Plume sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-6	manuscrit sur l'art	2e moitié 20e siècle	AUJAME Jean	Plume sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-7	manuscrit de voeux et félicitations	2e moitié 20e siècle		Encre bleu sur carton	23x15cm
	2004-6-8	manuscrit sur l'art	2e moitié 20e siècle	Auriol Michelle	Encre sur carton	15,4x24cm
	2004-6-9	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Auriol Jacqueline	Encre sur papier collé sur carton	38x26,6cm
	2004-6-10	Autographe	2e moitié 20e siècle	Ausson Albert	Encre et crayon sur papier	24x15,6cm
	2004-6-11	manuscrit sur le portrait	2e moitié 20e siècle	Aveline Claude	Encre sur papier collé sur carton	38,2x26cm

	2004-6-12	manuscrit sur le regard	2e moitié 20e siècle	Bachelard Gaston	Encre sur papier	23,8x15,4cm
	2004-6-13	Autographe	2e moitié 20e siècle	Bachelard Gaston	Encre sur papier	23,8x15,4cm
	2004-6-14	manuscrit sur la peinture	2e moitié 20e siècle	BASLER Marcel	Encre sur papier collé sur carton	38x26,6cm
	2004-6-15	manuscrit sur le temps	2e moitié 20e siècle	BELLIAS Richard	Encre sur papier collé sur carton	26,5x38cm
	2004-6-16	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Benoit Pierre	Encre sur papier	15,4x24cm
	2004-6-17	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Benoit Pierre	Encre sur papier	15,4x24cm
	2004-6-18	Manuscrit	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	21x27cm
	2004-6-19	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Berthomme Saint André Louis	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm

	2004-6-20	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Bessy Claude	Encre et crayon sur papier	15,4x24cm
	2004-6-21	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	BEZOMBES Roger	Encre, gouache blanc et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-22	Manuscrit et croquis de cheval	2e moitié 20e siècle	Villon Jacques	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-23	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Bizardel Yvon	Encre et crayon sur papier collé sur papier	24x15,5cm
	2004-6-24	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Bizardel Yvon	Encre et crayon sur papier	24x15,5cm
	2004-6-25	Manuscrit	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur papier à en tête	20,8x13,5cm

	2004-6-26	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Brasseur Pierre	Encre et crayon sur carton	23x15cm
	2004-6-27	Manuscrit définition de la peinture	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	Encre sur papier	25x21,5cm
	2004-6-28	croquis cheval	2e moitié 20e siècle	BRAYER Yves	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-29	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	BRIANCHON Maurice	Encre sur papier collé sur papier	21,4x15,5cm
	2004-6-30	autographe et croquis de deux femmes au bord de la mer	2e moitié 20e siècle	BRIANCHON Maurice	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-31	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-32	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	de Broglie Louis	Encre sur papier	24x15,5cm













	2004-6-33	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	de Broglie Maurice	Encre sur carton collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-34	croquis de maisons et autographe	2e moitié 20e siècle	BUFFET Bernard	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-35	manuscrit sur le portrait	2e moitié 20e siècle		Encre sur carton collé sur carton	24x15,5cm
	2004-6-36	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	CAMPIGLI Massimo	Encre et crayon bleu sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-37	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier collé sur papier	24x15,5cm
	2004-6-38	manuscrit et croquis de partition de musique	1956	Casals Pablo	Encre sur papier	22,4x15,5cm



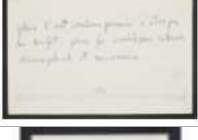




	2004-6-39	croquis de partition de musique	2e moitié 20e siècle	Casals Pablo	Encre sur papier	17,8x10,8cm
	2004-6-40	manuscrit je vais en visite chez Matisse et Chagall	1952	Casals Pablo	Feutre sur papier	38x26,8cm
	2004-6-41	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Casals Pablo	Encre sur carton	15x23cm
	2004-6-42	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	CHAGALL Marc	Encre et crayon sur papier	38x26,7cm
	2004-6-43	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	André Chamson	Encre et crayon sur papier	38x26,7cm
	2004-6-44	Croquis de danseurs et autographe	2e moitié 20e siècle	Chapelain-Midy Roger	Encre et crayon sur papier collé sur papier encadré carton	38x26,7cm
	2004-6-45	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Chapiro Jacques	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,7cm

	2004-6-46	croquis et autographe	1952	Charlot Paul	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,7cm
	2004-6-47	Manuscrit	1955	Chevalier Maurice	Encre sur papier à en tête	26,5x18,4cm
	2004-6-48	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Collamarini René	Encre et crayon sur papier collé carton	38x26,7cm
	2004-6-49	autographes	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier collé papier	21x13,7cm
	2004-6-50	autographes	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur papier	27x20,8cm
	2004-6-51	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur papier collé carton	38x26,7cm

	2004-6-52	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	COUTURIER Robert	Encre et crayon sur papier collé carton	38x26,7cm
	2004-6-53	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	COUITY Jean	Encre et crayon sur papier collé carton	38x26,7cm
	2004-6-54	Manuscrit	1955	de Cuevas George	Crayon sur papier collé carton	16,1x15,5cm
	2004-6-55	Manuscrit Vive les peintres du dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	DANY LARTIGUE Dany	Crayon et encre sur papier collé carton	38x26,5cm
	2004-6-56	Manuscrit Dimanche, autographe et croquis	2e moitié 20e siècle	DAUCHOT Gabriel	Crayon et encre sur papier collé carton	38x26,5cm
	2004-6-57	Manuscrit Portrait et autographe	2e moitié 20e siècle	Debat François	Encre sur papier collé carton	38x26,5cm
	2004-6-58	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	DECHELETTE Louis-Auguste	Encre sur papier collé carton	38x26,5cm


	2004-6-59	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	Deluol André	Encre sur papier	25,1x21,6cm
	2004-6-60	croquis et autographe	2e moitié 20e siècle	Desnoyer François	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-61	manuscrit témoin des civilisations et autographe	2e moitié 20e siècle	Despierre Jacques	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-62	manuscrit sur l'art et autographe	2e moitié 20e siècle	Dideron Louis	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-63	vive l'art	1955		Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-64	Manuscrit	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	24x15,5cm

	2004-6-66	Manuscrit autoportrait	1953	COCTEAU Jean	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-70	Deux garçons	1972	Fontanarosa Lucien	Encre sur carton	25,7x24,8cm
	2004-6-71	Couple allongé s'enlacant	1963	Fabien Lucien	Encre sur papier	27x20,8cm
	2004-6-72	Carton d'invitation	1955		Encre sur papier	10,5x14cm
	2004-6-73	Lettre de Coty aux peintres témoins de leur temps	1956	Coty René	Encre sur papier	21x27cm
	2004-6-74	Lettre de Coty à Kishka	1956	Coty René	Encre sur papier	21x27cm
	2004-6-75	photographie Salon Peintres témoins de leurs temps	1956		photographie noir et blanc	18x20,8cm
	2004-6-76	photographie Salon Peintres témoins de leurs temps Le Bonheur	1956		photographie noir et blanc	18x23,4cm






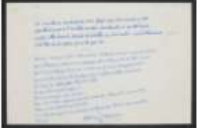


	2004-6-77	enveloppe présidence de la République	1956			Encre sur enveloppe	11x14,5cm
	2004-6-79	Autographe	2e moitié 20e siècle	Dior Christian		Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-80	manuscrit art contemporain	2e moitié 20e siècle	Dior Christian		Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-81	Menu Académie Goncourt	1955			Encre et crayon sur papier	21,5x10,1cm
	2004-6-82	manuscrit sur l'art et autographe	1955	Dufy Raoul		Encre et crayon sur papier	23,7x23,3cm
	2004-6-83	Manuscrit Portrait et autographe	2e moitié 20e siècle	Dumesnil Jacques		Encre et crayon sur papier	23,7x15,5cm
	2004-6-84	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle			Encre et crayon sur carton	23,7x15,5cm
	2004-6-85	manuscrit sur l'art	2e moitié 20e siècle			Encre et crayon sur papier collé sur papier	20,6x15,5cm

	2004-6-86	Autographe	2e moitié 20e siècle	Jeanmaire Zizi	Encre et stylo bille sur papier	27,2x21,2cm
	2004-6-87	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	Durel Auguste	Encre, crayon et collage sur papier	28,3x22,2cm
	2004-6-88	manuscrit sur l'art et autographe	2e moitié 20e siècle	Durel Auguste	Encre et collage sur papier	38x26,6cm
	2004-6-89	manuscrit sur la peinture et autographe	2e moitié 20e siècle	EVE Jean	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,6cm
	2004-6-90	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Léger Fernand	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,6cm
	2004-6-91	manuscrit sur le portrait	2e moitié 20e siècle	Flon Suzanne	Encre et crayon sur papier	23,8x15,6cm
	2004-6-92	manuscrit sur le retour en France	2e moitié 20e siècle	Fort Paul	Stylo bille et crayon sur papier	11,4x15,5cm



	2004-6-93	citation	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur carton	23x15cm
	2004-6-94	manuscrit sur l'art réaliste	2e moitié 20e siècle	Fougeron André	Encre, gouache blanc crayon sur carton	38x26,6cm
	2004-6-95	manuscrit sur l'art et autographe	2e moitié 20e siècle	Foujita Léonard Tsuguharu	Encre, crayon sur papier	25,2x18,7cm
	2004-6-96	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Garçon Maurice	Encre et collage sur papier	15,4x26,2cm
	2004-6-97	lettre	2e moitié 20e siècle	Genet Jean	Encre sur papier seyes	22x17cm
	2004-6-98	manuscrit témoins de leurs temps et autographe	2e moitié 20e siècle	Gilbert	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-99	manuscrit sur l'art et autographe	2e moitié 20e siècle	Gili Marcel	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm





	2004-6-100	manuscrit témoins de leurs temps et autographe	2e moitié 20e siècle	Goerg Edouard	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-101	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Greco Juliette	Encre sur papier collé sur carton	18,5x14cm
	2004-6-102	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	GUERRIER Raymond	Encre sur papier collé sur papier	24x15,5cm
	2004-6-103	Manuscrit art et temps et autographe	2e moitié 20e siècle	Gromaire Marcel	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-104	Manuscrit artiste dans une tour d'ivoire et autographe	2e moitié 20e siècle	Hambourg André	Encre collage et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-105	manuscrit sur la peinture et autographe	1950	Hezman	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-106	texte sur Auguste Rodin	2e moitié 20e siècle	Herriot Edouard	Encre imprimé et plume, crayon sur papier collé sur carton	26,8x20,9cm

	2004-6-107	Croquis, annotations et autographe	2e moitié 20e siècle	Heuzé Edmond	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-108	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Ibert Jacques	Encre et crayon sur papier	15,5x24cm
	2004-6-109	trois personnages et autographe	2e moitié 20e siècle	Humblot Robert	Feutre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-110	Autographe	2e moitié 20e siècle	Ibert Jacques	Encre et crayon sur papier	15,5x24cm
	2004-6-111	Carte de vœux	2e moitié 20e siècle		Encre, gouache et aquarelle sur papier	19,3x11cm
	2004-6-112	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	JEANSON Thibault	Encre sur papier	23x15cm
	2004-6-113	manuscrit sur l'art et autographe	2e moitié 20e siècle	Kirszenbaum Jecheskiel David	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-114	manuscrit science et art	2e moitié 20e siècle	Labarthe André	Encre et crayon sur papier	23,7x15,5cm

	2004-6-115	manuscrit témoins de leurs temps et autographe	2e moitié 20e siècle	Laglenne Jean-Francis	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-116	manuscrit avec citation et autographe	2e moitié 20e siècle	Camarys	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-117	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	LAPICQUE Charles	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-118	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Layami	Encre et crayon sur papier	24x15,5cm
	2004-6-119	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Lazareff Pierre	Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-120	Manuscrit	1955		Encre sur papier	9,7x15cm
	2004-6-121	Manuscrit la petite fille Espérance	2e moitié 20e siècle	Le Chanois Jean Paul	Encre sur papier	24x15,6cm
	2004-6-122	Autographe	2e moitié 20e siècle	Le Chanois Jean Paul	Encre sur papier	24x15,6cm

	2004-6-123	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Lecomte Georges	Encre sur papier	24x15,6cm
	2004-6-124	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Ledoux Fernand	Encre sur papier	15,6x24cm
	2004-6-125	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	Lefranc Jules	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-126	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Legros	Encre et crayon sur papier	24x15,5cm
	2004-6-127	Portrait d'homme et autographe	2e moitié 20e siècle	Legueult Raymond	Encre et crayon sur papier collé sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-128	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Lépine Pierre	Encre et crayon sur papier	15,6x24cm

	2004-6-129	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Lurçat Jean	Encre, stylo bille et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-130	manuscrit et autographe	1950	Marchand André	Encre, stylo bille et crayon sur papier collé sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-131	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Marie Jean	Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-132	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Mauriac François	Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-133	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Mauriac François	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-134	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Merle D'Aubigne Robert-Aimé	Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-135	manuscrit sur le portrait	2e moitié 20e siècle	Mery	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-136	manuscrit et partition de musique	2e moitié 20e siècle	Jolivet André	Encre sur papier	24x15,5cm








	2004-6-137	manuscrit sur la peinture et autographe	2e moitié 20e siècle	Moisset Raymond	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-138	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	Montané Roger	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-139	manuscrit sur l'art	2e moitié 20e siècle	Monfort Sylvia	Encre et crayon sur papier collé sur papier	24x15,5cm
	2004-6-140	manuscrit, croquis et autographe	2e moitié 20e siècle	Nakache Armand	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-141	manuscrit l'oeuvre parfaite	1955	Nat Yves	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-142	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm

	2004-6-143	Manuscrit	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	10,5x13,3cm
	2004-6-144	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	Oudot Roland	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-145	croquis femme et poisson et autographe	2e moitié 20e siècle	Papart Max	Encre et crayon sur papier collé sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-146	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Peronne Louis	Encre sur papier collé sur papier	38x26,5cm
	2004-6-147	croquis et annotations	2e moitié 20e siècle	Grouès Henry	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-148	manuscrit sur les visages	2e moitié 20e siècle	Grouès Henry	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-149	manuscrit sur la peinture et autographe	2e moitié 20e siècle	Pignon	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm





	2004-6-150	manuscrit sur la peinture et autographe	2e moitié 20e siècle	Pikelný	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-151	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Poulet Gaston	Encre et crayon sur papier	24x15,5cm
	2004-6-152	manuscrit témoins de leurs temps et autographe	2e moitié 20e siècle	Pressmane Joseph	Encre et crayon sur papier collé sur papier encadré carton	38x26,5cm
	2004-6-153	manuscrit sur la peinture et autographe	2e moitié 20e siècle	Prévert Jacques	Encre sur carton	15x23cm
	2004-6-154	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Puy Jean	Encre et crayon sur carton	38x26,5cm
	2004-6-155	Manuscrit Portrait et autographe	2e moitié 20e siècle	Rémy	Encre sur papier	38x15,5cm
	2004-6-156	Profil et main et autographe	2e moitié 20e siècle	Rigal Pierre-Louis	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm

	2004-6-157	femme se déshabillant et autographe	2e moitié 20e siècle	Rohner Georges	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-158	manuscrit et autographe	1955	Romains Jules	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-159	manuscrit sur Fujita	1955	Rostand Jean	Encre sur papier collé sur papier	29,6x24cm
	2004-6-160	manuscrit et signature	2e moitié 20e siècle	de Rõtchild Alix Hermine Jeannette	Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-161	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle	Rouault Georges	Encre et crayon sur papier collé sur papier	38x26,5cm
	2004-6-162	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Rumeau Jean	Encre et crayon sur papier collé sur papier	38x26,5cm
	2004-6-163	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	24,2x15,5cm



	2004-6-164	manuscrit rêve et réalité et autographe	2e moitié 20e siècle	Sabouraud émile	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-165	manuscrit réalité et autographe	2e moitié 20e siècle	Saint-Saëns Marc	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-166	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Sartre Jean-Paul	Encre sur carton	15,4x20,5cm
	2004-6-167	Autographe	2e moitié 20e siècle	Sartre Jean-Paul	Encre sur papier	24x15,6cm
	2004-6-168	Autographe	2e moitié 20e siècle	Sartre Jean-Paul	Encre sur papier	24x15,6cm
	2004-6-169	croquis de foule et autographe	2e moitié 20e siècle	Savin Maurice	Encre sur papier collé sur carton	38x24,5cm
	2004-6-170	Manuscrit	1955	Schweitzer Albert	Encre sur papier	15,5x24cm

	2004-6-171	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	SEGAL Simon	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-172	Vase de fleurs et autographe	2e moitié 20e siècle	Segovia Andrès	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-173	manuscrits et autographes	2e moitié 20e siècle	Serveau Clément	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-174	manuscrits	2e moitié 20e siècle	Simon Michel	Encre sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-175	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier collé sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-176	manuscrit sur l'art et autographe	2e moitié 20e siècle	Terechkovitch Constantin	Encre sur carton	38x26,5cm
	2004-6-177	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre sur papier	15,5x24cm

	2004-6-178	Autographe	2e moitié 20e siècle	Terrail Claude	Encre sur papier	15,5x24cm
	2004-6-179	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Tessier Claude	Stylo bille sur papier	24x15,5cm
	2004-6-180	manuscrit Dimanche et autographe	2e moitié 20e siècle		Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-181	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Triolet Elsa	Encre sur papier	24x15,5cm
	2004-6-182	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	Valère Simone	Encre sur papier collé sur carton	26,4x24,6cm
	2004-6-183	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Sarraut	Encre sur carton	24x15,5cm
	2004-6-184	Manuscrit	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	15,5x24cm

	2004-6-185	abstrait et autographe	2e moitié 20e siècle	Verdier Maurice	Encre et crayon sur papier	38x26,5cm
	2004-6-186	nu féminin annotations et autographe	2e moitié 20e siècle	Veysset Raymond	Encre, gouache blanc et crayon sur papier collé sur papier encadré sur carton	38x26,5cm
	2004-6-187	manuscrit et autographe	2e moitié 20e siècle	Victor Paul-Emile	Encre et crayon sur papier collé sur papier encadré sur carton	38x26,5cm
	2004-6-188	Manuscrit Portrait	2e moitié 20e siècle	de Vilmorin Louise	Stylo bille sur papier collé sur papier	20,5x16cm
	2004-6-189	visage et monogramme	2e moitié 20e siècle	de Vilmorin Louise	Encre et crayon sur papier	20,8x27cm
	2004-6-190	visage et monogramme	2e moitié 20e siècle	de Vilmorin Louise	Encre et crayon sur papier	20,8x27cm
	2004-6-191	Manuscrit Parisiennes	2e moitié 20e siècle	de Vilmorin Louise	Encre sur papier	38x26,5cm

	2004-6-192	joueurs de pétanque et autographe	2e moitié 20e siècle	Vinay Jean	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-193	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Warnod André	Encre et crayon sur papier	15,5x24cm
	2004-6-194	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Weisweiller Francine	Encre et crayon sur papier collé sur papier	39,5x15cm
	2004-6-195	manuscrit sur la peinture	2e moitié 20e siècle		Encre sur papier	10,9x13,7cm
	2004-6-196	manuscrit sur la sculpture et autographe	2e moitié 20e siècle	Volti Antonucci	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-197	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Winter Claude	Encre et crayon sur papier collé sur papier	24x15,5cm
	2004-6-198	Manuscrit	2e moitié 20e siècle	Winter Claude	Encre et crayon sur papier	24x15,5cm

	2004-6-199	bateau et autographe	2e moitié 20e siècle	Worms Roger	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm
	2004-6-200	manuscrit témoins de leurs temps et autographe	2e moitié 20e siècle	Zendel Gabriel	Encre et crayon sur papier collé sur carton	38x26,5cm